



ПРИКАЗ

18.06.2018

г. Казань

БОЕРЫК

№ 637 09

О включении выявленного объекта культурного наследия «Дом Колодкиной Л.А., кон. 19 в. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил татарский писатель и общественный деятель Фатих Амирхан», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель, публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв., и утверждении предмета охраны, границ и режимов использования территории объекта культурного наследия

ТАТАРСТАН РЕСПУБЛИКАСЫ ЮСТИЦИЯ МИНИСТРЛЫҒЫ
ТЕРКӘЛДЕ
МИНИСТЕРСТВО ЮСТИЦИИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО "05" 07. 2018 г.
ТЕРЧ №
РЕГИСТРАЦИОННЫЙ № 4776

В соответствии с Федеральным законом от 25 июня 2002 года № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Республики Татарстан от 1 апреля 2005 года № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан», постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 10.06.2016 № 393 «Об утверждении Положения о порядке принятия решения о включении объекта культурного наследия регионального значения или объекта культурного наследия местного (муниципального) значения в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и

культуры) народов Российской Федерации», положительным заключением государственной историко-культурной экспертизы от 29.04.2015 года, **приказываю:**

1. Включить выявленный объект культурного наследия «Дом Колодкиной Л.А., кон. 19 в. Здесь в 1916 - 1926 гг. жил татарский писатель и общественный деятель Фатих Амирхан», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12, в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации в качестве объекта культурного наследия регионального значения «Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель, публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв., по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12, и установить вид объекта культурного наследия – памятник истории, архитектуры и градостроительства.

2. Утвердить предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель, публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв., по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12 (приложение № 1).

3. Утвердить границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель, публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв., по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12 (приложение № 2).

4. Утвердить режим использования территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель, публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв., по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12 (приложение № 3).

5. Контроль за исполнением настоящего приказа оставляю за собой.

Министр



И.Х. Аюпова

Приложение № 1
к приказу
Министерства культуры
Республики Татарстан
от « 18 » 06 2018
№ 637-09

Предмет охраны

объекта культурного наследия регионального значения «Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель, публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв., по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12

Предметом охраны объекта культурного наследия регионального значения «Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель, публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв., по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12, являются:

- местоположение здания на пересечении улиц Большая Красная и Жуковского, его градостроительные и композиционные характеристики в структуре исторической застройки (закрепляет красные линии застройки), территория домовладения в сложившихся границах;
- объёмно-пространственная структура углового двухэтажного здания под вальмовой крышей, прямоугольного в плане, с внутренним двориком и парадным входом с улицы Жуковского;
- конструктивная схема; подлинные стены, кирпичные перемычки, своды «Монье»; местоположение исторической лестницы;
- общие габариты и исторический материал кровли – листовое кровельное железо, фальц;
- композиция и архитектурное решение фасадов: асимметричная композиция фасада по ул. Жуковского с вертикальным членением на две неравные части в пять оконных осей и парадным входом и расположенным над ним балконом (утрачен); вертикальное членение фасада по ул. Большая Красная на две неравные части в пять оконных осей и две оконные оси; горизонтальное членение на два равновеликих яруса;
- исторические местоположение, конфигурация и пропорции оконных и дверных проёмов, геометрия и материал заполнений дверных и оконных проёмов (материал – дерево);
- отделка и декоративное убранство фасадов: гладкие оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов здания с оштукатуренными и окрашенными декоративными элементами; горизонтальный руст первого этажа с фактурной штукатуркой; невысокий выступающий цоколь оштукатуренный и окрашенный;

профилированные углы уличных фасадов с лепными элементами; подоконные соединительные тяги окон второго этажа; междуэтажные профилированные тяги с лепными элементами; пилястры, расположенные по уличным фасадам здания, со стилизованными капителями, декорированными «иониками», и лепными подвесками; размещенные попарно по оконным осям прямоугольные цветочные розетки в подоконной плоскости второго этажа; лепные панно в подоконной и междуоконной плоскостях с фактурной штукатуркой; прямоугольные оконные проёмы 1-го этажа с профилированными фигурными наличниками и стилизованными замковыми камнями; прямоугольные оконные проёмы 2-го этажа с профилированными фигурными наличниками и сандриками, декорированными лепными завитками и картушами; арочные полуциркульные оконные проёмы внутреннего двора в обрамлении профилированных наличников с замковыми камнями; прямоугольные оконные проёмы внутреннего двора с профилированными наличниками и сандриками-полочками; декоративные элементы стен внутреннего двора; профилированный фриз и карниз;

- декоративное убранство интерьеров: исторические профилированные гипсовые потолочные тяги; кессонированный потолок с лепными розетками в помещении № 30 и 30а (согласно техническому паспорту БТИ от 07.06.2005); профилированные декоративные элементы стен лестничной клетки; лепной декор стен галереи (в помещении № 21 согласно техническому паспорту БТИ от 07.06.2005); лепной плафон потолка с розеткой в помещении № 19 (согласно техническому паспорту БТИ от 07.06.2005); лепной декор в помещении № 23 (согласно техническому паспорту БТИ от 07.06.2005); декоративные элементы в помещении № 18 (согласно техническому паспорту БТИ от 07.06.2005); исторические двери и их декоративное обрамление.

