

Информация
о реализации публично сформированных целей и задач
Министерства культуры Республики Татарстан за 2020 год

1. «Обеспечить компьютерным оборудованием (ноутбуки, интерактивные доски) не менее 10% учреждений дополнительного образования (детские школы искусств, детские музыкальные школы, детские художественные школы)».

В Республике Татарстан функционирует 105 организаций дополнительного образования в сфере культуры (детские школы искусств, детские музыкальные школы, детские художественные школы).

В рамках реализации регионального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» Министерством культуры Республики Татарстан заключено 14 контрактов и 9 договоров на общую сумму 106 383,5 тыс. рублей на поставку в 2020 году в образовательные учреждения республики музыкальных инструментов, учебных материалов, звукового оборудования, компьютеров, оргтехники и мебели.

Всего проектом охвачено 14 образовательных учреждений, из них детские школы искусств – 11, профессиональные образовательные организации – 3.

Поставка компьютерного оборудования на общую сумму 2 695,1 тыс. рублей осуществлена в 6 учреждений дополнительного образования (5,7% от всех учреждений дополнительного образования):

МБОДО «Алькеевская детская музыкальная школа» Алькеевского муниципального района (4 ноутбука, 1 интерактивная доска);

МБУ ДО «ДШИ» Верхнеуслонского муниципального района (6 ноутбуков, 4 интерактивные доски);

МБУ ДО «Аксубаевская ДШИ» (15 ноутбуков);

МБОУ ДО «ДШИ Актанышского муниципального района Республики Татарстан» (16 ноутбуков, 1 интерактивная доска);

МАУДО «Детская школа искусств» Бавлинского муниципального района (30 ноутбуков);

МБУ ДО г.Казани «Детская музыкальная школа № 16 имени Олега Ленидовича Лундстрема» (1 интерактивная доска).

Интерактивные доски учреждениям поставлены в мае, ноутбуки – в декабре 2020 года.

Тем самым, по итогам 2020 года компьютерным оборудованием оснащены 5,7% учреждений дополнительного образования.

В связи с текущей экономической ситуацией в 2020 году проводились меры по оптимизации, сокращению, приостановлению действия, отсрочки исполнения бюджетных расходов в отрасли культуры. Учитывая указанные обстоятельства, публично сформированная задача, к сожалению, выполнена не в полном объеме.

2. «Увеличить количество мероприятий, проводимых на бесплатной основе для лиц старшего возраста, на 20% (со 196 до 245)».

Оценка исполнения публично сформированной цели осуществляется по мероприятиям, проводимым государственными учреждениями культуры в офлайн формате либо в частично удаленном формате в связи с тем, что вычисление просмотров онлайн мероприятий лицами старшего возраста не представляется возможным.

В 2020 году подведомственными учреждениями Министерства культуры Республики Татарстан проведено 247 мероприятий, учтенных в рамках исполнения цели, с участием свыше 9 тыс. человек, в их числе наиболее крупные:

8, 20 января, 17 февраля, 16 марта – благотворительные показы ретро-фильмов в кинотеатре «Мир» г.Казани;

18 сентября, 7 октября – благотворительные концерты студентов Казанского театрального училища и Казанского техникума народных художественных промыслов;

29 сентября – открытая для лиц старшего возраста репетиция Государственного симфонического оркестра Республики Татарстан;

1-10 октября – акция «Декада открытых дверей для людей старшего возраста» в Болгарском государственном историко-архитектурном музее-заповеднике;

10 октября – бесплатный мастер-класс по написанию картины маслом от художника Мили Нуруллиной в Национальном музее Республики Татарстан;

6 декабря – благотворительный концерт «Искусство добра» в Государственном Большом концертном зале имени Салиха Сайдашева;

10 декабря – концертная программа «Марафон милосердия» с участием Ансамбля песни и танца «Агидель в с.Актаныш и др.

