

Утверждаю:

Руководитель КО «Правильное Поколение»

Матевошук Богдан Владимирович

на основании Приказа №22 от 25.10.2022г

*Мен*



Деятельность в области исполнительских искусств и деятельность учреждений культуры и искусства.

ИНН: 612203862862; ОГРНП: 320619600170524;

[www.pravilnoepokolenie.ru](http://www.pravilnoepokolenie.ru), e-mail: [pravilnoe\\_pokolenie@mail.ru](mailto:pravilnoe_pokolenie@mail.ru)

**8-(800)-250-94-54**

(звонок по России бесплатный)

тел. 8-(989)-535-67-35; тел. 8-(961)-331-72-41

### **Положение о проведении**

## **II Международного открытого дистанционного многожанрового творческого конкурса «НА ВЫСОТЕ ИСКУССТВА»**

Настоящее Положение определяет учредителей конкурса, цели и задачи, номинации, возрастные группы, порядок организации и проведения, способы подачи заявки, членов жюри, критерии оценок, способы и порядок оценивания, программные и технические требования, условия и стоимость участия, порядок награждения, реквизиты организатора.

### **Сроки проведения конкурса:**

**Прием заявок:** с 1 по 20 ноября 2022 года.

**Оглашение результатов:** 26 ноября 2022 года.

**Форма участия:** дистанционная.

## **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ:**

Конкурсная организация «Правильное поколение» - проект по организации качественных и высокопрофессиональных творческих конкурсов Международного и Всероссийского уровней.

Руководителем проекта является Матевошук Богдан Владимирович.

Организатором, координатором и исполнителем II Международного открытого дистанционного многожанрового творческого конкурса «НА ВЫСОТЕ ИСКУССТВА» является индивидуальный предприниматель Матевошук Б.В., при информационной поддержке учреждений культуры и образования, высших и средних специальных учебных заведений РФ.

**Информационный партнёр конкурса:** Информационный портал «ТВОРЧЕСКИЕКОНКУРСЫ.СОМ», Культурно-просветительский проект «КУЛЬТПРОСТРАНСТВО.РФ».

Настоящее Положение определяет порядок организации и проведения II Международного открытого дистанционного многожанрового творческого конкурса «НА ВЫСОТЕ ИСКУССТВА».

Конкурс является дистанционным, проводится с помощью интернет-технологий.

Деятельность творческого проекта КО «ПРАВИЛЬНОЕ ПОКОЛЕНИЕ» основывается на законодательстве РФ.

- 1) Подготовку и проведение конкурса осуществляет Оргкомитет;*
- 2) Оргкомитет утверждает состав жюри по каждой номинации;*
- 3) Жюри оценивает конкурсные выступления в соответствии с критериями по 10-балльной системе;*
- 4) Жюри имеет право присуждать не все звания, делить звания между коллективами, награждать дипломами и грамотами руководителей и концертмейстеров;*
- 5) Решение жюри не обсуждается и пересмотру не подлежит;*
- 6) Организаторы оставляют за собой право вносить изменения и дополнения в условия и программу организации и проведения конкурса;*
- 7) Отправляя заявку на конкурс, участник или его представитель дает согласие на обработку персональных данных, указанных в заявке и соглашается с политикой конфиденциальности и со всеми условиями данного конкурса.*

## **2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ:**

- формирование эффективной системы выявления, поддержки и развития способностей и талантов у детей, молодежи, основанной на принципе профессионализма и справедливости.
- создание дополнительных условий для развития творчества;
- воспитание художественно-эстетического отношения к искусству;
- повышение исполнительского мастерства солистов и участников учебных, профессиональных коллективов, средних профессиональных и высших учебных заведений, участников самодеятельных коллективов;
- популяризация любительского, самодеятельного и профессионального творчества;
- содействие творческой реализации детей с ограниченными возможностями, детей-сирот, детей из социально незащищенных семей и их адаптации в социуме;
- развитие творческого потенциала и повышение профессиональной квалификации педагогов и руководителей;
- исполнение Указа Президента Российской Федерации № 474 от 21.07.2020  
**«О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;**
- исполнение Указа Президента Российской Федерации №745 от 30.12.2021г.  
**«О проведении в Российской Федерации Года культурного наследия народов России».**

