

Информация
о реализации публично сформированных целей и задач
Министерства культуры Республики Татарстан на 2020 год
(на 1 октября 2020 года)

1. «Обеспечить компьютерным оборудованием (ноутбуки, интерактивные доски) не менее 10% учреждений дополнительного образования (детские школы искусств, детские музыкальные школы, детские художественные школы)».

В Республике Татарстан функционирует 105 организаций дополнительного образования в сфере культуры (детские школы искусств, детские музыкальные школы, детские художественные школы).

В рамках реализации регионального проекта «Культурная среда» национального проекта «Культура» Министерством культуры Республики Татарстан заключено 14 контрактов и 9 договоров на общую сумму 106 383,5 тыс. рублей на поставку в 2020 году в образовательные учреждения республики музыкальных инструментов, учебных материалов, звукового оборудования, компьютеров, оргтехники и мебели.

Всего проектом охвачено 14 образовательных учреждений, из них детские школы искусств – 11, профессиональные образовательные организации – 3.

Поставка компьютерного оборудования на общую сумму 2 695,1 тыс. рублей осуществляется в 6 учреждений дополнительного образования (5,7% от всех учреждений дополнительного образования):

МБОДО «Алькеевская детская музыкальная школа» Алькеевского муниципального района (4 ноутбука, 1 интерактивная доска);

МБУ ДО «ДШИ» Верхнеуслонского муниципального района (6 ноутбуков, 4 интерактивные доски);

МБУ ДО «Аксубаевская ДШИ» (15 ноутбуков);

МБОУ ДО «ДШИ Актанышского муниципального района Республики Татарстан» (16 ноутбуков, 1 интерактивная доска);

МАУДО «Детская школа искусств» Бавлинского муниципального района (30 ноутбуков);

МБУ ДО г.Казани «Детская музыкальная школа № 16 имени Олега Ленидовича Лундстрема» (1 интерактивная доска).

Интерактивные доски учреждениям поставлены. Поставка ноутбуков запланирована на IV квартал 2020 года.

2. «Увеличить количество мероприятий, проводимых на бесплатной основе для лиц старшего возраста, на 20% (со 196 до 245)».

На 1 января 2020 года в культурно-досуговых учреждениях республики действует 3 639 клубных формирований для людей пожилого возраста (в том числе 1 954 клубов по интересам и любительских объединений), в которых участвуют 45 147 человек.

К клубным формированиям относятся: коллективы, кружки и студии любительского художественного и технического творчества, любительские объединения и клубы по интересам, народные университеты и их факультеты, школы и курсы прикладных знаний и навыков, физкультурно-спортивные кружки и секции, группы здоровья и туризма, а также другие клубные формирования творческого, просветительского, физкультурно-оздоровительного и иных направлений, соответствующих основным принципам и видам деятельности клубного учреждения.

Так, в г. Казани большую популярность получил проект «Жизнелюб», в рамках которого с 2016 года организована творческая деятельность более 3 000 граждан пожилого возраста. Проект предусматривает, что любой желающий пенсионер может посещать бесплатные занятия по 10 направлениям творческой и спортивной деятельности: вокал, эстрадные, народные и бальные танцы, изобразительное искусство, скандинавская ходьба, театральное творчество, мобильный ликбез, фитнес и др. Занятия проводятся в 16 дворцах и домах культуры, 32 библиотеках и 7 парках. Расписание занятий, а также объявления о конкурсах и мероприятиях размещаются на официальном портале г. Казани (<https://www.kzn.ru/prinyat-uchastie/proekty/zhiznelyub/>) и группе проекта в социальной сети «ВКонтакте» (<https://vk.com/djiznilub>).

В связи с эпидемиологической ситуацией большинство мероприятий проекта «Жизнелюб» в 2020 году проводились в онлайн формате (по творческим направлениям – мастер-классы по вокалу, рисованию, хореографии, декоративно-прикладному искусству, концерты участников проекта и др.). Платформы для проведения в режиме онлайн – WhatsApp, YouTube, Zoom, ВКонтакте.

Информация о реализации проекта «Жизнелюб» в 2020 г.