Период	Кол-во мероприятий	Охват (примерный), чел.	Примечание
I кв.	41	1 500	Предоставлена возможность бесплатного посещения мероприятий театрально-зрелищных учреждений республики лицами старшего возраста (раздача пригласительных билетов)
II кв.	<i>Мероприятия проводились только в формате онлайн. Вычисление просмотров лицами старшего возраста не представляется возможным.</i>		
III кв.	166	4 650	Бесплатные мероприятия состоялись в рамках Декады пожилых людей
IV кв.	40	3 500	Бесплатные мероприятия для лиц старшего возраста состоялись в рамках Декады инвалидов
Итого за 2020 г.	247	9 650	

3. «Обеспечить долю электронной продажи билетов в государственные учреждения культуры на уровне не менее 45%».

На сегодня из 23 государственных театрально-зрелищных учреждений республики 17 осуществляют электронную продажу билетов.

За 2019 год реализовано 974 810 билетов, из них 317 959 (33%) электронных.

За I квартал 2020 года реализовано 301 597 билетов, из них 92 139 (30%) электронных.

Во II квартале 2020 года 4 государственных театра (*Татарский государственный академический театр им.Г.Камала, Казанский государственный театр юного зрителя, Казанский татарский государственный театр юного зрителя им.Г.Кариева, Атнинский татарский государственный драматический театр им.Г.Тукая*) организовали платные онлайн-показы спектаклей. Количество просмотров составило – 8 407.

После снятия ряда ограничений, связанных с эпидемиологической обстановкой, и открытия театральных залов в III квартале реализовано 47 226 билетов, из них 19 304 (41%) электронных.

В IV квартале 2020 года реализовано 204 051 билет, из них 132 730 (65%) электронных.

Итого за 2020 год реализовано 561 281 билет, из них 252 580 (45%) электронных.

Наиболее высокий результат в рамках перехода на реализацию электронных билетов в 2020 году показали Государственный Большой концертный зал имени Салиха Сайдашева, Татарский государственный академический театр им.Г.Камала и Казанский государственный цирк.

Информация об электронной продаже билетов в отдельных учреждениях культуры за 2020 год

Наименование учреждения	Доля электронных билетов от общего объема продаж, %
1. Государственный Большой концертный зал имени Салиха Сайдашева	60
2. Татарский государственный академический театр им.Г.Камала	59
3. Казанский государственный цирк	51

В 2020 году преобладают продажи через сайты государственных учреждений, «Кассир.ру», «Билетон», «Яндекс.афиша», «Ticketland.ru». В IV квартале учреждениями и указанными платформами проводились рекламные акции, розыгрыши билетов, в том числе через социальные сети, что усилило количество электронных продаж (*в целом по итогам 2020 года отмечается рост аудитории государственных учреждений культуры в социальных сетях на 15%*).

Наименьшее количество продаж отмечается через сайт Госуслуги РТ – 4% от общего объема электронных продаж (*в 2019 г. – 2%*).

Министерством культуры Республика Татарстан организована работа по стимулированию государственных учреждений культуры к электронной продаже. На постоянной основе ведется учет показателей работы государственных учреждений культуры. Одним из показателей является электронная продажа билетов. Разработана система премирования руководителей учреждений в случае достижения плановых значений показателей либо их перевыполнения.

4. «Проведение уроков рисования и мастер-классов современными художниками в общеобразовательных учреждениях, с охватом не менее 100 школ в муниципальных районах Республики Татарстан».

В 2020 году студией «Татармультифильм» в четвертый раз реализован проект «Век Татарстана», в рамках которого для школьников проведены уроки рисования и мастер-классы по анимации (*из-за угрозы распространения коронавирусной инфекции, занятия проводились в онлайн формате*). Всего в 2020 году проектом были охвачены гг. Казань, Набережные Челны и 30 муниципальных районов (*Бавлинский, Бугульминский, Тукаевский, Мензелинский, Азнакаевский, Высокогорский, Пестречинский, Альметьевский, Балтасинский, Спасский, Дрожжановский, Арский, Нурлатский, Чистопольский, Агрызский, Анастовский, Алексеевский, Сармановский, Елабужский, Тюлячинский, Мамадышский, Лаишевский, Черемшанский, Ютазинский, Нижнекамский, Камско-Устинский, Рыбно-Слободской, Верхнеуслонский, Алькеевский, Тетюшский*), 91 образовательное учреждение республики, 1 820 учеников. В результате проведенной работы создан мультфильм, в основу которого легли более 3 000 детских рисунков.

