



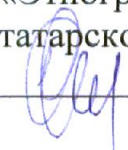
30.11.2017

№ 486 пр

г. Казань

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель министра культуры
Республики Татарстан –
председатель жюри фотоконкурса
«Этнографическая мозаика
татарского народа»

 Г.А.Шарипова

**Протокол
заседания жюри фотоконкурса «Этнографическая мозаика
татарского народа» в 2017 году**

г.Казань, Министерство культуры Республики Татарстан

Дата проведения: 30 ноября 2017 года

Начало заседания: 11:00

Присутствовали:

Шарипова Гузель Азатовна	заместитель министра культуры Республики Татарстан, председатель жюри
Члены жюри:	
Владимиров Николай Михайлович	заместитель Председателя Совета Ассамблеи народов Татарстана, руководитель исполнительного комитета Совета Ассамблеи народов Татарстана
Сафиуллина Раиса Гарифовна	член Общественного Совета при Министерстве культуры Республики Татарстан, член Союза художников России и Союза журналистов Республики Татарстан
Богодвид Максим Александрович	Фотограф, член Союза фотохудожников России, фотокорреспондент Федерального Информационного Агентства «Россия сегодня»

Принявшие участие по доверенности:	
Саляхутдинов Данис Ханифович	главный специалист отдела по работе со СМИ Республиканского агентства по печати и массовым коммуникациям Республики Татарстан
Хуснуллина Ильмира Ильдусовна	главный хранитель фондов государственного бюджетного учреждения «Республиканский центр развития традиционной культуры»

Повестка дня:

Подведение итогов фотоконкурса «Этнографическая мозаика татарского народа» в 2017 году.

Выступили: Г.А.Шарипова, Р.Г.Сафиуллина, Н.М.Владимиров, М.А.Богодвид, Д.Х.Саляхутдинов, И.И.Хуснуллина.

В период с 25 сентября по 10 ноября 2017 году были приняты 405 работ от 64 конкурсантов из 15 регионов Российской Федерации по трем номинациям:

- «Народно-прикладное искусство»;
- «Традиции и обряды»;
- «Портрет».

В период со 10 по 30 ноября 2017 года конкурсной комиссией осуществлен отбор работ в соответствии со следующими критериями:

- новаторство и оригинальность (0-10 баллов);
- соответствие заявленной теме (0-10 баллов);
- колоритность, наглядность (0-10 баллов);
- содержание, отражающее тематику Конкурса (0-10 баллов);
- качество исполнения (0-10 баллов);
- творческий подход к выполнению работы (0-10 баллов).

В соответствии с Положением о фотоконкурсе «Этнографическая мозаика татарского народа», утвержденным приказом Министерства культуры Республики Татарстан от 22.09.2017 № 817 од, путем голосования члены жюри

РЕШИЛИ:

1. Работу «Кореш» автора Николая Александрова (г.Казань), представленную в номинации «Портрет», перевести в номинацию «Традиции и обряды».
2. Работы автора Рамиля Кильмаматова (г.Уфа), представленные в номинации «Народно-прикладное искусство», перенести в номинацию «Традиции и обряды».
3. Работу «Обучение вышивке» автора Гулии Фаизовой (с.Старое Дрожжаное РТ), представленную в номинации «Традиции и обряды», перевести в номинацию «Народно-прикладное искусство».

4. Не присуждать 1 место в номинации «Народно-прикладное искусство» в связи с несоответствием уровня работ критериям оценки призового места.
5. Утвердить список победителей фотоконкурса согласно приложению.
6. Учредить специальные призы для следующих конкурсантов:

в номинации «Портрет»:

- Бикмухаметовой Альфии (г.Казань) за работу «Красавица Сабантуя»;
- Александрову Николаю (г.Казань) за работу «Кореш»;
- Титову Андрею (г.Казань) за работу «Пастух»;
- Кулешову Евгению (г.Казань) за работы «Первый парень на селе» и «Праздничное селфи»;
- Цой Евгении (г.Казань) за работу «Татареец»;
- Алееву Егору (г.Казань) за работу «Узор».

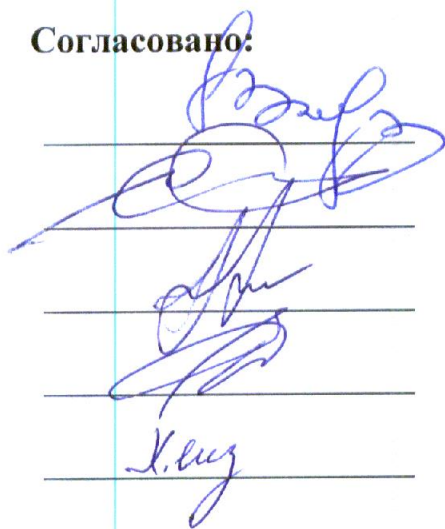
в номинации «Традиции и обряды»:

- Исхакову Султану (г.Казань) за серию работ «Праздник гусиного пера»;
- Самойлову Олегу (г.Казань) за серию работ «Традиции татарских семей».
- Кильмаматову Рамилю (г.Уфа) за работу «День Победы»;
- Боровских Виктору (д.Юрт-Ора Новосибирской области) за серию работ «Лошадь - сила традиции».

в номинации «Народно-прикладное искусство»:

- Якупову Рифхату (г.Казань) за работу «Мастер вышивки»;
- Зиятдинову Фариту (г.Казань) за работу «Наставница»;
- Фаизову Гулию (с.Старое Дрожжаное РТ) за работу «Обучение вышивке».

Согласовано:



Н.М.Владимиров

Р.Г.Сафиуллина

М.А.Богодвид

Д.Х.Саляхутдинов

И.И.Хуснуллина

**Список победителей фотоконкурса «Этнографическая мозаика
татарского народа» в 2017 году**

№ места	ФИО призера, название/серия работ	Денежная премия, рублей
Номинация «Портрет»		
1 место	Довгаль Анна Валерьевна (г.Тверь), работы «Семия», «Эльмас» и «Эдик»	65 000
2 место	Петухова Любовь Александровна (г.Казань), работы «Бабушка с внуками на качелях» и «Чаепитие на природе бабушек с внуками»	45 000
3 место	Фаттахов Рамиль Хамматович (г.Азнакаево РТ), работа «На праздновании Дня Победы»	25 000
Номинация «Традиции и обряды»		
1 место	Якупов Рифхат Гусманович (г.Казань), работа «Чэчэүник – место ритуального поклонения кряшен»	65 000
2 место	Гатауллина Ангелина Халитовна (г.Казань), серия работ «Изге Болгар жыены»	45 000
3 место	Ерохина Ирина Геннадьевна (г.Казань), серия работ «Наши в Париже!»	25 000
Номинация «Народно-прикладное искусство»		
2 место	Тухбатов Ильнар Маратович (г.Казань), серия работ «Мастер по изготовлению народного музыкального инструмента «Тальянка»	45 000
3 место	Исхаков Султан Нурисламович (г.Казань), серия работ «Зимние посиделки в деревне Кугарчино»	25 000