

АКТ
государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия регионального значения «Дом Пермякова,
конец XIX-начало XX веков», расположенного по адресу:
Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36

г. Казань, г. Москва, г. Омск

15 сентября 2017 г.

Настоящий Акт государственной историко-культурной экспертизы составлен в соответствии с Федеральным законом от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

В соответствии с пунктом 11² указанного выше Положения экспертиза проводится экспертной комиссией.

Дата начала проведения экспертизы	4 сентября 2017 г.
Дата окончания проведения экспертизы	15 сентября 2017 г.
Место проведения экспертизы	города Казань, Москва, Омск
Заказчик экспертизы	Государственное унитарное предприятие «Татинвестгражданпроект» (ГУП ТИГП) ИНН: 1655010668 / БИК: 049205805 ОКПО: 04010701 / КПП: 165501001 420043, г. Казань, ул. Чехова, д.28 Телефон: (843) 236-08-12, 236-06-61 E-mail: tigp@mi.ru
Исполнители экспертизы	А.В. Малышева (г. Москва) И.М. Нестеренко (г. Казань), О.А. Свиридовский (г. Омск),

Сведения об экспертах

Председатель экспертной комиссии

Фамилия, имя и отчество	Малышева Анна Вячеславовна
Образование	высшее
Специальность	архитектор-реставратор
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	16 лет
Место работы и должность	генеральный директор ООО «Научно-проектное реставрационное предприятие «Симаргл»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 20.01.2016 № 212 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования

	целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документация или разделы документации, обосновывающие меры по обеспечению сохранности объекта культурного наследия, включенного в реестр, выявленного объекта культурного наследия либо объекта, обладающего признаками объекта культурного наследия, при проведении земляных, мелиоративных, хозяйственных работ, указанных в настоящей статье работ по использованию лесов и иных работ в границах территории объекта культурного наследия либо на земельном участке, непосредственно связанном с земельным участком в границах территории объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - проектная документация на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия
--	--

Ответственный секретарь экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Нестеренко Игорь Михайлович
Образование	высшее
Специальность	историк
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	28 лет
Место работы и должность	эксперт ООО «Центр экспертиз и научных исследований», эксперт «Поволжский центр историко-культурной экспертизы»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 31.03.2015 № 527 - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - документы, обосновывающие отнесение объекта культурного наследия к историко-

	культурным заповедникам, особо ценным объектам культурного наследия народов Российской Федерации либо объектам всемирного культурного и природного наследия; - проекты зон охраны объекта культурного наследия; - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия</i>
--	--

Член экспертной комиссии:

Фамилия, имя и отчество	Свиридовский Олег Антонович
Образование	высшее
Специальность	историк
Ученая степень (звание)	нет
Стаж работы	26 лет
Место работы и должность	заместитель директора по научной работе Омского государственного историко-краеведческого музея, председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия Министерства культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири»
Решение уполномоченного органа по аттестации экспертов на проведение экспертизы с указанием объектов экспертизы	приказ Министерства культуры Российской Федерации от 07.12.2016 № 2678 - выявленные объекты культурного наследия в целях обоснования целесообразности включения данных объектов в реестр; - документы, обосновывающие включение объектов культурного наследия в реестр; - документы, обосновывающие изменение категории историко-культурного значения объекта культурного наследия; - <i>проектная документация на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия</i>

Мы, нижеподписавшиеся, экспертная комиссия в составе председателя Малышевой Анны Вячеславовны, ответственного секретаря Нестеренко Игоря Михайловича и члена комиссии Свиридовского Олега Антоновича признаем свою ответственность за соблюдение принципов проведения государственной историко-культурной экспертизы, установленных статьей 29 Федерального закона от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации», Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденным постановлением Правительства

Российской Федерации от 15.07.2009 № 569 и отвечаем за достоверность и обоснованность сведений и выводов, изложенных в настоящем заключении экспертизы.

Настоящим подтверждаем, что мы предупреждены об уголовной ответственности за дачу заведомо ложного заключения по статье 307 Уголовного кодекса Российской Федерации, содержание которой нам известно и понятно.

Отношения экспертов и Заказчика экспертизы.

Эксперты:

- не имеют родственных связей с Заказчиком экспертизы (далее - Заказчик) (его должностными лицами, работниками);
- не состоят в трудовых отношениях с Заказчиком;
- не имеют долговых или иных имущественных обязательств перед Заказчиком;
- не владеют ценными бумагами, акциями (долями участия, паями в уставных капиталах) Заказчика;
- не заинтересованы в результатах исследований и решений, вытекающих из настоящего заключения экспертизы, с целью получения выгоды в виде денег, ценностей, иного имущества, услуг имущественного характера или имущественных прав для себя или третьих лиц.

Основание для проведения экспертизы.

Федеральный закон от 25.06.2002 № 73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации»;

Положение о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569;

Закон Республики Татарстан от 01.04.2005 № 60-ЗРТ «Об объектах культурного наследия в Республике Татарстан»;

Постановление Совета Министров Татарской АССР от 27.07.1987 № 320 «О включении в список памятников истории и культуры объектов г. Казани» (с изменениями и дополнениями);

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 04.09.2017 № 8411/2 между ГУП «Татинвестгражданпроект» и экспертом А.В. Малышевой;

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 04.09.2017 № 8411/1 между ГУП «Татинвестгражданпроект» и экспертом И.М. Нестеренко;

Договор на проведение государственной историко-культурной экспертизы от 04.09.2017 № 8411/3 между ГУП «Татинвестгражданпроект» и экспертом О.А. Свиридовским;

Письмо-заявление ГУП «Татинвестгражданпроект» от 06.09.2017 № 9010/17 в адрес экспертов А.В. Малышевой, И.М. Нестеренко и О.А. Свиридовского о проведение государственной историко-культурной экспертизы проектной документации.

Объект экспертизы.

Проектная документация по объекту: «Ремонтно-реставрационные работы в здании д.36 по ул. К. Маркса в г. Казани» по адресу: г. Казань, ул. К. Маркса, д.36» (Реставрация интерьеров объекта культурного наследия «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков»).

Цель экспертизы.

Определение соответствия проектной документации по объекту: «Ремонтно-реставрационные работы в здании д.36 по ул. К. Маркса в г. Казани» по адресу: г. Казань, ул. К. Маркса, д.36» (Реставрация интерьеров объекта культурного наследия «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков»)» требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

Перечень документов, представленных на экспертизу.

Проектная документация по объекту: «Ремонтно-реставрационные работы в здании д.36 по ул. К. Маркса в г. Казани» по адресу: г. Казань, ул. К. Маркса, д.36» (Реставрация интерьеров объекта культурного наследия «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков»)» (далее – Проектная документация, Проект), в составе:

Раздел 1. Предварительные работы. ПР

Подраздел 1. Исходная и разрешительная документация

Подраздел 2. Предварительные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования. НИ

Подраздел 1. Историко-архивные исследования

1. Аннотация
2. Реставрационное задание № 62/15
3. Историческая справка
4. Список литературы
5. Архивные материалы
6. Отчет по комплексным научным исследованиям.

