

ПОЛОЖЕНИЕ

о фотоконкурсе «Этнографическая мозаика татарского народа»

1. Общие положения

1.1. Фотоконкурс «Этнографическая мозаика татарского народа» (далее - Конкурс) направлен на содействие популяризации традиций и обычаев татарского народа, сохранения и развития национальной идентичности татарского народа в Республике Татарстан и за ее пределами.

1.2. Работы на конкурс принимаются с 1 апреля по 1 сентября 2016 года по следующим номинациям:

- «Народно-прикладное искусство»;
- «Традиции и обряды»;
- «Портрет».

1.3. Финансирование мероприятий по проведению Конкурса осуществляется за счет средств, предусмотренных п. 4.2. государственной программы «Сохранение национальной идентичности татарского народа (2014-2016 годы)», утвержденной Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 21.10.2013 № 785.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Основные цели и задачи Конкурса:

цель Конкурса – используя выразительные средства фотографии и ее свойства достоверности как визуального документа, повысить роль и вклад фотографии в развитие, сохранение и популяризацию культурного наследия татарского народа.

задачи Конкурса - воспитание нравственно-этических чувств, художественно-эстетического восприятия и привлечение интереса к историческому и культурному наследию, традициям и обычаям татарского народа, формирование чувства патриотизма и любви к родному краю, а также - выявление наиболее талантливых работ и авторов, вносящих вклад в развитие культуры, сохранение и пропаганду культурного наследия татарского народа.

3. Учредители и организаторы Конкурса

3.1. Учредителем Конкурса является Министерство культуры Республики Татарстан.

3.2. Для организации, проведения и подведения итогов конкурса создается конкурсное жюри (далее - жюри).

4. Участники Конкурса

4.1. В Конкурсе могут принять участие граждане, достигшие 18-летнего возраста, проживающие на территории Российской Федерации, подавшие анкету и заявку и представившие работы в установленные сроки и по тематике номинаций, указанных в п.1.2. в соответствии с настоящим Положением о Конкурсе (далее – участник конкурса).

4.2. Участник Конкурса может представить работы по каждой номинации в электронном виде. В случае участия в разных номинациях участник представляет по каждой номинации не более 3-х работ, либо серию, включающую не более 5 работ.

4.3. Направляемые работы должны иметь название и сопровождаться комментариями, включая время и место съемки, указание на номинацию.

4.4. Технические параметры присылаемых работ: расширение JPEG, объем одного изображения – не менее 3 Мб. Авторам лучших работ, отобранных жюри конкурса для участия в выставочных мероприятиях, необходимо прислать работы, отвечающие следующим требованиям: размер для печати 100x70 см, 300 dpi, в JPEG/ TIFF.

4.5. Участие в Конкурсе означает согласие участника (автора) на дальнейшее использование его работ (в информационных, научных, учебных или культурных целях) без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора.

4.6. Ответственность за несоблюдение авторских прав присылаемых на конкурс работ несут участники конкурса. Учредитель Конкурса не несет ответственности за нарушение участниками данного конкурса авторских прав третьих лиц.

5. Критерии оценки конкурсных работ

5.1. Критерии оценки конкурсных работ по всем номинациям:
содержание, отражающее тематику Конкурса (0-10 баллов);
соответствие заявленной в номинации теме (0-10 баллов);
качество исполнения (0-10 баллов);
творческий подход к выполнению работы (0-10 баллов);
колоритность, наглядность (0-10 баллов);
новаторство и оригинальность (0-10 баллов).

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Для участия в Конкурсе подается анкета-заявка по форме согласно приложению к настоящему Положению. Анкета-заявка на участие с исходными

данными является единственным и основным документом для включения участника в список конкурсантов.

6.2. Анкета-заявка и работы на Конкурс представляются в Жюри Конкурса по электронной почте: Inaz.Gazizov@tatar.ru, R.Korchagina@tatar.ru или направляются на электронном носителе по адресу: 420015, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Пушкина, д. 66/33, Министерство культуры Республики Татарстан, с пометкой «Конкурс «Этнографическая мозаика татарского народа» в срок не позднее **1 сентября 2016 года**. Тел/факс: (843) 264-73-95, 264-73-96 (каб. 418, 419).

6.3. К участию в Конкурсе не допускаются работы, направленные с нарушением сроков, установленных пунктом 6.2 настоящего Положения, с нарушениями условий, установленных пунктом 4.3., а также - пропагандирующие насилие или носящие оскорбительный характер.

6.4. Работы, поступившие на конкурс, не рецензируются и не возвращаются.

6.5. Информация о проведении Конкурса размещается на официальном сайте Министерства культуры Республики Татарстан <http://mincult.tatarstan.ru> и Республиканского агентства по печати и массовым коммуникациям Республики Татарстан <http://tatmedia.tatarstan.ru> (по согласованию).

6.6. Информация об итогах Конкурса размещается на сайте Министерства культуры Республики Татарстан в течение трех рабочих дней со дня издания соответствующего приказа Министерства культуры Республики Татарстан.

7. Жюри конкурса и награждение победителей Конкурса

7.1. Жюри конкурса (далее – Жюри) формируется из специалистов Министерства культуры Республики Татарстан, Республиканского агентства по печати и массовым коммуникациям Республики Татарстан (по согласованию), фотозэкспертов и специалистов в области культуры и искусства, представителей общественности в количестве 11 человек в составе председателя, заместителя председателя и членов жюри.

7.2. Состав жюри конкурса утверждается приказом Министра культуры Республики Татарстан.

