**Положение**

**о проведении конкурса-игры команд**

 **Республиканского татарского КВН**

**(«ШТМК» - шаяннар, тапкырлар, мәзәкчеләр клубы) в 2013г.**

**Общие положения**

 Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок и условия организации Республиканского татарского КВН («ШТМК» - шаяннар, тапкырлар, мәзәкчеләр клубы)(далее - Игра), сроки проведения, требования к участию.

 **Учредитель Игры**

 Министерство культуры Республики Татарстан

**Организаторы Игры**

Республиканский центр развития традиционной культуры

**Цели и задачи Игры**

 Задача Игры - создание условий для реализации творческого потенциала молодежи, популяризации и вовлечения молодого поколения в творческую деятельность через участие в играх КВН, как уникальной формы проведения досуга.

Республиканский татарский КВН («ШТМК» - шаяннар, тапкырлар, мәзәкчеләр клубы) проводится в целях:

- нравственного, духовного воспитания молодежи;

- активизации и развития творческих способностей молодежи;

- содействия распространению в молодежной среде культурных ценностей и популяризации татарского языка;

- внедрения формы КВН в культурно-досуговую сферу;

- утверждения здорового образа жизни;

- развития жанров народного юмора и сатиры;

- выявления и поддержки талантливой молодежи, обеспечения благоприятных условий для их самореализации и самоопределения;

- вовлечения молодежи в социально - досуговую деятельность с учетом интересов и потребностей различных групп молодежи.

**Участники Игры**

 Участниками конкурса являются команды клубов ШТМ, в составе которых творческая сельская молодежь в возрасте от 17 до 35 лет. В состав команды входит не более 12 человек.

**Порядок проведения Игры**

Конкурс пройдет в четыре этапа:

**I этап, одна восьмая финальной игры** – март-май, проходит в районах, городах Республики Татарстан. По итогам этой игры каждый район (город) выдвигает одну лучшую команду на одну четвертую финальной игры.

**II этап, одна четвертая финальной игры** будет проходить в сентябре - октябре в 6 районах республики по отдельному графику. (График прилагается – Приложение №1). В одной четвертой финальной игры отбирается 12 лучших команд для участия в полуфинале. Для участия в одной четвертой финальной игры **до 1 сентября** необходимо подать заявку в Оргкомитет в электронном и печатном виде, заверенную печатью организации - заявителя. Форма заявки прилагается. (Приложение №2).

**III этап, полуфинал** пройдет в ноябре в г.Казани. В полуфинале примут участие 12 команд, 5 из которых примут участие в финальной игре.

**IVэтап**, **финал** (декабрь), на котором определится победитель Республиканской игры 2013 года.

**Содержание Игры**

Игра состоит из четырех конкурсных заданий, содержание которых обусловлено смысловым названием каждого. Тема Игры **«Ярыштан -шаярышка».**

**1. «Приветствие» -** презентационное выступление, раскрывающее индивидуальность команды принадлежность к игре. Время выступления 5 минут. Оценивается по 8 бальной системе.

**2. Конкурс «Разминка» -** командам необходимо подготовить 2 вопроса и 2 своих ответа на эти вопросы. Оценивается по 5 бальной системе.

**3. Конкурс «СТЭМ».** Необходимо подготовить СТЭМ по теме в заданном жанре. Сюжетная юмористическая сценка. На сцене одновременно могут находиться не более 3-х человек. Время выступления  - 5-7 минут. Оценивается по 7 бальной системе.

**4. Музыкальное домашнее задание -** обязательное включение в выступление музыкальных фрагментов (песня, танец). Время выступления до 10 минут. Оценивается по 10 бальной системе.

В ходе конкурса могут быть дополнительные экспромт - задания.

**Координатор Игры**

Адрес: 420111, г. Казань, ул. Баумана, 60, Республиканский центр развития традиционной культуры.

Тел. 8(843) 292-00-39, 89046717956, Соловьева Талия Камилевна.

E-mail: rnmc\_rt@mail.ru

**Редакторы Игры**

Для просмотра полуфинальных и финальных игр Оргкомитет назначает редакторов игр.