Подраздел 2. Обмерные чертежи

1. Обмерные чертежи. План подвала. М 1:100
2. Обмерные чертежи. План 1 этажа. М 1:100
3. Обмерные чертежи. План 2 этажа. М 1:100
4. Обмерные чертежи. План 3 этажа. М 1:100
5. Обмерные чертежи. План потолка подвала. М 1:100
6. Обмерные чертежи. План потолка 1 этажа М 1:100
7. Обмерные чертежи. План потолка 2 этажа М 1:100
8. Обмерные чертежи. План потолка 3 этажа М 1:100
9. Обмерные чертежи. Разрез 1-1. М 1:100
10. Обмерные чертежи. План пола вестибюля. М 1:100
11. Обмерные чертежи. План пола вестибюля. М 1:100
12. Обмерные чертежи. Развертки стен (Вид 1) М 1:25
13. Обмерные чертежи. Развертки стен (Вид 2, 3) М 1:25
14. Обмерные чертежи. План пола центральной лестницы М 1:25
15. Обмерные чертежи. План потолка центральной лестницы М 1:25
16. Обмерные чертежи. Развертки стен (Вид 4,5) М 1:25
17. Обмерные чертежи. Потолочные розетки М 1:10
18. Обмерные чертежи. Фотофиксация фрагментов интерьера вестибюля
19. Зондажи

Подраздел 3. Фотофиксация

1. Реставрационное задание № 62/15
2. Протокол фотофиксации
3. Фотофиксация

Раздел 4. Эскизный проект реставрации. ЭП

1. Пояснительная записка.
2. План подвала.
3. План 1 этажа.
4. План 2 этажа.
5. План 3 этажа.
6. Разрез 1-1.
7. План пола. М 1:25
8. План потолка. М 1:25
9. Развертки стен (Вид 1). М 1:25
10. Развертки стен (Вид 2, 3). М 1:25
11. План пола. М 1:25
12. План потолка. М 1:25
13. Развертки стен (Вид 4, 5). М 1:25

Разработчики Проекта: Государственное унитарное предприятие «Татинвестгражданпроект» (ГУП ТИГП). ИНН 1655010668/КПП 165501001. 420043, г. Казань, ул. Чехова, д.28. Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 00887 от 26.06.2013. Свидетельство № СРО-П-114-001.5-1655010668-14122012 о допуске к работам по подготовке проектной документации, которые оказывают влияние на безопасность объектов капитального строительства. Некоммерческое партнерство «Союз архитекторов и проектировщиков «ВОЛГА-КАМА». Начало действия с 14.12.2012, протокол №68.

Состав авторского коллектива Проекта: главный реставратор ГУП ТИГП, член-корреспондент РАН, научный руководитель проекта С.А. Мамлеева, архитектор-реставратор, руководитель группы Г.Ю. Исхакова, архитектор-реставратор Т.Г. Леонова, архитектор-реставратор Л.И. Ахтямова, архитектор-реставратор Л.Р. Галимова (далее – Авторский коллектив, Авторы, Разработчики).

В 2015-2016 гг. на основании Задания № 62/15 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного б/д 2015 заместителем министра культуры РТ Персовой С.Г. по согласованию с директором ГБУК РТ «Национальная библиотека Республики Татарстан» С.Н. Зиганшиной, по заказу ГКУ «Главинвестстрой Республики Татарстан» ГУП «Татинвестгражданпроект» была разработана Проектная документация по объекту: «Ремонтно-реставрационные работы в здании д. 36 по ул. Карла Маркса в г. Казани (Дом Пермяковых, конец 19-начало 20 веков)», расположенном по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, д.36», которая получила положительное заключение государственной историко-культурной экспертизы от 25.04.2016 г. (экспертная комиссия в составе О.Н. Авксентьевой, И.М. Нестеренко, О.А. Свиридовского) и была согласована в установленном порядке Министерством культуры Республики Татарстан в следующем составе:

I. Раздел 1. Предварительные работы

II. Раздел 2. Комплексные научные исследования, включая Техническое заключение по результатам инженерного обследования строительных конструкций здания ОКН «Главное Государственное книгохранилище РТ» (ГТКХ РТ), литеры (А, А1, А2, А3, А4, а, а1, а2, а3), по ул. К. Маркса, 36, в Вахитовском районе г. Казани. Том №2.

III. Раздел 3. Архитектурные решения - эскизный проект реставрации

Исходно-разрешительная документация:

Ситуационный план;

Фрагмент карты (схемы) границ зон охраны «Ансамбля Казанского кремля»;

Схема границ зон охраны объектов культурного наследия города Казани;

Границы территории объекта культурного наследия регионального значения «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36. Приложение № 72 к Постановлению Кабинета Министров Республики Татарстан от 23.05.2011 № 416 «Об утверждении Границ территорий объектов культурного наследия регионального (республиканского) значения, расположенных в г. Казани, и Режимы их использования»;

- Свидетельство о государственной регистрации права от 07.05.2013 Серия 16-АН 080512;

- Поэтажные планы БТИ здания по ул. К. Маркса, 36 г. Казани (подвал, 1-й этаж, 2-й этаж, 3-й этаж);

- Техническое задание на разработку проектно-сметной документации по объекту: первоочередные ремонтно-реставрационные работы в здании по ул. Кремлевской, 33, К. Маркса, 36, г. Казани, утвержденное директором ГКУ «Главинвестстрой Республики Татарстан» б/д по согласованию заместителем министра культуры Республики Татарстан С.Г. Персовой б/д и директором ГБУК РТ «Национальная библиотека Республики Татарстан» С.Н. Зиганишиной б/д (далее – Техническое задание Заказчика);

- Задание № 62/15 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденного б/д 2015 заместителем министра культуры РТ Персовой С.Г. по согласованию с директором ГБУК РТ «Национальная библиотека Республики Татарстан» С.Н. Зиганишиной (далее - Задание № 62/15 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия), пунктом 15 которого предусмотрен следующий состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объекта культурного наследия (в соответствии с ГОСТ Р 55528-2013, ГОСТ 21.501.2011, ГОСТ Р 55945-2014), ГОСТ 55567-2013, СРП-2007 (4-я редакция)):

Раздел 1. Предварительные работы (исходно-разрешительная документация; акт технического состояния объекта культурного наследия и степени (процента) утрат первоначального физического износа; предварительные предложения по реставрации и очередности производства работ; программа научно-исследовательских работ, материалы фотофиксации объекта культурного наследия до начала ремонтно-реставрационных работ с протоколом).

Раздел 2. Комплексные научные исследования (Этап до начала производства работ:

2.1. Историко-архивные и библиографические;

2.2. Натурные исследования (обмерные чертежи, инженерные изыскания в соответствии с ГОСТ 55567-2013).

Раздел 3. Проект реставрации и приспособления.

Эскизный проект (архитектурные и конструктивные решения проекта)

3.1. Пояснительная записка с обоснованием проектных решений;

3.2. Архитектурные решений;

3.3. Конструктивные и объемно-пространственные решения;

3.3. Схема планировочной организации земельного участка

Проект

3.1. Принципиальные решения по инженерному оборудованию, сетям инженерно-технического обеспечения, технологические решения;

3.2. Проект организации реставрации;

3.3. Мероприятия по обеспечению пожарной безопасности и охране окружающей среды;

3.4. Мероприятия по обеспечению доступа инвалидов и малоподвижных групп населения.

Раздел 4. Рабочая проектно-сметная документация.

Раздел 5. Научно-реставрационный отчет.

В соответствии с письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП в составе Раздела 1. Предварительные работы представлен Акт определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от 6/д 2017.

Сведения об обстоятельствах, повлиявших на процесс проведения и результатов экспертизы.

Обстоятельства, повлиявшие на процесс проведения и результатов экспертизы, отсутствуют.

Сведения о проведенных исследованиях с указанием примененных методов, объема и характера выполненных работ и их результатов.

Экспертной комиссией:

- рассмотрены представленные Заявителем (Заказчиком) документы, подлежащие экспертизе;
- проведен сравнительный анализ всего комплекса данных (документов, материалов, информации) по Объекту экспертизы, принятого от Заявителя (Заказчика);
- визуальный осмотр объекта культурного наследия;
- осуществлено обсуждение результатов, проведенных исследований и проведен обмен сформированными мнениями экспертов, обобщены мнения экспертов, принято, единое решение и сформулирован вывод экспертизы;
- оформлены результаты экспертизы (проведенных исследований) в виде Акта государственной историко-культурной экспертизы.

Эксперты установили, что иных положений и условий, необходимых для работы экспертной комиссии и проведения экспертизы, не требуется.