7.3. Заседание жюри конкурса считается правомочным при условии участия в нем не менее 2/3 состава жюри конкурса.

7.4. По сумме баллов по каждому критерию, указанному в п. 6 настоящего Положения, жюри конкурса формирует рейтинг участников Конкурса по каждой номинации. Серия работ одного автора рассматривается и оценивается как одна работа. Жюри в исключительных случаях предоставляется право изъятия отдельных работ из серии с оценкой их как самостоятельных.

7.5. На основании рейтинга Жюри конкурса формирует список победителей Конкурса по каждой номинации.

7.6. Решение Жюри конкурса принимается большинством голосов от присутствующих членов жюри конкурса.

7.7. Итоги Конкурса подводятся Жюри конкурса до 1 октября 2016 года и оформляются протоколом. На основании протокола заседания Жюри в течение

трех рабочих дней издается приказ Министерства культуры Республики Татарстан о победителях Конкурса.

7.8. Победителям конкурса по номинации «Народно-прикладное искусство» вручаются:

Диплом I степени с денежной премией в размере 65 000 рублей;

Диплом II степени с денежной премией в размере 45 000 рублей;

Диплом III степени с денежной премией в размере 25 000 рублей.

7.9. Победителям конкурса по номинации «Традиции и обряды» вручаются:

Диплом I степени с денежной премией в размере 65 000 рублей;

Диплом II степени с денежной премией в размере 45 000 рублей;

Диплом III степени с денежной премией в размере 25 000 рублей.

7.10. Победителям конкурса по номинации «Портрет» вручаются:

Диплом I степени с денежной премией в размере 65 000 рублей;

Диплом II степени с денежной премией в размере 45 000 рублей;

Диплом III степени с денежной премией в размере 25 000 рублей.

7.11. Жюри имеет право не присуждать призовое место по номинациям в случае коллективного решения о несоответствии уровня работ критериям оценки призового места.

7.12. Учредитель оставляет за собой право присуждения дополнительных наград и призов.

7.13. Выплата денежных премий осуществляется до 30 декабря 2016 года путем перечисления на открытые в банках расчетные счета победителей Конкурса.

**Состав жюри
фотоконкурса «Этнографическая мозаика татарского народа»**

1. Шарипова Гузель Азатовна, председатель жюри, заместитель министра культуры Республики Татарстан;
2. Ахметова Эльвира Фанисовна, заместитель председателя жюри, первый заместитель руководителя Республиканского агентства по печати и массовым коммуникациям Республики Татарстан (по согласованию);
3. Бушков Руслан Аркадьевич, этнограф, фотограф, член Союза фотографов Татарстана, доцент кафедры теории и практики электронных СМИ Института социально-философских наук и массовых коммуникаций Казанского федерального университета (по согласованию);
4. Владимиров Николай Михайлович, заместитель Председателя Совета Ассамблеи народов Татарстана, руководитель Исполнительного Комитета Совета Ассамблеи народов Татарстана (по согласованию);
5. Гайнетдинов Рустэм Бадретдинович, заведующий отделом прикладных исследований и проектов Аппарата Президента Республики Татарстан (по согласованию);
6. Галиев Рамиль Якубович, член Союза фотохудожников России, член Союза журналистов России, фоторепортер газеты «Комсомольская правда»;
7. Завгарова Фанзиля Хакимовна, директор ГБУ «Республиканский центр развития традиционной культуры»;
8. Сафиуллина Раиса Гарифовна, член Общественного Совета при Министерстве культуры РТ, член Союза фотохудожников России и Союза журналистов Республики Татарстан (по согласованию);
9. Шайхиева Гульназ Фердинатовна, начальник информационно-аналитического Управления Исполкома Всемирного Конгресса татар (по согласованию);
10. Эйдинов Григорий Львович, заслуженный художник России, член Союза художников России, доцент факультета графики Казанского филиала Московского государственного академического художественного института им. В. И. Сурикова, главный художник журнала «Казань» (по согласованию);
11. Якупов Рифхат Гусманович, член Союза фотохудожников России, член Союза театральных деятелей и Союза журналистов Татарстана, фотограф Татарского академического театра имени Г.Камала (по согласованию).

АНКЕТА-ЗАЯВКА
на участие в фотоконкурсе «Этнографическая мозаика татарского народа»

Автор (ФИО): _____

Название номинации: _____

Название работы (серии), выставляемой на конкурс: _____

Краткая аннотация (в т.ч. - дата, год съемки, место съемки) :

Телефон/факс: _____

Электронный адрес: _____

Почтовый адрес: _____

СОГЛАСИЕ ПРАВОВЛАДЕЛЬЦА

- С ПРАВИЛАМИ Положения о Конкурсе ознакомлен и согласен;
- СОГЛАСЕН, что Оргкомитет Конкурса не несет ответственности за претензии и иски, связанные с авторскими и смежными правами материалов, предоставляемых на конкурс;
- СОГЛАСЕН на передачу прав на дальнейшее использование работы или ее фрагментов в информационных, научных, учебных или культурных целях без выплаты вознаграждения, но с обязательным указанием имени автора;
- СОГЛАСЕН на обработку персональных данных.

Принимаю ответственность за точность указанной выше информации.

_____ (ФИО, подпись)

Дата:

Примечание: Фотоработы и оригинал данной заявки должны быть получены Оргкомитетом фестиваля не позднее 1 сентября текущего года по адресу: 420015, Республика Татарстан, г. Казань, ул. Пушкина, д. 66/33, Министерство культуры Республики Татарстан, с пометкой «Конкурс «Этнографическая мозаика татарского народа»