## **3. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА:**

- Участники дошкольных образовательных учреждений (**Категория А**);
- Участники общеобразовательных учреждений (**Категория В**);
- Участники специальных (коррекционных) образовательных учреждений. (**Категория С**);
- Участники творческих школ, студий, кружков, объединений. (**Категория D**);
- Участники учреждений дополнительного образования. (**Категория Е**);
- Участники художественной самодеятельности. (**Категория F**);
- Участники средне-специального учреждения. (**Категория G**);
- Участники высших учебных заведений. (**Категория H**);
- Артисты концертных организаций. (**Категория J**);
- Педагоги и руководители дошкольных образовательных учреждений. (**Категория K**);
- Педагоги и руководители общеобразовательных учреждений. (**Категория L**);
- Педагоги и руководители специальных (коррекционных) образовательных учреждений. (**Категория M**);
- Педагоги и руководители учреждений дополнительного образования. (**Категория N**);
- Педагоги и руководители художественной самодеятельности. (**Категория P**);
- Педагоги и руководители средне-специального учреждения. (**Категория Q**);
- Педагоги и руководители высших учебных заведений. (**Категория R**);
- Педагоги и руководители концертных организаций. (**Категория S**).

#### **4. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ И ПОДНОМИНАЦИИ:**

##### **4.1. ВОКАЛ:**

- **народный** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор*);
- **народно-стилизованный** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор*);
- **академический** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор*);
- **эстрадный** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор*);
- **романс** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор*);
- **джазовый вокал** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор*);
- **патриотическая песня** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор*);
- **казачья песня** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор*);
- **ретро-песня** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор*);
- **авторская песня** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-18 чел.), хор*).

##### **Критерии оценки:**

- музыкальность, художественная трактовка музыкального произведения;
- чистота интонации и качество звучания;
- красота тембра и сила голоса;
- сценическая культура;
- сложность репертуара;
- соответствие репертуара исполнительским возможностям и возрастной категории исполнителя;
- исполнительское мастерство.

##### **4.2. ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО:**

- **клавишные** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр*);
- **духовые деревянные** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр*);
- **духовые медные** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр*);
- **струнные смычковые** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр*);
- **струнные щипковые** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр*);
- **язычковые** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр*);
- **ударные** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр*);
- **электронные** (*соло, дуэт, ансамбль (от 3-15 чел.), оркестр*);
- **вокально-инstrumentальный ансамбль**;
- **ансамбль/оркестр**;
- **педагог и ученик**.

##### **Критерии оценки:**

- сложность репертуара и аранжировки;
- технические возможности ансамблевого исполнения;
- чистота интонации и качество звучания;
- музыкальность;
- творческая индивидуальность (для солистов и дуэтов);
- артистичность;
- сценическая культура.

#### **4.3. ХОРЕОГРАФИЯ:**

- **народный танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **народно-стилизованный танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **детский танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **классический танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **стил. классический танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **эстрадный танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **современный эстрадный танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **современный танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **восточный танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **танцевальное шоу** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **степ** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **уличные танцы** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);
- **акробатический танец** (соло, дуэт, ансамбль (от 3-23 чел.), гранд ансамбль);

#### **Критерии оценки:**

- исполнительское мастерство;
- техника исполнения движений;
- композиционное построение номера;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- сценичность (пластика, костюм, реквизит, культура исполнения);
- артистизм-раскрытие художественного образа.

#### **4.4. ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО:**

- **миниатюра**
- **отрывок**
- **драматический театр**
- **кукольный театр**
- **музыкальный театр**
- **пластический театр**
- **театр мимики и жестов**
- **театр малых форм**
- **художественное слово**
- **конферанс**

#### **Критерии оценки:**

- раскрытие и яркость художественных образов;
- дикция актеров, эмоциональность исполнителей;
- сценическая культура;
- актерское мастерство;
- соответствие репертуара возрастным особенностям исполнителей;
- оригинальность творческого замысла и воплощения;
- режиссерское решение.