Эксперты при исследовании документов и материалов, представленных на экспертизу, сочли их достаточными для подготовки заключения.

Факты и сведения, выявленные и установленные в результате исследования материалов, представленных на рассмотрение экспертов.

На государственную историко-культурную экспертизу представлены материалы Проектной документации по объекту: «Ремонтно-реставрационные работы в здании д. 36 по ул. Карла Маркса в г. Казани (Дом Пермяковых, конец 19-начало 20 веков)», расположенном по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, д.36» в соответствии с требованиями пункта 16 Положения о государственной историко-культурной экспертизе, утвержденного постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, для определения ее соответствия требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия.

В процессе экспертизы использованы необходимые сведения объекте культурного наследия регионального значения «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков», расположенном по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36, содержащиеся в исходно-разрешительной документации, результатах комплексных научных исследований, Пояснительной записке к проекту реставрации.

Охранный статус Объекта культурного наследия.

Постановлением Совета Министров Татарской АССР от 27.07.1987 № 320 «О включении в список памятников истории и культуры объектов г. Казани» (с изменениями и дополнениями) «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков», расположенный по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36, поставлен на государственную охрану как памятник архитектуры местного (ТАССР) значения, пунктом 3 статьи 64 Федерального закона от 25.06.2002 года №73-ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» отнесена к объектам культурного наследия регионального значения, включенным в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации (далее - Реестр), с последующей регистрацией данных об Объекте в Реестре в соответствии с требованиями указанного выше Федерального закона. Документы о регистрации Объекта в Реестре в порядке, установленном гл. IV Федерального закона № 73-ФЗ и Положением о едином государственном реестре объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации, утвержденным приказом Министерства культуры Российской Федерации от 03.10.2011 года № 954, на экспертизу не представлены.

Предмет охраны Объекта культурного наследия определен, в установленном порядке не утвержден, представлен в пункте 7 Задания № 62/15 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, согласно которому особенностями объекта, подлежащими обязательному сохранению, являются:

- *местоположение здания, градостроительные и композиционные характеристики в структуре регулярной застройки охранной зоны района ул. К. Маркса – Б.Красная (закрепляет красную линию застройки улицы К. Маркса), территория памятника согласно п.72 Постановления Кабинета Министров Республики Татарстан №416 от 23.05.2011г. «Об утверждении Границ территорий объектов культурного наследия регионального (республиканского) значения, расположенных в г. Казани, и Режимы их использования»;*

- *объемно-пространственная структура трехэтажного кирпичного здания с подвалом, П-образной в плане формы, с выступающими ризалитами со стороны главного и дворового фасадов;*

- *конструктивная схема: подлинные кирпичные стены; кирпичные сводчатые перекрытия по металлическим балкам; кирпичные перемычки; плоские перекрытия; местоположение, геометрия, габариты, конструкции и материал покрытия ступеней исторических лестниц; местоположение, конструктивное решение и конфигурация балконов;*

- *историческая конфигурация, геометрия и конструктивное решение крыши с тремя разновеликими парапетными аттиками, геометрия и габариты дымоходных труб, материал покрытия кровли (листовое железо);*

- *композиция и архитектурное решение фасадов: симметричная композиция главного фасада, образованная двумя боковыми ризалитами в 1 оконную ось и центральным ризалитом, объединяющим 3 оконные оси; горизонтальное членение фасадов на два разновеликих яруса с нижним в один этаж и более высоким вторым*

ярусом в два этажа; местоположение, конфигурация и пропорции исторических оконных и дверных проемов;

- отделка и архитектурные детали фасадов: гладкие оштукатуренные и окрашенные поверхности стен фасадов здания в обработке неглубоким рустом главного фасада, с оштукатуренными декоративными элементами; плоский выступающий цоколь; арочный проездной проем 1 этажа с лепным замковым камнем, профилированными тягами в плоскости плиты и коваными воротами, арочный проем парадного входа с лепным замковым камнем; прямоугольные оконные проемы 1 этажа в обрамлении профилированных наличников с лепным замковым камнем и массивными богато декорированными подоконными полочками с зубчатым украшением, небольшие балконы прямоугольной формы на кронштейнах с кессонными нишами в плоскости балконной плиты и металлическим ограждением; центральный балкон прямоугольной формы на кронштейнах с кессонными нишами в плоскости балконной плиты и ограждением из фигурных балясин, арочные проемы 2 этажа в обрамлении профилированных наличников барочной формы в виде фрагмента архитрава с лепным замковым камнем и лепной композицией геометрического характера в подоконном пространстве; прямоугольные проемы 3 этажа с лучковым завершением в обрамлении профилированных наличников с лепным замковым камнем и массивными богато декорированными подоконными полочками с зубчатым украшением; плоские пилястры на углах и простенках верхней части здания со стилизованными капителями и лепным элементом в основании; широкий фриз декорированный рядами профилированных тяг, подкарнизные кронштейны с лепным орнаментом, профилированный карниз большого выноса в завершении главного фасада; профилированный карниз дворовых фасадов; центральный парапетный фигурный аттик с полуциркульными завершениями и плечиками в обработке профилированных тяг и выделением центральной части лепной композицией с круглой нишей и картушем в завершении; профилированные междуетажные тяги главного и боковых фасадов, парапетные фигурные аттик центральных ризалитов с полуциркульными завершениями и плечиками в обработке профилированных тяг и выделением центральной части лепной композицией с круглым окном и картушем в завершении;

-местоположение, пропорции, геометрия и конструкция столярных заполнений оконных проемов, материал заполнений – дерево;

- кованые ворота проездного проема 1 этажа, металлические, двухсторонние с глухой нижней частью и художественной ковкой в продолжении: прямоугольные в сечении прутья собраны в ажурную композицию с декоративными частями, богато украшенными коваными листьями и завитками в верхней части и с двумя повторяющимися эмблемами с львиной головой в обрамлении зеркально расположенных кованных завитков и листьев по центру полотнища; примыкающий к зданию рустованный кирпичный столб проездных ворот;

- декоративное убранство интерьеров (опись прилагается).

Опись

архитектурно-художественных элементов интерьеров памятника истории и культуры
«Дом Пермякова, конец XIX – начало XX веков»

№№	Наименование помещения	Наименование, описание, сохранность элементов памятника	Примечание
1.	Вестибюль (№14)*	- Плафон потолка с поперечными балками в обработке профильных тяг, и с фигурными профильными элементами и профилированными тягами, образующими кессонные поверхности, с лепной розеткой	1 шт.

		растительного характера по центру и лепной композицией растительного характера и треугольного очертания в оформлении углов (лепнина, гипс), в процессе ремонтно-реставрационных работ; - Прямоугольные со ступенчатым элементами в углах ниши в обрамлении профилированных тяг с фигурными филеками вдоль боковых стен с обеих сторон (лепнина, гипс), в процессе ремонтно-реставрационных работ; - Прямоугольные пилястры с канелюрами, профилированными базами и стилизованными капителями вдоль боковых стен с обеих сторон и в оформлении углов, связанные рядами профилированных тяг по фризу и профилированными тягами прямоугольных пьедесталов (лепнина, гипс), в процессе ремонтно-реставрационных работ; - Прямоугольный проем в обрамлении канелированных пилястр и лепных консолей с валютами, с фигурными профилированными элементами в верхней части и лепным элементом в завершении; - Плитка напольная орнаментально-цветная метлахская (керамика), в неудовлетворительное состояние;	по 2 сторонам стен по 2 сторонам стен и в оформлении углов 1 шт. По площади помещения
2.	Центральная лестница (№14)*	- Лестница с ограждениями: подлинные ступени, подступенки, металлические стойки, соединенные металлическими стержнями из ажурного кованого железа, поручни (дерево, темный лак, ажурное чугунное литье, мрамор), состояние неудовлетворительное; - Кессонные плоскости в обрамлении профилированных тяг и с лепными кронштейнами в оформлении углов, под лестничными маршами и этажными и междуэтажными площадками (лепнина, гипс), в процессе ремонтно-реставрационных работ; - Оконные проемы арочной полуциркулярной формы в профильном обрамлении и с фигурными и профилированными тягами, образующими прямоугольную нишу в подоконной плоскости (лепнина, гипс, стекло-травление), в процессе ремонтно-реставрационных работ; - Фриз с рядом кронштейнов с лепным декором и полосой профилированных тяг (лепнина, гипс) в неудовлетворительном состоянии; - Профилированные потолочные тяги с лепной розеткой по центру; - Плитка напольная орнаментально-цветная метлахская (керамика) на этажных и междуэтажных площадках, в неудовлетворительном состоянии.	1 шт. 2 шт. По периметру помещения По периметру помещения По площади помещения
3.	Помещение 2 этажа (№13)*	- Угловая кирпичная печь прямого типа с наплавом облицованная белыми с цветочным и	1 шт.