2020 г.	Общее количество проведенных мероприятий	Охват лиц старшего возраста (чел.)
I кв.	199	13971
II кв.	208	29344
III кв.	221	20965

Около 1/3 мероприятий в общем объеме ежегодно проводимых подведомственными учреждениями Министерства культуры Республики Татарстан проводятся с предоставлением возможности бесплатного посещения пенсионерами, ветеранами (на основании обращений в указанные организации, в связи с проведением благотворительных мероприятий и т.д.). В I квартале в театрально-зрелищных учреждениях республики состоялось 41 мероприятие с количеством посетивших зрителей пожилого возраста – более 1 500 человек.

В марте 2020 года учреждения культуры перешли на онлайн-режим работы. Тем самым у всех желающих появилась возможность бесплатно посмотреть виртуальные выставки в музеях, концертные программы ведущих творческих коллективов республики, популярные спектакли из репертуаров театров. Ссылки на онлайн мероприятия в подведомственных учреждениях Министерства культуры Республики Татарстан были размещены в новостной ленте сайта Министерства, а

также продублированы в официальных аккаунтах Министерства в социальных сетях.

По итогам I полугодия 2020 года государственными и муниципальными учреждениями культуры республики проведено 17 тыс. мероприятий в формате онлайн с общим количеством посещений – 25 млн.

Обширная программа мероприятий для лиц старшего возраста реализована в государственных и муниципальных учреждениях культуры республики в III квартале 2020 года в рамках проведения Декады пожилых людей. Мероприятия состоялись с личным участием граждан, а также в онлайн формате. Общее количество посетивших мероприятия – 73 461 человек *(с учетом количества посещений онлайн мероприятий)*.

Информация о мероприятиях для лиц старшего возраста, состоявшихся в III квартале 2020 года в рамках Декады пожилых людей

Учреждения	музеи	библиотеки	киноучреждения	культурно-досуговые учреждения (муниципал.)	театрально-зрелищные учреждения (гос.)
Количество мероприятий	135 <i>(из них 10 в гос. музеях)</i>	1 500 <i>(из них 1 в гос. библиотеке)</i>	50 <i>(из них 4 в гос. кинозалах)</i>	750	151

В частности, государственными театрально-зрелищными учреждениями пенсионерам, ветеранам труда, участникам Великой Отечественной войны и ветеранам тыла выделены пригласительные билеты на спектакли и концерты. Всего данные мероприятия посетили 977 человек.

Итого в III квартале государственными учреждениями культуры проведено 166 мероприятий для лиц старшего возраста.

Оценка исполнения публично сформированной цели будет проведена по итогам года *(принимаются в расчет мероприятия, проводимые государственными учреждениями культуры)*.

3. «Обеспечить долю электронной продажи билетов в государственные учреждения культуры на уровне не менее 45%».

На сегодня из 23 государственных театрально-зрелищных учреждений республики 17 осуществляют электронную продажу билетов *(через официальные сайты учреждений, Портал государственных и муниципальных услуг Республики Татарстан, сайт «Кассир.ру»)*.

За 2019 год реализовано 974 810 билетов, из них 317 959 (33%) электронных.

За I квартал реализовано 301 597 билетов, из них 92 139 (30%) электронных.

Во II квартале 2020 года 4 государственных театра (Татарский государственный академический театр им.Г.Камала, Казанский государственный театр юного зрителя, Казанский татарский государственный театр юного зрителя им.Г.Кариева, Атинский татарский государственный драматический театр

им.Г.Тукая) организовали платные онлайн-показы спектаклей. Количество просмотров составило – 8 407.

После снятия ряда ограничений, связанных с эпидемиологической обстановкой, и открытия театральных залов (*до настоящего времени действуют ограничения по заполняемости залов*) в III квартале реализовано 47 226 билетов, из них 19 304 (41%) электронных.

Наиболее высокий результат в рамках перехода на реализацию электронных билетов в текущем году показали Татарский государственный академический театр им.Г.Камала, Государственный Большой концертный зал имени Салиха Сайдашева и Казанский государственный цирк.

Информация об электронной продаже билетов в отдельных учреждениях культуры за 9 месяцев 2020 года

Наименование учреждения	Доля электронных билетов от общего объема продаж, %
1. Татарский государственный академический театр им.Г.Камала	64
2. Государственный Большой концертный зал имени Салиха Сайдашева	57
3. Казанский государственный цирк	53

Оценка исполнения публично сформированной цели будет проведена по итогам года.

4. «Проведение уроков рисования и мастер-классов современными художниками в общеобразовательных учреждениях, с охватом не менее 100 школ в муниципальных районах Республики Татарстан».