## **5. ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ:**

- 1 группа - 5-8 лет;**
- 2 группа - 9-13 лет;**
- 3 группа - 14-17 лет;**
- 4 группа - 18-25 лет;**
- 5 группа - 26-29 лет;**
- 6 группа - 30-35 лет;**
- 7 группа - 36-45 лет;**
- 8 группа - 46-55 лет;**
- 9 группа - 56-59 лет;**
- 10 группа - 60 лет и выше;**
- 11 группа – смешанная.**

## **6. ПРОГРАММНЫЕ И ТЕХНИЧЕСКИЕ ТРЕБОВАНИЯ:**

**Конкурсная программа состоит из одного произведения** оформленная, как одна заявка на участие.  
Последующие произведения оформляются как отдельная заявка на участие в конкурсе.

Количество заявок от одного участника или коллектива - не ограничено.

**Тематика конкурсных номеров свободная.**

**ВОКАЛ:** длительность конкурсной работы **не более 6 минут.**

**ХОРЕОГРАФИЯ:** длительность конкурсной работы **не более 8 минут.**

**ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО:** длительность конкурсной работы **не более 10 минут.**

**ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО:** длительность конкурсной работы **не более 20 минут.**

**Конкурсные видео-работы предоставляются двумя способами:**

- файлом на электронную почту;
- ссылкой из Rutube, YouTube, Яндекс-Диск, Google-Диск, Облако Mail.ru.

Требуется убедиться, что ссылка на конкурсную работу: активна, не имеет ограничений для 3-х лиц, скопирована верно и просматривается с любого другого устройства.

**Ссылки с конкурсными работами для зрителей будут опубликованы с 21 по 24 ноября по ссылке и на сайте:**  
<https://disk.yandex.ru/d/9lzkEdbyJO9nqQ>

Организаторы в свою очередь перепроверяют все ссылки на их корректность и активность.

Если выявлено, что ссылка не воспроизводится по каким-то техническим причинам, участнику об этом сообщается.

**Не допускаются ссылки на конкурсные работы из социальных сетей.**

**Не допускается исполнение под заранее записанный материал «плюс».**

**Весь конкурсный материал, включая заявку и файл с конкурсной работой,**  
**направляется на электронную почту: [pravilnoe\\_pokolenie@mail.ru](mailto:pravilnoe_pokolenie@mail.ru)**

Модераторы помогут каждому участнику разобраться в той или иной проблеме, возникшей в ходе заполнения, подачи и принятия заявки.

**8(800)-250-94-54 (звонок по России бесплатный)**

Контакты технической поддержки: 8(989)-535-67-35;

Техническая поддержка WhatsApp: 8(961)-331-72-41;

E-mail: [pravilnoe\\_pokolenie@mail.ru](mailto:pravilnoe_pokolenie@mail.ru)

## **7. ПАРТНЁРСКОЕ ПРЕДЛОЖЕНИЕ ДЛЯ УЧРЕЖДЕНИЙ.**

### **ОФИЦИАЛЬНОЕ ПРИГЛАШЕНИЕ К ИНФОРМАЦИОННОМУ СОТРУДНИЧЕСТВУ.**

Уважаемые коллеги, директора, руководители и преподаватели!

Предлагаем Вам рассмотреть возможность партнерства в рамках II Международного открытого дистанционного многожанрового творческого конкурса «НА ВЫСОТЕ ИСКУССТВА».

**Мы предлагаем выгодные условия сотрудничества на основе партнерского предложения, а именно:**

- стоимость участия для участников партнерского предложения будет составлять **400 руб./заявка**;
- стоимость остается фиксированной **вне зависимости от количества** участников в конкурсной работе;
- информация о партнерах будет размещена на наградных документах в поле «Информационная поддержка»;
- сотрудничество на основе договора (при желании или необходимости).