Кроме того, в 2020 году члены Союза художников Республики Татарстан провели 16 уроков рисования в 9 общеобразовательных школах в гг. Казань, Чистополь, пгт. Уруссу.

Работа в данном направлении проведена также подведомственными учреждениями Министерства культуры Республики Татарстан:

на базе музея декоративно-прикладного искусства и интерактивных мастерских Елабужского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника мастерами декоративно-прикладного искусства в 2020 году организованы 219 мастер-классов по изготовлению сувениров для учеников 17 средних общеобразовательных школ Елабужского района;

в рамках реализации проекта «Музей детям» (<https://vk.com/kidsinmus>) Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан в IV квартале 2020 года начала работу студия изобразительного искусства «Секреты художника» для детей 9-11 лет (*проведено 6 занятий, учет общеобразовательных учреждений не проводился*).

Среди художников, проводивших занятия, есть преподаватели живописи, участники республиканских, всероссийских, региональных выставок, заслуженные деятели искусств Республики Татарстан (*Ибрагимов Камиль Набирахмедович, Евграфова Лариса Егоровна, Шайдуллин Айрат Марсельевич, Шиабиев Альберт Хазинурович, Мингазов Мударис Мухетдинович, Хафизов Дамир Сиринович, Киатров Сергей Владиславович и др.*).

Таким образом, публично сформированная цель «Проведение уроков рисования и мастер-классов современными художниками в общеобразовательных учреждениях, с охватом не менее 100 школ в муниципальных районах Республики Татарстан» достигнута путем поддержки реализации проектов:

- студии «Татармультифильм» (охват: 80 общеобразовательных учреждений, 30 муниципальных районов, 1 581 ученик);
- Союза художников Республики Татарстан (охват: 4 общеобразовательных учреждения, 2 муниципальных района, 115 учеников);
- подведомственных учреждений Министерства культуры Республики Татарстан, в частности Елабужского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника (охват: 17 общеобразовательных учреждений, 1 муниципальный район, 738 учеников).

5. «Обеспечить комплектование муниципальных библиотек современной литературой – не менее 100 изданий на одну библиотеку».

В Республике Татарстан функционирует 1 511 библиотек, в том числе 4 республиканские и 1 507 муниципальных, из них 1 301 (86%) – в сельской местности.

Комплектование библиотечных фондов государственных и муниципальных библиотек современной литературой (*прозаическими и поэтическими произведениями, написанными в конце XX в. – начале XXI вв.*) осуществляется в рамках реализации государственных программ Республики Татарстан:

«Развитие культуры Республики Татарстан на 2014 – 2025 годы»;

«Обеспечение общественного порядка и противодействия преступности в Республике Татарстан на 2014-2025 годы»;

«Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2014-2022 годы».

Кроме того, ежегодно фонды пополняются социально значимой литературой, издаваемой Татарским книжным издательством.

Основным исполнителем работы по комплектованию библиотек татарской и краеведческой литературой является Национальная библиотека Республики Татарстан.

Новые поступления в фонды муниципальных библиотек республики по итогам 2020 года составили 449 560 экземпляров (2,3% от общего объёма фондов).

Общая сумма средств бюджета Республики Татарстан на комплектование муниципальных библиотек по итогам 2020 года составила 99 983 594,72 руб.

Фонд каждой библиотеки в течение года пополнился в среднем на 298 экземпляров изданий, включая периодические издания.

По языковому составу в новых поступлениях преобладают издания на татарском языке – 53% (238 210 экз.), затем на русском языке – 46% (205 133 экз.). Доля изданий на языках народов Поволжья и иностранных языках в совокупности составляет 1% (6 217 экз.).

подавляющую долю в новых поступлениях по итогам 2020 года занимают художественная и краеведческая литература.