		<i>геометрическим рисунком с позолотой квадратными (расположенными вразбежку) и лекальными поливными изразцами;</i>	
4.	<i>Помещение 1-3 этажа</i>	<i>- Профилированные карнизы, профилированные потолочные тяги</i>	<i>По периметру помещения</i>

Границы территории Объекта культурного наследия и режим ее использования утверждены Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 23.05.2011 №416 «Об утверждении границ территорий объектов культурного наследия регионального значения, расположенных в г. Казани, и Режим их использования». Земельные участки, непосредственно связанные с земельным участком в границах территории Объекта культурного наследия, расположены в границах объединенной зоны охраны объектов культурного наследия г. Казани, утвержденной Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 03.11.2016 № 815 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного г. Казани, требований к особым режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон», а также в границах зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля», включенного в Список всемирного наследия ЮНЕСКО (охранная зона), утвержденных Приказом Министерства культуры Российской Федерации от 08.09.2015 № 2367 «Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля, XVI-XVIII вв.», включенного в Список всемирного наследия, а также требований к режимам и градостроительным регламентам в границах данных зон».

Согласно Постановлению Кабинета Министров Республики Татарстан от 26.03.2015 № 188 «Об утверждении перечня исторических поселений регионального (республиканского) значения Республики Татарстан», Приказу Министерства культуры Республики Татарстан от 13.03.2017 № 218 од «Об утверждении границ территории, предмета охраны и требований к градостроительным регламентам в границах территории исторического поселения регионального значения г. Казань» объекта культурного наследия регионального значения «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36, находится в границах территории исторического поселения регионального значения г. Казань; согласно Постановлению Кабинета Министров Республики Татарстан от 15.02.2010 №79 «Об отнесении к объектам культурного наследия регионального (республиканского) значения в виде достопримечательного места культурного слоя города Казани» Объект культурного наследия расположен в границах территории объекта культурного наследия регионального (республиканского) значения «Культурный слой исторического центра города Казани XI-XVIII веков».

Собственник (пользователь) Объекта культурного наследия.

Объект культурного наследия находится в собственности Республики Татарстан. Согласно Свидетельству о государственной регистрации права от 07.05.2013 Серия 16-АН 080512 нежилое здание, трехэтажное с подвалом, общей площадью 1942,87 кв.м., лит. А, А1, А2, А3 по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36 закреплено на праве оперативного управления за ГБУ «Национальная библиотека Республики Татарстан» (с прочими обременениями), с которым заключено охрannое обязательство № А-131 от 19.03.2012.

Краткие исторические сведения об Объекте культурного наследия.

Объект расположен по красной линии ул. К. Маркса (бывшая ул. Покровская), в непосредственной близости к театральной площади и бывшему Державинскому саду (ныне пл. Свободы), на участке с характерным перепадом рельефа по ул. К. Маркса.

Здание было возведено в конце 19 в., принадлежало купцам-старообрядцам Пермяковым - Ефрему Андреевичу и Павлу Ефремовичу, у которых было четыре сына – Андрей, Михаил, Сергей и Павел.

Согласно оценочным табелям на недвижимое имущество за 1867 г., в окладных книгах сбора налога с недвижимого имущества, раскладочных ведомостях государственного налога г. Казани за 1871-1919 гг., имеются следующие сведения об объектах принадлежавших семье Пермяковых:

Недвижимое имущество по ул. Покровской (К. Маркса) 1-ой части г. Казани, 7 марта 1870 г. приобретено казанским купцом 1-ой гильдии Ефремом Андреевичем Пермяковым с публичных торгов.

Оценка имущества на 1867 год составляет 3060 руб.

Оценка имущества на 1907 год составляет 16394 руб.

Владельцами имущества значатся:

С 1870 г.-1882 г. – казанский купец 2-ой гильдии Ефрем Андреевич Пермяков.

С 1882 г.-1893 г. – вдова купца Пермякова Александра Николаевна.

С 1893 г.-1903 г. – купеческий сын Павел Ефремович Пермяков.

В 1893 г. братья Пермяковы организовали «Товарищество мануфактурной торговли А.Н. Пермяковой сыновья». Центральное отделение товарищества располагалось в Москве. Филиалы организации были в Самаре, Казани и Нижнем Новгороде.

С 1909 г. Андрей и Михаил проживают в г. Москве, остальные братья переезжают в г. Самару.

В соответствии с раскладочными ведомостями государственного налога г. Казани за период с 1903-1916 гг. владельцем здания числится купец 1-ой гильдии Персон Абрам Залманович.

С 1920 г. здание находится в пользовании Управления Волжско-Камского округа связи.

В советский период здесь длительное время размещался Областной комитет ВЛКСМ.

В 1991 г. Постановлением Кабинета Министров ТАССР здание передано на баланс Национальной библиотеке.

До наших дней внешний облик памятника дошел без значительных утрат за исключением парадной двери, парапетного ограждения, водосточных труб и некоторых лепных элементов фасадов.

В 2012-2013 гг. были произведены работы по ремонту отделки помещений и замене части оконных заполнений главного фасада, в 2015-2016 гг. - реставрация фасадов с заменой окон и кровли.

На основании проведенных историко-архивных и натурных исследований выявлены основные периоды функционирования здания:

1 период – кон. 19 века

2 период – нач. 20 века

3 период – советский период

4 период – современный период

Первый период – Здание было возведено в конце 19 в. для купцов-старообрядцев Пермяковых - Ефрема Андреевича и Павла Ефремовича.

Второй период – В соответствии с раскладочными ведомостями государственного налога г. Казани за период с 1903 г.-1916 г. владельцем здания числится купец 1-ой гильдии Персон Абрам Залманович. С 1920 г. здание находится в пользовании Управления Волжско-Камского округа связи.

Третий период – В советский период здесь длительное время размещался Областной комитет ВЛКСМ.

Четвертый период - В 1991 г. Постановлением Кабинета Министров ТАССР здание передано на баланс Национальной библиотеке. В 1996 г. библиотеке была отведена

территория памятника. В 2011-2012, 2015-2016 гг. проведены ремонтно-реставрационные работы фасадов, кровли и части помещений здания.

Внешний и внутренний вид Объекта культурного наследия, его техническое состояние.

Исторический объём памятника представляет собой трехэтажное кирпичное здание с подвалом, П-образной в плане формы, с выступающими ризалитами со стороны главного и дворового фасадов. Композиция протяженного симметричного главного фасада имеет трехчастное построение: три ризалита выделены из плоскости стены раскреповкой с пилястрами и картушами, балконами, большими оконными проемами и люкарнами. Главный вход - парадный подъезд - соседствует с аркой дворового проезда, оба расположены под просторным балконом центрального ризалита. Стены и пилястры рустованы, оконные проемы на каждом этаже имеют свою форму: на первом - прямоугольные, на втором - арочные, на третьем - лучковые. В отделке кронштейнов балконов и карниза, замковых камней и сандриков, подоконных полочек и люкарен применено большое количество лепнины барочного стиля. Ограждения балконов – в основном, ажурная металлическая ковка, кроме балкона-навеса над главным входом, где в ограждениях употреблены лепные балясины. Боковые и дворовые фасады лишены декора.