#### **Условия партнерства:**

- предоставить официальную информационную поддержку на интернет – ресурсах (сайт, официальное сообщество) или на информационных стендах учреждения;
- направить в адрес организаторов официальное письмо об информировании учащихся (форма письма по [ссылке](#)) (в письме прикрепить ссылки на публикацию с информацией о мероприятии или фотоотчет со стендов);
- отправка документов и заявок ведется с одной почты, на которую по завершению конкурса будут направлены наградные документы участников.

Если Вас заинтересовало данное партнерское предложение, мы будем рады активному и честному сотрудничеству.

Обращаем Ваше внимание, что выполняя условия партнёрского предложения, учреждения и конкурсантам дают согласие на обработку персональных данных и соглашаются с политикой конфиденциальности.

**В данном партнерском предложении представлены общие условия сотрудничества.**

**Мы также будем рады рассмотреть дополнительные условия с Вашей стороны.**

**Ссылка на документы и материал для публикации:**

[https://disk.yandex.ru/d/8j30jHs\\_NoGvTw](https://disk.yandex.ru/d/8j30jHs_NoGvTw)



**С Уважением,**

**руководитель Конкурсной организации «Правильное поколение» - Матевошук Богдан Владимирович.**



## **8. ЖЮРИ КОНКУРСА:**

В жюри конкурса приглашаются выдающиеся деятели культуры и искусства, Народные и Заслуженные артисты России, педагоги ведущих вузов, средних специальных учреждений культуры и искусства России и зарубежных стран.

**Заводilenko Владимир Владимирович** - дирижёр Донецкой государственной академической филармонии, Лауреат I фестиваля дирижёрского искусства «Музична Таврія» (г. Херсон).  
Награждён Почетной грамотой Главы Донецкой Народной Республики.

**Антипов Трофим Александрович** - баянист, директор концертного агентства «AccoPremium».  
Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов. Организатор Международных конкурсов и фестивалей.

**Калашникова Ольга Алексеевна** - пианистка, доцент Воронежского государственного института искусств, кандидат искусствоведения, солистка Воронежской филармонии.

**Зольников Антон Алексеевич** - педагог по мастерству актёра Екатеринбургского государственного театрального института. Актёр Свердловского государственного академического театра драмы.  
Лауреат Всероссийских и Международных конкурсов.

**Сикальская Дарья Сергеевна** - старший преподаватель Нижегородской Государственной консерватории им. М.И. Глинки, обладатель премии Президента РФ и премии «Молодые дарования России», экс-солистка ГАРХ им. М.Е. Пятницкого. Лауреат Международных и Всероссийских конкурсов.

**Андронова Ольга Викторовна** - исполнительный директор Красноярского регионального отделения "Всероссийское хоровое общество", доцент кафедры Сибирского государственного института искусств имени Дмитрия Хворостовского, художественный руководитель филармонического хора мальчиков и юношей "Капричио".

**Коровяков Кирилл Рауфович** - певец, композитор и актёр.  
Доцент кафедры эстрадно-джазового пения Московского государственного института культуры.  
Ведущий педагог Международной Академии Николая Агутина (г. Москва).

**Крей Дмитрий Олегович** - преподаватель хореографического отделения Московского Губернского колледжа искусств, художественный руководитель Ансамбля народного танца «Каблучок» имени Киры Черданцевой.  
Директор Международного фестиваля народного танца «Славянский венок».  
Номинант Всероссийской премии «Знание» в области культуры и искусства.

## **9. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ КОНКУРСА:**

Принцип оценки конкурсной программы не соревновательный, а квалификационный, с учетом возраста и категории исполнителей.

По результатам II Международного открытого дистанционного многожанрового творческого конкурса «НА ВЫСОТЕ ИСКУССТВА» присваиваются звания:

- **Лауреатов I степени;**
- **Лауреатов II степени;**
- **Лауреатов III степени;**
- **Дипломантов I степени;**
- **Дипломантов II степени;**
- **Дипломантов III степени;**
- **Участника.**

**Высшим званием конкурса является Гран-При.**

Все протоколы направляются в Оргкомитет конкурса.