- Редакторы несут ответственность за предварительный просмотр
программы выступления команд, а также морально-этическое содержание
программы (цензура).

- Редакторы имеют право указать на ошибки в программе выступления, руководитель обязан исправить замечания редактора, либо представить новый вариант программы.

- В случае невыполнения требования редакторов по содержанию
программы, команда лишается права на участие в Игре.

**Жюри игры**

- Состав жюри определяется оргкомитетом и доводится до сведения участников непосредственно перед началом выступлений;

- жюри состоит из 5 (пяти) человек – представителей творческих организаций, деятелей культуры, актёров;

- члены жюри оценивают и объявляют результаты по  итогам каждого конкурса-задания;

- победители определяются по наибольшей сумме баллов набранных по результатам каждого конкурса; в случае равного количества итоговых баллов преимущество имеет команда, получившая большее количество баллов за конкурс «Домашнее задание».

**Критерии оценки конкурсной программы**

- соблюдение временного регламента;

- раскрытие темы;

- творческий подход;

- исполнительское мастерство;

- использование музыкальных, технических и других средств;

- общая культура исполнения;

- находчивость и юмор;

- изобретательность;

- нестандартность мышления;

- яркость выступления.

За нарушение условий Игры по хронометражу, возрасту и количественному составу участников команда может быть оштрафована снятием очков, за грубое нарушения – дисквалифицирована.

**Подведение итогов и награждение победителей**

Победитель игры определяется по сумме набранных баллов и получает право на участие в следующем этапе игры.

Команды-участники Игры награждаются дипломами.

Команде, занявшей 1 место в финальной игре, присваивается звание «Победитель 2013» Республиканского татарского КВН («ШТМК» - шаяннар, тапкырлар, мәзәкчеләр клубы).

Команде, занявшей II место, присваивается звание «Вице-
Победитель 2013» Республиканского татарского КВН («ШТМК» - шаяннар, тапкырлар, мәзәкчеләр клубы).

 Команды – участники финального конкурса награждаются дипломами «Лауреатов».

Также все команды финальной игры награждаются ценными призами Республиканского оргкомитета.

Приложение №1

**График**

**проведения II этапа одной четвертой финальной игры**

 **Республиканского татарского КВН**

**(«ШТМК» - шаяннар, тапкырлар, мәзәкчеләр клубы)**

**Муслюмовская зона** **Мамадышская зона**

**11 октября 2013г. 28 сентября 2013 г.**

Актанышский район Елабужский район

Мензелинский район Тукаевский район

Муслюмовский район Мамадышский район

Сармановский район Агрызский район

Азнакаевский район Нижнекамский район

 Менделеевский район

 Заинский район

 **Альметьевская зона Кукморская зона**

**12 октября 2013 г. 5 октября 2013 г.**

Бавлинский район Тюлячинский район

 Бугульминский район Сабинский район

Черемшанский район Кукморский район

Ютазинский район Балтасинский район

Лениногорский район Арский район

Альметьевский район Атнинский район

. . Пестречинский район

 Высокогорский район

**Аксубаевская зона** **Буинская зона**

**19 октября 2013 г. 26 октября 2013 г.**

Спасский район Апастовский район

Алькеевский район Кайбицкий район

Алексеевский район Камско-Устьинский район

Нурлатский район Дрожжановский район

Аксубаевский район Буинский район

Новошешминский район Тетюшский район

Чистопольский район Верхне-Услонский район

Рыбно-Слободский район Зеленодольский район

Лаишевский район

Приложение № 2

**Заявка**

**на участие в Республиканском татарском КВНе**

**(«ШТМК» - шаяннар, тапкырлар, мәзәкчеләр клубы)**

1.Название команды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_

2. Ведомственная принадлежность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3. Год создания команды\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_

4. Количество участников в команде \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5. Краткое резюме коллектива \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |  |
| --- | --- |
| 6. Ф. И. О. руководителя команды, образование, специальность \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_7. Адрес, телефон-факс, E-mail, данные руководителя либо директора учреждения, на базе которого располагается данная команда\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ |  |

8. Техническое обеспечение выступления а (количество микрофонов и световое оборудование, столы, стулья) \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Должность руководителя
направляющей стороны. подпись

М,п.