Въезд на территорию памятника осуществлялся через арочный проезд с коваными воротами.

Большой интерес представляют интерьеры здания, в особенности оформление вестибюля, лестничных клеток с использованием лепных элементов в оформлении плафонов потолка и покрытия пола в виде орнаментальной метлахской плитки. В помещении второго этажа сохранилась изразцовая печь.

Стены выполнены из керамического кирпича на известково-песчаном растворе. Поверхность стен фасадов оштукатурена и окрашена. Толщина стен переменна и составляет от 510мм до 1200 мм. Поверхности потолков отдельных помещений оформлены лепниной. Покрытие полов в части помещений – щитовой паркет, в неудовлетворительном состоянии. Часть помещений – линолеум, ламинат, в удовлетворительном состоянии. Плитка напольная орнаментально-цветная метлахская (керамика), в удовлетворительном состоянии.

В здании имеются три внутренние основные междуэтажные лестницы. В конструктивном отношении лестницы представляют собой железобетонные ступени по металлическим косоурам из стальных профилей. На поверхности стальных профилей имеются следы коррозионного износа, стальные профили соединены между собой на болтовых соединениях. Имеются участки соединений косоуров с неплотным прилеганием соединительных планок.

Декоративные элементы интерьеров выполнены в виде плафона потолка с поперечными балками в обработке профильных тяг, и с фигурными профильными элементами и профилированными тягами, образующими кессонные поверхности, с лепной розеткой растительного характера по центру и лепной композицией растительного характера и треугольного очертания в оформлении углов (лепнина, гипс), в процессе ремонтно-реставрационных работ. Прямоугольные ступенчатые элементы в углах ниши в обрамлении профилированных тяг с фигурными филёнками вдоль боковых стен с обеих сторон (лепнина, гипс), в процессе ремонтно-реставрационных работ. Прямоугольные пилястры с канелюрами, профилированными базами и стилизованными капителями вдоль боковых стен с обеих сторон и в оформлении углов, связанные рядами профилированных тяг по фризу и профилированными тягами прямоугольных пьедесталов (лепнина, гипс), в процессе ремонтно-реставрационных работ. Прямоугольный проем в обрамлении канелированных пилястр и лепных консолей с валютами, с фигурными профилированными элементами в верхней части и лепным элементом в завершении.

Кессонные плоскости в обрамлении профилированных тяг и с лепными кронштейнами в оформлении углов, под лестничными маршами и этажными и междуэтажными площадками (лепнина, гипс), в процессе ремонтно-реставрационных работ. Оконные проемы арочной полуциркульной формы в профильном обрамлении и с фигурными и профилированными тягами, образующими прямоугольную нишу в подоконной плоскости (лепнина, гипс, стекло), в процессе ремонтно-реставрационных работ. Фриз с рядом кронштейнов с лепным декором и полосой профилированных тяг (лепнина, гипс) в неудовлетворительном состоянии. Профилированные потолочные тяги с лепной розеткой по центру.

В целях определения первоначального цветового решения интерьеров здания выполнены:

1) Зондажи красочных слоев стен вестибюля:

Зондаж №1.

Зондаж выполнен в нижней части стены вестибюля первого этажа. Зондаж выполнен с целью определения первоначального цвета. Под несколькими красочными слоями на слое известковой штукатурки выявлены слои с покрасочным покрытием светло-охристого цвета с выделением профилей розовым пигментом.

Зондаж №2.

Зондаж выполнен на профилях стен вестибюля первого этажа. Зондаж выполнен с целью определения первоначального цвета. Под несколькими красочными слоями на слое известковой штукатурки выявлен слой с розовым пигментом

Зондаж №3.

Зондаж выполнен на профилях стен вестибюля первого этажа. Зондаж выполнен с целью определения первоначального цвета. Под несколькими красочными слоями на слое известковой штукатурки выявлен слой с розовым пигментом.

2) Зондажи красочных слоев стен центральной лестницы

Зондаж №1.

Зондаж выполнен в основной плоскости стены центральной лестницы. Зондаж выполнен с целью определения первоначального цвета. Под несколькими красочными слоями на слое известковой штукатурки выявлен слой с покрасочным покрытием светло-охристого цвета

Зондаж №2.

Зондаж выполнен в основной плоскости стены центральной лестницы. Зондаж выполнен с целью определения первоначального цвета. Под несколькими красочными слоями на слое известковой штукатурки выявлен слой с покрасочным покрытием светло-охристого цвета

Зондаж №3.

Зондаж выполнен на профилях стены центральной лестницы. Под несколькими красочными слоями на слое известковой штукатурки выявлен слой с покрасочным покрытием светло-охристого цвета

Проектные решения.

В соответствии с Задаaniem на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия, от 29.12.2016 № 101/16, Техническим заданием Заказчика, на основании результатов комплексных научных исследований, в том историко-архивных и библиографических исследований, натурных исследований: обмерных чертежей и зондажей, материалов согласованной Министерством культуры Республики Татарстан в 2016 г. Проектной документации по объекту: «Ремонтно-реставрационные работы в здании д. 36 по ул. Карла Маркса в г. Казани (Дом Пермяковых, конец 19-начало 20 веков)», расположенном по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, д.36», включая результаты Технического заключения по результатам инженерного обследования строительных конструкций здания ОКН «Главное Государственное книгохранилище РТ» (ГТКХ РТ), литеры (А, А1, А2, А3, А4, а, а1, а2, а3), по ул. К. Маркса, 36, в Вахитовском районе г. Казани. Том №2, Эскизным проектом предлагаются в полном объеме реставрация интерьеров с учетом сохранения подлинных его элементов, в том числе

лепного декора помещений, подлинного покрытия полов и исторических лестниц, замена поздних дверных заполнений на новые, выполненные по историческим образцам, без изменения исторически сложившейся планировочной структуры здания и существующего функционального назначения.

Одновременно с этим предполагается частичная перепланировка помещений, не имеющих в своем оформлении профилированных карнизов. Также, согласно современным требованиям по организации комфортных условий труда сотрудников учреждения, предполагается выполнить новую систему кондиционирования с размещением воздуховодов под потолком коридоров с последующей его подшивкой. В рамках проведения второго этапа (реставрация интерьеров) предполагается также изготовление и установка парадной входной двери согласно утвержденным чертежам.

В соответствии с указаниями по технологии производства отдельных видов работ (1. *Реставрации паркета*, 2. *Реставрации гипсового декора*) и Паспортом колористического решения, составленного по результатам проведения обследования красочных слоев красочных слоев стен вестибюля (Зондажи №№ 1-3) и стен центральной лестницы (Зондажи №№ 1-3) на основе колерного блока фирмы «CAPAROL», предлагается проведение следующих видов работ по интерьерам объекта культурного наследия регионального значения «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36:

1. Замена электропроводки;
2. Замена систем охранно-пожарной сигнализации;
3. Ремонт системы отопления;
4. Замена\ремонт системы кондиционирования;
5. Устройство сантехнического короба под отопление;
6. Реставрация исторического напольного покрытия (паркет, метлахская плитка);
7. Замена позднего напольного покрытия;
8. Ремонт стен с последующей покраской;
9. Реставрация подоконников;
10. Реставрация лепного декора;
11. Реставрация печей;
12. Восстановление исторических дверных блоков с фурнитурой;
13. Ревизия вентиляционных шахт;
14. Реставрация лестниц и ограждения.

Согласно Акту определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия от б/д 2017 г. предлагаемые к выполнению указанные выше виды работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36.

Перечень документов и материалов, собранных и полученных при проведении экспертизы, а также использованной для нее специальной, технической и справочной литературы.