**Срок хранения протоколов - 1 календарный год со дня завершения конкурса.**

Дипломы и благодарственные письма отправляются на электронную почту, указанную в заявке.  
В день оглашения результатов требуется проверить папки: "Входящие" и "Спам".

Также дипломы и благодарственные письма будут доступны по ссылке:

[https://disk.yandex.ru/d/X04ZRQuqfS\\_xXg](https://disk.yandex.ru/d/X04ZRQuqfS_xXg)



QR-код на облачное хранилище "Яндекс-Диск"  
для просмотра и скачивания дипломов и благодарственных писем.

## **10. УСЛОВИЯ ДЛЯ ПРИНЯТИЯ УЧАСТИЯ :**

**Для участия в конкурсе необходимо:**

**1. Заполнить заявку установленного образца (Приложение №2)**  
или произвести регистрацию заявки через форму «Online-регистрация».  
(<https://www.pravilnoepokolenie.ru/request>)

**2. Произвести оплату по реквизитам (Приложение №1) или через QR-код от Сбербанка.**

**3. Получить регистрационный номер заявки.**

Регистрационный номер направляется в течении суток с момента подачи заявки.

## **11. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ:**

### **СТОИМОСТЬ УЧАСТИЯ:**

**Без использования скидочных условий: 550 руб .**

**С использованием скидочных условий: 500 руб.**

**Партнерское сотрудничество: 400 руб.**

**Более 5 заявок: 450 руб.**

**(Чек об оплате требуется прикрепить к заявке)**

**Обязательно! Оплата производится в день подачи заявки.**

## **12. СКИДОЧНЫЕ УСЛОВИЯ:**

Воспользоваться скидочными условиями вправе – каждый участник.

### **Условия для оплаты с учетом скидки:**

Требуется произвести перенос основного поста, посредством «репоста публикации», который находится только на официальной странице нашего сообщества в социальной сети «Вконтакте» по ссылке: [https://vk.com/pravilnoe\\_pokolenie2020](https://vk.com/pravilnoe_pokolenie2020) .

После удачного выполнения условия, потребуется скопировать с адресной строки URL-ссылку на страницу, на которую был совершен перенос информации и вставить в заявку.

После успешного выполнения условия, каждый участник может произвести оплату с учетом скидочных условий.

## **13. ДОПОЛНИТЕЛЬНО.**

• Участники или организации могут идентифицировать заявку или перепроверить подлинность документов на нашем официальном сайте [www.pravilnoepokolenie.ru](http://www.pravilnoepokolenie.ru) .

• **УЧАСТНИКИ, ПОЛУЧИВШИЕ ЗВАНИЕ «ЛАУРЕАТА» награждаются сертификатами (по номинациям) и приглашаются к участию в партнерских проектах от Концертного агентства «AccoPremium», а именно:**

<https://accopremium.com/dancepremium> -

I Международный конкурс хореографического мастерства «DancePremium - 2022» (15-20 декабря 2022)

<https://accopremium.com/woodwindbrasspremium> -

III Международный конкурс исполнителей на духовых и ударных инструментах

«WoodwindBrassPremium - 2023» (25-30 июня 2023)

<https://accopremium.com/pianopremium> -

III Международный конкурс пианистов «PianoPremium - 2023» (1-5 мая 2023)

<https://accopremium.com/voicepremium> -

III Международный конкурс вокалистов «VoicePremium - 2023» (21-25 марта 2023)

<https://accopremium.com/stringpremium> -

III Международный конкурс исполнителей на струнных музыкальных инструментах

«StringPremium - 2023» (18-23 апреля 2023)

<https://accopremium.com> -

VII Международный конкурс баянистов и аккордеонистов «AccoPremium-2023»

(1 – 4 июня 2023 (онлайн-формат) / 1 – 5 ноября 2023 (очный формат)