В рамках Плана мероприятий по подготовке и празднованию 100-летия образования Татарской АССР с 2017 года студией «Татармультифильм» успешно реализуется проект «Век Татарстана». За это время в общеобразовательных учреждениях во всех муниципальных районах республики были проведены мастер-классы по анимации, уроки патриотизма и государственности с охватом более 60 000 детей школьного возраста, созданы три мультфильма, в основу которых легли более 6 000 детских рисунков и свыше 1 700 детских стихотворений.

Из-за угрозы распространения коронавирусной инфекции, уроки в 2020 г. проводятся в онлайн формате.

Уроки рисования и анимации для школьников в III квартале состоялись в формате интернет-занятий на платформе Zoom. Уроки провели аниматоры студии «Татармультифильм» под руководством главного режиссера Сергея Киатрова. В результате проведенных уроков школьниками подготовлено около 1000 рисунков. В целях увеличения эффективности проведения уроков и достижения планового значения показателя (охват 100 общеобразовательных школ) ведется работа по

подготовке видеоуроков, которые планируется направить в общеобразовательные школы республики.

Кроме того, в музее декоративно-прикладного искусства и интерактивных мастерских Елабужского государственного историко-архитектурного и художественного музея-заповедника для детей организованы мастер-классы по изготовлению сувениров. Общий охват участников на 1 октября 2020 года – 3 155 человек из 22 детских садов, 17 средних общеобразовательных школ. Мастер-классы проводят мастера декоративно-прикладного искусства:

1. Елена Годкова, мастер по лозоплетению;
2. Илья Козлов, мастер по линогравюре;
3. Екатерина Колпакова, мастер по текстильной игрушке;
4. Ксения Плеханова, мастер-ткач;
5. Фахия Нечипорук, мастер по работе с берестой;
6. Лилия Разетдинова, мастер по макраме (ручному узелковому плетению);
7. Ландыш Саликова, мастер по точечной росписи;
8. Тамара Черемухина, мастер-керамист;
9. Ирина Павленко, мастер-гончар;
10. Алена Илларионова, мастер по работе с берестой;
11. Виктория Сиразиева, мастер по изготовлению оберегов.

5. «Обеспечить комплектование муниципальных библиотек современной литературой – не менее 100 изданий на одну библиотеку».

В Республике Татарстан функционирует 1 512 библиотек, в том числе 4 республиканские и 1 508 муниципальных, из них 1 301 (86%) – в сельской местности.

Комплектование библиотечных фондов государственных и муниципальных библиотек современной литературой (*прозаическими и поэтическими произведениями, написанными в конце XX в. – начале XXI вв.*) осуществляется в рамках реализации государственных программ Республики Татарстан:

«Развитие культуры Республики Татарстан на 2014 – 2022 годы»;

«Обеспечение общественного порядка и противодействия преступности в Республике Татарстан на 2014-2020 годы»;

«Сохранение, изучение и развитие государственных языков Республики Татарстан и других языков в Республике Татарстан на 2014-2020 годы».

Кроме того, ежегодно фонды пополняются социально значимой литературой, издаваемой Татарским книжным издательством.

Основным исполнителем работы по комплектованию библиотек татарской и краеведческой литературой является Национальная библиотека Республики Татарстан.

В I квартале библиотекам всех 45 муниципальных образований передано 257 наименований книжных изданий в 36 599 экземплярах на общую сумму 21 191,8 тыс.рублей. Работа по комплектованию муниципальных библиотек книжными изданиями будет осуществляться в течение года.

Согласно действующему законодательству организация библиотечного обслуживания населения муниципальными библиотеками, комплектование и обеспечение сохранности их библиотечных фондов относится к вопросам местного значения муниципальных районов. В связи с этим, распределение книжных изданий между муниципальными библиотеками осуществляется на местах.

В то же время, в рамках распоряжения Кабинета Министров Республики Татарстан от 12.03.2020 № 541 библиотеки комплектуются социально-значимой литературой – в данный список входят 91 наименование, 43 из которых относятся к литературе написанными современными авторами. Итог по комплектованию муниципальных библиотек современной литературой будет подведен в конце года.

6. «Обеспечить долю отечественных фильмов в общем объеме кинопроката на уровне не менее 41%».

При оценке исполнения публично сформированной цели используются данные, полученные в результате показа фильмов в государственных и муниципальных кинотеатрах.