- Положение о составе разделов проектной документации и требованиях к их содержанию, утвержденное постановлением Правительства Российской Федерации от 16.02.2008 № 87;

- Свод правил по проектированию и строительству СП 13-102-2003 «Правила обследования несущих строительных конструкций зданий и сооружений», утвержденный постановлением Госстроя Российской Федерации от 21.08.2003 №153;

- ГОСТ 31937-2011 «Здания и сооружения. Правила обследования и мониторинга технического состояния», утвержденный и введенный в действие для добровольного применения с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 27.12.2012 № 1984-ст;

- ГОСТ Р 21.1101-2013 «Система проектной документации для строительства. Основные требования к проектной и рабочей документации», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 11.06.2013 № 156-ст;

- ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.01.2014 года приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 593-ст;

- ГОСТ Р 55567-2013 «Порядок организации и ведения инженерно-технических исследований на объектах культурного наследия. Памятники истории и культуры. Общие требования», утвержденный и введенный в действие с 01.06.2014 приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28.08.2013 года № 665-ст;

- ГОСТ Р 56905-2016 «Проведение обмерных и инженерно-геодезических работ на объектах культурного наследия. Общие требования», утверждённый и введенный для добровольного применения с 01.09.2016 Приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 29.03.2016 № 220-ст;

- Приказ Министерства культуры Российской Федерации от 08.09.2015 № 2367 «Об утверждении границ зон охраны объекта культурного наследия федерального значения «Ансамбль Казанского кремля, XVI-XVIII вв.», включенного в Список всемирного наследия, а также требований к режимам и градостроительным регламентам в границах данных зон»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 25.03.2014 № 52-01-39-12-ГП «Разъяснение о научно-проектной и проектной документации»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 28.08.2015 № 280-01-39-ГП;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 16.10.2015 № 338-01-39-ГП; Методические рекомендации по разработке научно-проектной документации на проведение работ по сохранению объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 30.11.2015 № 387-01-39-ГП «О порядке принятия решения о влиянии видов работ на конструктивную надежность и безопасность объекта культурного наследия»;

- Письмо Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2016 № 93-01-39-НМ;

- Распоряжение Министерства культуры Российской Федерации от 09.12.2016 № Р-1481 «Об утверждении Методических рекомендаций по подготовке технического задания на разработку проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации»;

- Постановление Совета Министров Татарской АССР от 27.07.1987 № 320 «О включении в список памятников истории и культуры объектов г. Казани» (с изменениями и дополнениями);

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 15.02.2010 №79 «Об отнесении к объектам культурного наследия регионального (республиканского) значения в виде достопримечательного места культурного слоя города Казани»;

- Постановлением Кабинета Министров Республики Татарстан от 23.05.2011 № 416 «Об утверждении Границ территорий объектов культурного наследия регионального (республиканского) значения, расположенных в г. Казани, и Режимов их использования»;

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 26.03.2015 № 188 «Об утверждении перечня исторических поселений регионального (республиканского) значения Республики Татарстан».

- Постановление Кабинета Министров Республики Татарстан от 03.11.2016 № 815 «Об утверждении границ зон охраны объектов культурного г. Казани, требований к особым режимам использования земель и градостроительным регламентам в границах данных зон».

Обоснование вывода экспертизы.

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу Проектная документация по объекту: «Ремонтно-реставрационные работы в здании д.36 по ул. К. Маркса в г. Казани» по адресу: г. Казань, ул. К. Маркса, д.36» (Реставрация интерьеров объекта культурного наследия «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков»), выполненная Государственным унитарным предприятием «Татинвестгражданпроект» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 00887 от 26.06.2013) на основании:

- распоряжения Кабинета Министров Республики Татарстан от 20.06.2015 № 1049-р,

- письма-заказа заказчика – ГКУ «Главинвестстрой» (вх. № 9749 от 08.07.2015);

- технического задания на разработку проектно-сметной документации по объекту: первоочередные ремонтно-реставрационные работы в здании по ул. Кремлевской, 33, К. Маркса, 36, г. Казани;

- задания № 62/15 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия,

с целью реставрация интерьеров здания и приспособления его под современные условия эксплуатации, содержит необходимые материалы и документы, достаточные для обоснования принятых проектных решений, направленных на решение задач по сохранению сооружения, как объекта культурного наследия.

Исходными данными для разработки архитектурных решений, направленных на ремонт, реставрацию и приспособление здания под культурно-просветительное учреждение в соответствии с современными нормами, послужили результаты:

- предварительных исследований, с подготовкой в соответствии с Письмом Министерства культуры Российской Федерации от 24.03.2015 № 90-01-39-ГП Акта определения влияния предполагаемых к проведению видов работ на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия (памятника истории и культуры) народов Российской Федерации от б/д 2017 г., в соответствии с которым предлагаемые к выполнению виды ремонтно-реставрационных работ не оказывают влияния на конструктивные и другие характеристики надежности и безопасности объекта культурного наследия регионального значения «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36, программы научно-исследовательских и проектных работ, основных положений по реставрации и очередности производства работ в составе ранее выполненной документации;

- комплексных научных исследований (на основании программы научно-исследовательских и проектных работ), включающих составление исторической справки на основании историко-архивных и библиографических исследований, иллюстрированной историческими планами и фотографиями, натурные исследования, в том числе обмерные чертежи и зондажи, материалы согласованной Министерством культуры Республики Татарстан в 2016 г. Проектной документации по объекту: «Ремонтно-реставрационные работы в здании д. 36 по ул. Карла Маркса в г. Казани (Дом Пермяковых, конец 19-начало 20 веков)», расположенном по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, д.36», включая результаты Технического заключения по результатам инженерного обследования строительных конструкций здания ОКН «Главное Государственное книгохранилище РТ» (ГГКХ РТ), литеры (А, А1, А2, А3, А4, а, а1, а2, а3), по ул. К. Маркса, 36, в Вахитовском районе г. Казани. Том №2, а также материалы Отчетной документации (промежуточной) о выполнении работ по сохранению объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации «Ремонтно-реставрационные работы в зданиях Национальной библиотеки РТ» - по ул. Кремлевская, д. 33 в г. Казани, - по ул. К.Маркса, д. 36 в г. Казани, по ул. Театральной, д. 5 в г. Казани.

Представленные в Проектной документации по объекту: «Ремонтно-реставрационные работы в здании д.36 по ул. К. Маркса в г. Казани» по адресу: г. Казань, ул. К. Маркса, д.36» (Реставрация интерьеров объекта культурного наследия «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков»), решения по реставрации интерьеров с учетом сохранения подлинных его элементов, в том числе лепного декора помещений, подлинного покрытия полов и исторических лестниц, замене поздних дверных заполнений на новые, выполненные по историческим образцам, без изменения исторически сложившейся планировочной структуры здания и существующего функционального назначения, обеспечивают сохранение (восстановление) особенностей объекта культурного наследия регионального значения «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36, представленных в пункте 7 Задания № 62/15 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия как предмет его охраны, в том числе декоративного убранства интерьеров согласно Описи архитектурно-художественных элементов интерьеров памятника истории и культуры «Дом Пермякова, конец XIX – начало XX веков», соответствует сложившейся методике ведения научно-исследовательских и проектных работ по сохранению объектов культурного наследия, законодательству об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации.

Эксперты допускают частичную перепланировку помещений, не имеющих в своем оформлении профилированных карнизов, замену электропроводки и системы охранно-пожарной безопасности, а также устройство новой системы кондиционирования с размещением воздуховодов под потолком коридоров с последующей его подшивкой для обеспечения современным требованиям по организации комфортных условий труда сотрудников учреждения, как не оказывающими влияния на конструктивную схему здания и декоративное убранство интерьеров, отнесенных к предмету охраны объекта культурного наследия.