**14. РЕКВИЗИТЫ ДЛЯ ОПЛАТЫ:**

		<i>Форма № ПД-4</i>		
<b>Извещение</b>	<b>Индивидуальный предприниматель Матевошук Богдан Владимирович</b>			
	(наименование получателя платежа)			
<b>Кассир</b>	<b>612203862862</b>			<b>40802810752090069898</b>
	(ИНН получателя платежа)			(номер счета получателя платежа)
<b>ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК</b>				БИК <b>046015602</b>
(наименование банка получателя платежа)				
Номер кор./сч. банка получателя платежа				<b>30101810600000000602</b>
<p><b>Плати QR</b> от Сбера</p>  <p>10002-02758 Генеральная лицензия банка России на осуществление банковских операций №1481 от 11.08.2015</p>				
<b>Квитанция</b>	<b>Индивидуальный предприниматель Матевошук Богдан Владимирович</b>			
	(наименование получателя платежа)			
<b>Кассир</b>	<b>612203862862</b>			<b>40802810752090069898</b>
	(ИНН получателя платежа)			(номер счета получателя платежа)
<b>ЮГО-ЗАПАДНЫЙ БАНК ПАО СБЕРБАНК</b>				БИК <b>046015602</b>
(наименование банка получателя платежа)				
Номер кор./сч. банка получателя платежа				<b>30101810600000000602</b>
<p>Ф.И.О. плательщика: _____      Адрес плательщика: _____      Сумма платежа: _____ руб. _____ коп. Сумма платы за услуги: _____ руб. _____ коп.      Итого _____ руб. _____ коп. " _____ " 202 _____ г.      С условиями приема указанной в платежном документе суммы, в т.ч. с суммой взимаемой платы за услуги банка      ознакомлен и согласен.</p> <p style="text-align: right;"><b>Подпись плательщика</b></p>				

Произвести оплату также можно через мобильное приложение любого банка РФ.

**Реквизиты для оплаты на карту Сбербанк МИР:**

Получатель: МАТЕВОШУК БОГДАН ВЛАДИМИРОВИЧ (08/2024)

Номер карты: 2202201744466349

Номер счёта: 40817810652095927237

SWIFT-код: SABRRU MM

**Контактная информация:**

+7(989)-535-67-35 / +7(961)-331-72-41

E-mail: [pravilnoe\\_pokolenie@mail.ru](mailto:pravilnoe_pokolenie@mail.ru)

Сайт: [www.pravilnoepokolение.рф](http://www.pravilnoepokolение.рф)

<https://www.pravilnoepokolение.рф/rekvisit>

**Плати QR**  
от Сбера



10002-02758

Генеральная лицензия банка  
России на осуществление  
банковских операций №1481  
от 11.08.2015

**Заявка на участие  
во II Международном открытом дистанционном многожанровом творческом конкурсе  
«НА ВЫСОТЕ ИСКУССТВА».**

<b>ФИО участника, Название коллектива:</b>	
<b>Учреждение и город представляющее участника:</b>	
<b>Номинация: (ВОКАЛ, ХОРЕОГРАФИЯ, ИНСТРУМЕНТАЛЬНОЕ ИСПОЛНИТЕЛЬСТВО, ТЕАТРАЛЬНОЕ ИСКУССТВО)</b>	
<b>Подноминация:</b>	
<b>Возрастная группа, категория:</b>	
<b>Название исполняемой программы (Название номера, автор):</b>	
<b>ФИО преподавателя/руководителя и концертмейстера (Пример «Преподаватель: ФИО»):</b>	
<b>Музыкальный инструмент: (только для инструменталистов)</b>	
<b>Электронная почта, моб. тел. участника или педагога:</b>	
<b>Ссылка на конкурсную работу:</b>	
<b>Ссылка на репост публикации с официальной страницы сообщества: (не является обязательным условием участия)</b>	

**Заполняя и отправляя данную заявку,  
вы соглашаетесь с общим Положением конкурса  
«НА ВЫСОТЕ ИСКУССТВА»  
и даёте согласие на обработку персональных данных.**