Новые поступления по отраслевому составу изданий

№	Отраслевой состав новых поступлений	Кол-во (экз.)	Доля в новых поступлениях (%)
1	Художественная литература	185 709	41%
2	Общественно-политические издания	118 585	26,4%
3	Детская литература	65 558	14,6%
4	Языкознание и литературоведение	29 893	7%
5	Искусство, спорт	25 701	5,7%
6	Естественно-научные издания	11 861	2,6%
7	Технические издания	7 942	1,7%
8	Сельское хозяйство	4 311	1%

Результаты комплектования муниципальных библиотек современной литературой в 2020 году

№ п/п	Наименование муниципальных образований	К-во б-к	Новые поступления (экз.) на 01.01.21	Новые поступления на 1 б-ку (экз.) на 01.01.21
1	Агрызский	25	6092	244
2	Азнакаевский	33	9578	290
3	Аксубаевский	40	9348	234
4	Актанышский	37	10562	285
5	Алексеевский	33	5933	180
6	Алькеевский	36	8171	227
7	Альметьевский	54	18146	336
8	Апастовский	29	6744	233
9	Арский	57	24647	432
10	Атнинский	20	5889	294
11	Бавлинский	27	9017	334
12	Балтасинский	34	11121	327
13	Бугульминский	30	12239	408
14	Буинский	36	7088	197
15	В.-Услонский	27	5046	187
16	Высокогорский	38	12962	341
17	Дрожжановский	32	3442	108
18	Елабужский	26	7737	298
19	Заинский	34	6794	200
20	Зеленодольский	47	15565	331
21	Кайбицкий	30	6216	207
22	Камскоустьинский	25	5579	223
23	Кукморский	49	14766	301
24	Лаишевский	28	13529	483
25	Лениногорский	36	8881	247

26	Мамадышский	54	12819	237
27	Менделеевский	22	7406	337
28	Мензелинский	31	9389	303
29	Муслимовский	29	8721	301
30	г.Наб. Челны	18	13580	754
31	Нижнекамск (гор.)	44	14924	339
32	Нижнекамский (рай.)	0	0	0
33	Новошешминский	23	4738	206
34	Нурлатский	43	12788	297
35	Пестречинский	26	6705	258
36	Рыбнослободский	38	9470	249
37	Сабинский	29	10400	359
38	Сармановский	35	10437	298
39	Спаский	28	6838	244
40	Тетюшский	37	7478	202
41	Тукаевский	30	3777	126
42	Тюлячинский	24	7084	295
43	Черемшанский	29	5957	205
44	Чистопольский	36	6479	180
45	Ютазинский	19	5984	315
46	г.Казань	49	39494	806
	Всего:	1507	449560	

6. «Обеспечить долю отечественных фильмов в общем объеме кинопроката на уровне не менее 41%».

При оценке исполнения публично сформированной цели использовались данные, полученные в результате показа фильмов в государственных и муниципальных кинотеатрах.

Функции и обязанности кинодистрибьютора на государственном уровне в Республике Татарстан осуществляет ГБУК РТ «Татаркино». Кинопоказ осуществляется в Центре российской кинематографии – кинотеатре «Мир» (г.Казань), двух филиалах ГБУК РТ «Татаркино» – в г. Бугульма и в г. Набережные Челны, а также в киноучреждениях и кинотеатрах культурно-досуговых учреждений в 42 из 45 муниципальных районов и городских округов Республики Татарстан.

В I квартале 2020 года продемонстрировано 134 наименования фильмов, из них 55 отечественного производства (41%).

В связи с санитарно-эпидемиологическими ограничениями со II квартала 2020 года ГБУК РТ «Татаркино» организован показ татарстанских фильмов в социальных сетях.

В III квартале состоялась республиканская акция Дни татарстанского кино. В рамках этой акции демонстрировались фильмы, участвующие в Казанском международном фестивале мусульманского кино. В кинотеатре «Мир» г.Казани, помимо показа фильмов, с 24 по 30 августа прошли творческие встречи с татарстанскими актерами. Всего по республике Дни татарстанского кино посетили 897 человек.

Кроме того, Дни татарстанского кино состоялись в Ростовской, Новосибирской, Иркутской областях, Республике Чувашия, а также в зарубежных странах: Финляндия, Египет. Всего приняли участие около 900 человек.

Наиболее крупные киномероприятия, проведенные в IV квартале 2020 года: Декада пожилых людей – 130 сеансов, 2 666 зрителей; Декада инвалидов – 203 сеанса, 3758 зрителей, 161 392 онлайн просмотров. Всего в IV квартале показано 210 наименований фильмов, из них 98 отечественных (47%).