Функции и обязанности кинодистрибьютора на государственном уровне в Республике Татарстан осуществляет ГБУК РТ «Татаркино». Кинопоказ осуществляется в Центре российской кинематографии – кинотеатре «Мир» (г.Казань), двух филиалах ГБУК РТ «Татаркино» – в г. Бугульма и в г. Набережные Челны, а также в киноучреждениях и кинотеатрах культурно-досуговых учреждений в 42 из 45 муниципальных районов и городских округов Республики Татарстан.

За 9 месяцев 2020 года продемонстрировано 429 наименований фильмов, из них 180 отечественного производства, что составляет 42 % фильмов в общем объеме кинопроката. Всего было организовано 4 903 сеансов, обслужено более 120 000 зрителей, из них 1 098 бесплатных сеанса с охватом около 45 000 человек.

В III квартале состоялась республиканская акция Дни татарстанского кино. В рамках этой акции демонстрировались фильмы, участвующие в Казанском международном фестивале мусульманского кино, такие как: «Апипэ» режиссер И.Рахимбай, «Вопреки», режиссер Н.Хайретдинов, «Мать» режиссер В.Кузьмин, «Ревизские сказки. Архивное дело» режиссер С.Киатров, «Волчий яр» режиссер А.Галиаскаров и др. В кинотеатре «Мир» г.Казани, помимо показа фильмов, с 24 по 30 августа прошли творческие встречи с татарстанскими актерами. Всего по республике Дни татарстанского кино посетили 897 человек.

Дополнительная информация: в связи с санитарно-эпидемиологическими ограничениями во II и III кварталах ГБУК РТ «Татаркино» организован показ татарстанских фильмов в социальных сетях. Общее количество просмотров – 540 000. Самыми популярными фильмами стали: «Подкидыши» режиссер Н.Морозов, «Рудольф Нуриев. Прощание с Родиной» режиссер Ф.Давлетшин, «Мулла» режиссер Р.Фазлиев, «Айсылу.Фильм» режиссер Р.Рашитов, С.Сунгатуллин, «От Волжской Булгарии к Казанскому Ханству» режиссер Ю.Волков.

7. «Увеличение количества выездов государственных творческих коллективов в муниципальные районы Республики Татарстан на 10%».

В I квартале 2020 года государственными театральными-зрелищными учреждениями (*15 театров, 7 концертных организаций, из них 15 из г. Казани и г. Н.Челны*) организованы 129 выездных выступлений по республике, которые посетили около 22 тыс. человек. Мероприятия состоялись в 32 муниципальных районах (*Арский, Кукморский, Атнинский, Сабинский, Мамадышский, Нижнекамский, Чистопольский, Алькеевский, Аксубаевский, Актанышский, Черемшанский, Заинский, Пестречинский, Алексеевский, Новошешминский, Сармановский, Альметьевский, Мензелинский, Агрызский, Бугульминский, Буинский, Камско-Устьинский, Тетюшский, Нижнекамский, Муслимовский, Балтасинский, Тукаевский, Высокогорский, Лениногорский, Азнакаевский, Тюлячинский, Зеленодольский*).

В связи с санитарно-эпидемиологическими ограничениями исполнение цели во II квартале было перенесено.

В III квартале государственными театральными-зрелищными учреждениями организовано 49 выездных выступлений с охватом более 7 тыс. человек. Мероприятия состоялись в 17 муниципальных районах (*Сармановский, Лаишевский, Мензелинский, Тукаевский, Анастовский, Арский, Атнинский, Буинский, Зеленодольский, Кайбицкий, Сабинский, Тюлячинский, Нижнекамский, Нурлатский, Черемшанский, Алексеевский, Высокогорский*).

Лидером по обслуживанию населения в муниципальных районах в III квартале стал Государственный ансамбль песни и танца Республики Татарстан (*15 выездов, из них 2 в города, 1 в пгт, 12 в снп*).

Площадки проведения мероприятий – дома культуры, детские сады, образовательные учреждения и т.д.

С целью продвижения профессионального искусства на село в общем объеме выездов государственных творческих коллективов около 40% организовываются в сельские поселения.

Цены на билеты учреждения культуры устанавливают с учетом места проведения мероприятия и целевой аудитории.

Для достижения публично сформированной цели в 2020 году необходимо организовать не менее 1010 выездных выступлений.