Приложение № 2
к приказу
Министерства культуры
Республики Татарстан
от « 18 » 06 2018
№ 637 09

Границы территории

объекта культурного наследия регионального значения «Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель, публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв., по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12

Карта (схема) границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель, публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв., по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12



Условные обозначения:

- граница территории объекта культурного наследия
- объект культурного наследия

Картографическое описание границ территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель, публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв., по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель, публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв., по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12, проходят:

восточная часть: вдоль восточного фасада объекта культурного наследия параллельно улицы Жуковского (поворотные точки 1 – 2);

северная часть: вдоль северного фасада объекта культурного наследия параллельно улицы Большая Красная (поворотные точки 2 – 3);

западная часть: вдоль западного фасада объекта культурного наследия (поворотные точки 3 – 4);

южная часть: вдоль южного фасада объекта культурного наследия (поворотные точки 4 – 1).

Таблица поворотных точек

границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель, публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв., по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12,

№ точки	Координаты точки в МСК 16		Координаты точки во всемирной геодезической системе координат 1984 года (WGS 84)	
	X	Y	Широта, В	Долгота, L
1	476593.63	1306164.06	55°47'47.90661"N	49°07'47.88565"E
2	476611.29	1306167.13	55°47'48.47749"N	49°07'48.06327"E
3	476608.43	1306184.40	55°47'48.38423"N	49°07'49.05431"E
4	476590.52	1306181.17	55°47'47.80528"N	49°07'48.86748"E

Приложение № 3
к приказу
Министерства культуры
Республики Татарстан
от « 18 » 06 2018
№ 634 09

Режим использования

территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель,
публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв.,
по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12

В границах территории объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель,
публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв.,
по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12, **разрешается:**

– проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,
направленных на обеспечение физической сохранности объекта культурного
наследия, в том числе консервация, ремонт, реставрация, приспособление для
современного использования;

– ведение хозяйственной деятельности, не противоречащей требованиям
обеспечения сохранности объекта культурного наследия и позволяющей обеспечить
функционирование объекта культурного наследия в современных условиях;

– использование земельного участка, приспособление объекта культурного
наследия для современного использования в соответствии со следующими видами
разрешенного использования земельного участка и объектов капитального
строительства (коды видов разрешенного использования указаны в соответствии с
приказом Министерства экономического развития Российской Федерации от
1 сентября 2014 г. № 540 «Об утверждении классификатора видов разрешённого
использования земельных участков»):

жилая застройка (код 2.0), за исключением передвижного жилья (код 2.4);

здравоохранение (код 3.4);

образование и просвещение (код 3.5);

культурное развитие (код 3.6);

общественное управление (код 3.8),

деловое управление (код 4.1);

магазины (код 4.4);

банковская и страховая деятельность (код 4.5);

общественное питание (код 4.6);

гостиничное обслуживание (код 4.7);

- воссоздание (восстановление) утраченных элементов и частей объекта культурного наследия посредством его реставрации по существующим чертежам, обмерам и историческим аналогам;

- капитальный ремонт существующих объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации) при условии отсутствия влияния производимых работ (в том числе динамических воздействий) на объект культурного наследия;

- установка на фасадах объекта культурного наследия информационных надписей и обозначений, мемориальных досок не выше 1-го этажа объекта культурного наследия;

- установка вывесок организаций, вывесок, предназначенных для доведения до сведения потребителей информации о наименовании изготовителя (исполнителя, продавца), месте его происхождения (адресе) и режиме работы в соответствии с Законом Российской Федерации от 7 февраля 1992 года № 2300-1 «О защите прав потребителей» не выше 1-го этажа здания, строения или сооружений. Высота вышеобозначенных информационных конструкций должна составлять не более 2/3 от высоты фриза, простенка между окнами этажей, в пределах которой регламентируется размещение той или иной конструкции. При наличии арочных окон высота конструкций, расположенных между окнами этажей, уменьшается до 1/2. Ширина информационных конструкций должна составлять не более 2/3 от ширины простенка, в пределах которого регламентируется размещение той или иной конструкции;

- использование ночной подсветки фасадов объекта культурного наследия;

Все вышеуказанные работы проводятся на основании письменного разрешения на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, выданного уполномоченным органом охраны объектов культурного наследия, в соответствии с согласованным с уполномоченным органом охраны объектов культурного наследия заданием на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия и проектной документацией.

В границах территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Л.А. Колодкиной. Здесь в 1916 – 1926 гг. жил видный татарский писатель, публицист и общественный деятель Фатих Амирхан», конец XIX – начало XX вв., по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. Жуковского, д. 12, **запрещается:**

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ, за исключением работ по сохранению объекта культурного наследия или его отдельных элементов, сохранению историко-градостроительной среды объекта культурного наследия;

- проведение земляных, строительных, мелиоративных и иных работ без археологического сопровождения работ;

- установка на фасадах и крыше объекта культурного наследия кондиционеров, крупногабаритных антенн и иных элементов инженерного оборудования;

- установка средств наружной рекламы на объекте культурного наследия;

- использование открытого способа свечения при установке средств наружной информации (вывесок) на фасадах;
- прокладка объектов инженерной инфраструктуры (внешние сети водоснабжения, канализации, теплоснабжения, газоснабжения, электроснабжения, телефонизации) наземным способом;
- использование технологий, создающих динамические нагрузки на объект культурного наследия и на окружающую застройку;
- использование объекта культурного наследия, исторических элементов и территории объекта культурного наследия под виды использования, создающих угрозу их разрушения, оказывающих негативное воздействие, как на объект культурного наследия, так и на окружающую застройку.