Всего за 2020 год продемонстрировано 445 наименований фильмов, из них 187 отечественного производства, что составляет 42% фильмов в общем объеме кинопроката. Было организовано 9 587 сеансов, обслужено 148 303 зрителей, из них 2 676 бесплатных сеанса с охватом около 58 633 человек.

Информация о татарстанских фильмах, наиболее успешных в прокате в 2020 году

Наименование фильма	Кол-во сеансов	Кол-во зрителей
Апипа	210	2 664
Водяная	106	1 065
Айсылу. Фильм	25	1 823
Мулла	24	608
Сумбуль	19	1 135

7. «Увеличение количества выездов государственных творческих коллективов в муниципальные районы Республики Татарстан на 10%».

Общее количество гастролей и выездов государственных театров и концертных организаций (*15 театров, 7 концертных организаций, из них 15 из г. Казани и г. Н.Челны*) по муниципальным районам республики в 2019 году составило 918. Для достижения публично сформированной цели в 2020 году необходимо было организовать не менее 1 010 выездных выступлений в районы республики.

В I квартале 2020 года организованы 129 выездных выступлений по республике, которые посетили около 22 тыс. человек. Мероприятия состоялись в 32 муниципальных районах (*Арский, Кукморский, Атнинский, Сабинский, Мамадышский, Нижнекамский, Чистопольский, Алькеевский, Аксубаевский, Актанышский, Черемшанский, Заинский, Пестречинский, Алексеевский, Новошешминский, Сармановский, Альметьевский, Мензелинский, Агрызский, Бугульминский, Буинский, Камско-Устьинский, Тетюшский, Нижнекамский, Муслумовский, Балтасинский, Тукаевский, Высокогорский, Лениногорский, Азнакаевский, Тюлячинский, Зеленодольский*).

В связи с санитарно-эпидемиологическими ограничениями выезды во II квартале не проводились.

В III квартале государственными театрально-зрелищными учреждениями организовано 49 выездных выступлений с охватом более 7 тыс. человек. Мероприятия состоялись в 17 муниципальных районах (*Сармановский, Лаишевский,*

Мензелинский, Тукаевский, Анастовский, Арский, Атнинский, Буинский, Зеленодольский, Кайбицкий, Сабинский, Тюлячинский, Нижнекамский, Нурлатский, Черемшанский, Алексеевский, Высокогорский).

В IV квартале состоялось 157 выездных выступлений с охватом более 26 тыс. человек. Мероприятия прошли в 27 муниципальных районах (*Менделеевский, Высокогорский, Мамадышский, Арский, Балтасинский, Атнинский, Зеленодольский, Азнакаевский, Кукморский, Бугульминский, Агрызский, Камско-Устьинский, Буинский, Тетюшский, Тукаевский, Мензелинский, Елабужский, Актанышский, Муслюмовский, Нижнекамский, Сармановский, Пестречинский, Тюлячинский, Альметьевский, Лениногорский, Заинский, Рыбно-Слободский).*

Таким образом, по итогам 2020 года состоялось 335 выездов государственных театров и концертных организаций в муниципальные районы республики.

Наилучшие результаты показаны Мензелинским государственным драматическим театром им. С.Амутбаева (*70 выездов*), Нижнекамским государственным татарским драматическим театром имени Т.А.Миннуллина (*54 выезда*), Атнинским татарским государственным драматическим театром им.Г.Тукая (*41 выезд*).

Стоит отметить, что ежегодно наибольшее количество выездов государственных творческих коллективов приходилось на весенне-летний период (*праздники «Сабантуй», «День села» и др. на открытом воздухе*).

В связи с обеспечением санитарно-эпидемиологического благополучия населения из-за угрозы распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19), санитарно-эпидемиологической ситуацией в Республике Татарстан, решениями санитарно-противоэпидемической комиссии Кабинета Министров Республики Татарстан в 2020 году большинство из запланированных в рамках исполнения данной публично сформированной цели выездных мероприятий не состоялись.

**Информация о выездах творческих коллективов
отдельных учреждений культуры
(в качестве примера)**

Наименование учреждения	Кол-во выездов	
	2019 г.	2020 г.
Бугульминский государственный русский драматический театр им.А.В.Баталова	73	11
Государственный Большой концертный зал им.С.Сайдашева	57	27
Альметьевский государственный татарский драматический театр	41	19