Состав, содержание и оформление Проектной документации по объекту: «Ремонтно-реставрационные работы в здании д.36 по ул. К. Маркса в г. Казани» по адресу: г. Казань, ул. К. Маркса, д.36» (Реставрация интерьеров объекта культурного наследия «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков»), в целом соответствуют требованиям, установленным ГОСТ Р 55528-2013 «Состав и содержание научно-проектной документации по сохранению объектов культурного наследия (памятники истории и культуры). Проектная документация выполнена в соответствии с Техническим заданием на разработку проектно-сметной документации по объекту: первоочередные

ремонтно-реставрационные работы в здании по ул. Кремлевской, 33, К. Маркса, 36, г. Казани и Заданием № 62/15 на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия.

ВЫВОД ЭКСПЕРТИЗЫ.

Проектная документация по объекту: «Ремонтно-реставрационные работы в здании д.36 по ул. К. Маркса в г. Казани» по адресу: г. Казань, ул. К. Маркса, д.36» (Реставрация интерьеров объекта культурного наследия «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков»», выполненная Государственным унитарным предприятием «Татинвестгражданпроект», **соответствует требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия (ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** и рекомендуется к согласованию региональным органом охраны объектов культурного наследия Республики Татарстан в порядке, установленном законодательством.

Настоящий акт государственной историко-культурной экспертизы составлен на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) с документами, прилагаемыми к настоящему акту, и являющимися его неотъемлемой частью, подписан усиленными квалифицированными электронными подписями.

К настоящему акту прилагаются:

1. *Протокол № 1 организационного заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36, от 4 сентября 2017 г.* на 3 л.;
2. *Протокол № 2 рабочего заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36, от 15 сентября 2017 г.* на 2 л.

Подписи экспертов:

Председатель экспертной комиссии	_____	А.В. Малышева
Ответственный секретарь экспертной комиссии	_____	И.М. Нестеренко
Член экспертной комиссии	_____	О.А. Свиридовский

Дата оформления заключения - 15 сентября 2017 г.

ПРИЛАГАЕМЫЕ

**к акту государственной историко-культурной экспертизы
проектной документации на проведение работ по сохранению объекта
культурного наследия регионального значения «Дом Пермякова,
конец XIX-начало XX веков», расположенного по адресу:
Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36,
документы**

ПРОТОКОЛ №1
организационного заседания экспертной комиссии
по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ
по сохранению объекта культурного наследия регионального значения
«Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков», расположенного по адресу:
Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36

4 сентября 2017 г.

г. Казань, г. Москва, г. Омск

Совещались (по дистанционной связи):

- | | |
|--------------------------|--|
| Малышева А.В. | образование высшее, архитектор-реставратор 1 категории, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 16 лет, генеральный директор ООО «Научно-проектное реставрационное предприятие «Симаргл», государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 20.01.2016 № 212 |
| Нестеренко И.М. | образование высшее, историк, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 28 лет эксперт ООО «Центр экспертиз и научных исследований», эксперт ООО «Поволжский центр историко-культурной экспертизы», государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 31.03.2015 № 527 |
| Свиридовский О.А. | образование высшее, Омский государственный университет, историк. Стаж работы по профильной деятельности 26 лет. Заместитель директора по научной работе Омского государственного историко-краеведческого музея, председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия при Министерстве культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири», государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 07.12.2016 № 2678 |

Повестка дня:

Повестка дня:

1. Утверждение состава Экспертной комиссии.
2. Выбор председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии.
3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.
4. Определение перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Слушали:

- 1. Об утверждении состава Экспертной комиссии.**

Решили:

Утвердить состав Экспертной комиссии:

Нестеренко Игорь Михайлович

Малышева Анна Вячеславовна

Свиридовский Олег Антонович

2. О выборе председателя и ответственного секретаря Экспертной комиссии

Вопрос о выборе председателя и ответственного секретаря был поставлен на голосование. Решение было принято единогласно.

Решили:

Избрать председателем Экспертной комиссии: **Малышеву Анну Вячеславовну.**

Избрать ответственным секретарём Экспертной комиссии: **Нестеренко Игоря Михайловича.**

3. Определение порядка работы и принятия решений Экспертной комиссии.

Малышева А.В. уведомила членов экспертной комиссии о получении от заказчика (ГУП «Татинвестгражданпроект») для проведения государственной историко-культурной экспертизы Проектной документации по объекту: «Ремонтно-реставрационные работы в здании д.36 по ул. К. Маркса в г. Казани» по адресу: г. Казань, ул. К. Маркса, д.36» (Реставрация интерьеров объекта культурного наследия «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков»), выполненной Государственным унитарным предприятием «Татинвестгражданпроект» (*Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 00887 от 26.06.2013*), в составе:

Раздел 1. Предварительные работы. ПР

Подраздел 1. Исходная и разрешительная документация

Подраздел 2. Предварительные исследования

Раздел 2. Комплексные научные исследования. НИ

Подраздел 1. Историко-архивные исследования

Подраздел 2. Обмерные чертежи

Подраздел 3. Фотофиксация

Раздел 4. Эскизный проект реставрации. ЭП

Решили:

3.1. Определить следующий порядок работы и принятия решений Экспертной комиссии:

3.1.1. Члены комиссии самостоятельно знакомятся с материалами по объекту экспертизы, обсуждают материалы экспертизы и совместно принимают решение.

3.1.2. Председатель Экспертной комиссии обобщает мнение членов комиссии и излагает его в форме Акта экспертизы.

3.1.3. Протоколы подписываются всеми членами комиссии усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569.

3.1.4. Работу Экспертной комиссии организуют председатель и ответственный секретарь.

3.1.5. В своей работе Экспертная комиссия руководствуется ст. 29 и 31 Федерального Закона от 14.06.2002 «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» № 73-ФЗ (в действующей редакции); Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, другими федеральными нормативными актами, а также вышеуказанным Порядком.

4. Об определении перечня документов, запрашиваемых у заказчика для проведения экспертизы.

Решили:

4.1. Запрашивать у заказчика дополнительные материалы по мере возникновения потребности в рабочем порядке.

Председатель экспертной комиссии

А.В. Малышева

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Член экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

ПРОТОКОЛ №2

рабочего заседания экспертной комиссии по вопросу рассмотрения проектной документации на проведение работ по сохранению объекта культурного наследия регионального значения «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков», расположенного по адресу: Республика Татарстан, г. Казань, ул. К. Маркса, 36

15 сентября 2017 г.

г. Казань, г. Москва, г. Омск

Совещались (по дистанционной связи):

- | | |
|--------------------------|--|
| Малышева А.В. | образование высшее, архитектор-реставратор 1 категории, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 16 лет, генеральный директор ООО «Научно-проектное реставрационное предприятие «Симаргл», государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 20.01.2016 № 212 |
| Нестеренко И.М. | образование высшее, историк, стаж работы в сфере сохранения объектов культурного наследия 28 лет эксперт ООО «Центр экспертиз и научных исследований», эксперт ООО «Поволжский центр историко-культурной экспертизы», государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 31.03.2015 № 527 |
| Свиридовский О.А. | образование высшее, Омский государственный университет, историк. Стаж работы по профильной деятельности 26 лет. Заместитель директора по научной работе Омского государственного историко-краеведческого музея, председатель Общественного совета по вопросам культурного наследия при Министерстве культуры Омской области, член Омского областного отделения ВООПИК, член президиума Омского регионального общественного благотворительного Фонда «Культура Сибири», государственный эксперт, аттестованный приказом Минкультуры России от 07.12.2016 № 2678 |

Повестка дня:

1. Согласование заключительных выводов экспертной комиссии и подписание заключения (акта) государственной историко-культурной экспертизы (Малышева А.В., Нестеренко И.М., О.А. Свиридовский).

2. Принятия решения о передаче актов государственной историко-культурной экспертизе заказчику.

Слушали: Нестеренко И.М., Малышеву А.В., Свиридовского О.А.

Решили:

Представленная на государственную историко-культурную экспертизу **Проектная документация по объекту: «Ремонтно-реставрационные работы в здании д.36 по ул. К. Маркса в г. Казани» по адресу: г. Казань, ул. К. Маркса, д.36» (Реставрация интерьеров объекта культурного наследия «Дом Пермякова, конец XIX-начало XX веков»)), выполненная Государственным унитарным предприятием**

«Татинвестгражданпроект» (Лицензия Министерства культуры Российской Федерации на осуществление деятельности в области сохранения объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) № МКРФ 00887 от 26.06.2013),) соответствует **(ПОЛОЖИТЕЛЬНОЕ ЗАКЛЮЧЕНИЕ)** требованиям законодательства Российской Федерации в области государственной охраны объектов культурного наследия и рекомендуется к согласованию в установленном порядке.

Решение принято единогласно.

2. Председателю Экспертной комиссии А.В. Малышевой направить на подпись оформленный текст заключения (акта) экспертизы с формулировкой окончательных выводов.

Решение принято единогласно.

3. Произвести подписание подготовленного заключения (акта) усиленными квалифицированными электронными подписями экспертов в порядке, установленном Положением о государственной историко-культурной экспертизе, утверждённым Постановлением Правительства Российской Федерации от 15.07.2009 № 569, в следующей последовательности: 1) А.В. Малышева, 2) И.М. Нестеренко, 3) О.А. Свиридовский.

Решение принято единогласно.

4. Направить заключение (акт) экспертизы заказчику со всеми прилагаемыми документами и материалами на электронном носителе в формате переносимого документа (PDF) в течение 10 рабочих дней с даты оформления заключения экспертизы.

Решение принято единогласно.

Председатель экспертной комиссии

А.В. Малышева

Ответственный секретарь
экспертной комиссии

И.М. Нестеренко

Член экспертной комиссии

О.А. Свиридовский

Протокол проверки электронной подписи

Протокол создан в сервисе Контур.Крипто, 16 сентября 2017, 07:22:29 мск

Подпись подтверждена

Проверяемые файлы

Исходный документ

акт ГИКЭ Казань К.Маркса, 36.pdf
Создан 16 сентября 2017, 03:24:20 мск
Размер 935634 байт

Файл подписи

акт ГИКЭ Казань К.Маркса, 36.pdf.sig
Создан 16 сентября 2017, 03:24:20 мск
Размер 11078 байт

Под документом поставлено 3 подписи

Сертификат квалифицированный

Свиридовский Олег Антонович
Свиридовский Олег Антонович
ИНН: 550304475273
RU, 55 Омская область, Омск
ул. Яковлева дом.166, кв.44
rekmnghjcdtn@yandex.ru

Выдан

TENSORCA5
ООО Компания Тензор
ИНН-ОГРН: 7605016030-1027600787994
Подразделение: Удостоверяющий центр
RU, 76 Ярославская область, Ярославль
ca_tensor@tensor.ru

Срок действия

Действителен с: 27 июля 2017 г., 04:38:06 мск
Действителен по: 27 июля 2018 г., 04:48:06 мск

Подпись подтверждена

Подпись была создана для проверяемого документа, и он после этого не был изменён.
Сертификат не отозван.
Подпись создана 15 сентября 2017, 20:30:30 мск (дата не проверена)

Область применения сертификата

Управление финансов Липецкой области (1.2.643.5.3.48.1)
Пользователь Центра Регистрации (КриптоПро УЦ)
(1.2.643.2.2.34.6)
Использование сертификата в системе межведомственного электронного документооборота государственных органов Удмуртской Республики (1.2.643.5.3.18.1)
Проверка Подлинности Клиента (1.3.6.1.5.5.7.3.2)
Использование сертификата для предоставления государственных и муниципальных услуг и исполнения государственных и муниципальных функций в электронном виде (1.2.643.5.3.18.2)
Пользователь службы штампов времени (КриптоПро УЦ)
(1.2.643.2.2.34.25)
Пользователь службы актуальных статусов (КриптоПро УЦ)
(1.2.643.2.2.34.26)
Министерство финансов Калужской области
(1.2.643.5.3.40.1)
Защита Электронной Почты (1.3.6.1.5.5.7.3.4)

Алгоритм хэширования

ГОСТ Р 34.11/34.10-2001 (1.2.643.2.2.3)

Алгоритм ключа проверки ЭП

ГОСТ Р 34.11-94 (1.2.643.2.2.9)

Сертификат квалифицированный

Нестеренко Игорь Михайлович
Нестеренко Игорь Михайлович
ИНН: 165902131266
RU, 16 Республика Татарстан, Казань
inester@mail.ru

Выдан

УЦ ООО "Сертум-Про"
ООО "Сертум-Про"
ИНН-ОГРН: 6673240328-1116673008539
Подразделение:
RU, 66 Свердловская область, Екатеринбург
sa@sertum.ru

Срок действия

Действителен с: 21 июля 2017 г., 07:50:00 мск
Действителен по: 21 июля 2018 г., 08:00:00 мск

Подпись подтверждена

Подпись была создана для проверяемого документа, и он после этого не был изменён.

Сертификат не отозван.

Подпись создана 15 сентября 2017, 20:45:49 мск (дата не проверена)

Сертификат квалифицированный

Малышева Анна Вячеславовна
Малышева Анна Вячеславовна
ИНН: 701703590001
RU, 77 г. Москва, Москва
mawra@yandex.ru

Выдан

УЦ ЗАО "ПФ "СКБ Контур"
ЗАО "ПФ "СКБ Контур"
ИНН-ОГРН: 6663003127-1026605606620
Подразделение: Удостоверяющий центр
RU, 66 Свердловская область, Екатеринбург
sa@skbkontur.ru

Срок действия

Действителен с: 18 августа 2017 г., 06:40:01 мск
Действителен по: 18 августа 2018 г., 06:50:01 мск

Подпись подтверждена

Подпись была создана для проверяемого документа, и он после этого не был изменён.

Сертификат не отозван.

Подпись создана 16 сентября 2017, 03:24:27 мск (дата не проверена)

Область применения сертификата

Квалифицированный сертификат (1.2.643.3.7.8.1)
Проверка Подлинности Клиента (1.3.6.1.5.5.7.3.2)
Сертификат сроком на 12 месяцев (1.2.643.3.7.0.1.12)
Сертификат Sertum.ru (1.2.643.3.185.1)
Защита Электронной Почты (1.3.6.1.5.5.7.3.4)
Участник имеющий право на включение сведений в
Единый федеральный реестр сведений о фактах
деятельности юридических лиц (1.2.643.3.5.10.2.12)
Пользователь Центра Регистрации (КриптоПро УЦ)
(1.2.643.2.2.34.6)

Алгоритм хэширования

ГОСТ Р 34.11/34.10-2001 (1.2.643.2.2.3)

Алгоритм ключа проверки ЭП

ГОСТ Р 34.11-94 (1.2.643.2.2.9)

Область применения сертификата

Квалифицированный сертификат (1.2.643.3.7.8.1)
Участник имеющий право на включение сведений в
Единый федеральный реестр сведений о фактах
деятельности юридических лиц (1.2.643.3.5.10.2.12)
Сертификат сроком на 12 месяцев (1.2.643.3.7.0.1.12)
Проверка Подлинности Клиента (1.3.6.1.5.5.7.3.2)
Защита Электронной Почты (1.3.6.1.5.5.7.3.4)
Пользователь Центра Регистрации (КриптоПро УЦ)
(1.2.643.2.2.34.6)

Алгоритм хэширования

ГОСТ Р 34.11/34.10-2001 (1.2.643.2.2.3)

Алгоритм ключа проверки ЭП

ГОСТ Р 34.11-94 (1.2.643.2.2.9)

Протокол создан на сайте <https://crypto.kontur.ru>