

**Проект отчета
о реализации публично сформированных целей и задач
Министерства культуры Республики Татарстан за 2022 год**

Данный проект отчета проходит процедуру общественного обсуждения. Предложения и замечания к нему принимаются с 1 по 12 февраля 2023 года.

20 февраля 2023 года в Общественной палате Республики Татарстан запланировано проведение собрания участников общественного обсуждения, на котором будет обсужден проект отчета и результаты исполнения публично сформированных целей и задач министерства.

Подробная информация о способах участия в общественных обсуждениях:
<https://forms.yandex.ru/u/63d3b552d0468866293822a2/>.

1. «Оснастить специальным оборудованием для людей с ограниченными возможностями здоровья не менее 20 учреждений культурно-досугового типа и дополнительного образования в сфере культуры для реализации инклюзивного досуга и образовательного процесса».

Всего в 2022 году капитально отремонтированы и построены 30 объектов культурного назначения в населенных пунктах муниципальных образований Республики Татарстан. Часть объектов продолжают модернизацию и в 2023 году.

В рамках проводимых работ во всех объектах предусмотрено создание безбарьерной среды для людей с ограниченными возможностями здоровья (пандусы, поручни, расширенные дверные проемы, специально оборудованные санитарно-гигиенические помещения и т.д.).

№ п/п	Наименование учреждения
<i>Строительство (Национальный проект «Культура»)</i>	
1	Сельский дом культуры в с.Штырь Арского района
2	Сельский дом культуры в д.Уба Бавлинского района
3	Сельский дом культуры в п.Октябрьский Зеленодольского района
4	Многофункциональный центр в д.Старая Задоровка Дрожжановского района
5	Культурно-досуговый центр в с.Катмыш Мамадышского района
6	Центр культурного развития в г.Елабуга
7	Центр культурного развития в г.Зеленодольске
<i>Строительство (непрограммная часть на средства бюджета РТ)</i>	
1	Культурно-исторический комплекс имени Габдрахима Утыз Имяни в с.Тимяшево Лениногорского района
<i>Капитальный ремонт (республиканская программа)</i>	
1	МБУК «Музей Лаишевского края имени Г.Р.Державина», г.Лаишево, ул.Ленина, д.31
2	РДК в пгт.Алексеевское, Алексеевский район, пл.Советская, д.1а

3	СДК в с.Бурбаш, Балтасинский район, с.Бурбаш, ул.Ф.Шакирова, д.18
4	ГБУК «Краеведческий музей г.Менделеевск», ул.С.Гассара, д.1
5	МБУ «Сабинский централизованный краеведческий музей, пгю Богатые Сабы, ул.З.Юсупова, д.30
6	СДК в п.Новый, Тукаевский район, п. Новый, ул.Центральная, д.1
7	СДК в д.Орел, Лаишевский район, д.Орел, ул.Олимпийская, д.1а
<i>Капитальный ремонт (Национальный проект «Культура»)</i>	
1	МБОУ ДО «Арская детская школа искусств», расположенной в г. Арск, ул. Галактионова, д. 26
2	СДК в с.Байлянгар, Кукморский район, с.Байлянгар, ул.Советская, д.6
3	СДК в с.Ядыгер, Кукморский район, с.Ядыгер, ул.Ленина, д.21А
<i>Капитальный ремонт (республиканская программа по ремонту образовательных учреждений)</i>	
1	МБОУ ДО «Детская школа искусств Актанышского муниципального района РТ»
2	МБОУ ДО «Буинская Детская школа искусств №1»
3	МБОУ ДО «Школа искусств им.С.Сайдашева» Высокогорского района
4	МБОУ ДО «Детская школа искусств» Мензелинского района
5	ГАПОУ «Нижекамский музыкальный колледж имени Салиха Сайдашева»
<i>Реконструкция (Национальный проект «Культура»)</i>	
1	МБУ «Театр юного зрителя города Нижнекамска»
<i>Капитальный ремонт (непрограммная часть на средства бюджета РТ)</i>	
1	Кинотеатр «Мир» – филиал ГБУК РТ «Татаркино»
2	Административное здание ГБУК РТ «Татаркино»
3	Ремонтно-реставрационные работы на ОКН регионального значения «Дом Даутова, 19 век»
4	Центр культуры пгт.Балтаси
5	СДК в Зеленодольском районе, с.Осиново, ул.40 лет Победы, д.3А
6	СДК в Лаишевском районе, с.Никольское, ул.Центральная, д.43

2. «Реализовать детский культурно-познавательный проект в области литературного искусства в общественных пространствах на территории всех муниципальных районов и городских округов Республики Татарстан».

Министерством культуры Республики Татарстан традиционно уделяется повышенное внимание реализации культурно-познавательных проектов. К примеру, совместно с творческой молодежью в общественных пространствах ежегодно проводятся:

- фестиваль современной татарской культуры «Сенной базар» («Печән базары»), в программу которого входят поэтические слэмы, литературные квесты, продажа книг;

- фестиваль городской татарской культуры и искусств TAT CULT FEST с литературно-музыкальными концертами.

В г.Казани большую популярность получил проект «Литературные дворики», реализуемый с 2014 года Мэрией Казани при поддержке Союза писателей Республики Татарстан.

«Литературные дворики» – это открытая книжно-литературная площадка в зеленых пространствах жилых массивов, парках и скверах города. Главная цель проекта – приобщение населения к чтению. За восемь лет «Литературные дворики» стали настоящей визитной карточкой города, славной традицией, из года в год радующей ценителей литературы возможностью услышать живое поэтическое слово в исполнении известных писателей, актеров и талантливых чтецов.

В рамках исполнения публично сформированной цели Министерство культуры Республики Татарстан рекомендовало муниципальным библиотекам республики перенять опыт Казани по реализации данного проекта и активизировать работу с детьми в каникулярное время.

Во II квартале 2022 года детские проекты в области литературного искусства (*литературные чтения, обзоры, викторины, игры*) реализованы в парках и скверах, на территории библиотек и домов культуры, придомовых участках в гг.Казань и Набережные Челны, 16 муниципальных районах республики, в III квартале 2022 года – в гг.Казань и Набережные Челны, 34 муниципальных районах республики.

Так, Республиканской детской библиотекой имени Роберта Минуллина совместно с муниципальными детскими библиотеками в летний период реализован литературно-выставочный проект «Литературная веранда», а также организованы семейные чтения на свежем воздухе. Проекты реализованы во всех муниципальных районах Татарстана.



Музеем истории татарской литературы с мемориальной квартирой Шарифа Камала в рамках проекта «Лето в Доме татарской книги» реализовано более 10 литературно-просветительских мероприятий в общественных пространствах города

Казани, в том числе литературные дискуссии, лекторий и свыше 20 экскурсий. Литературным музеем Габдуллы Тукая проведено свыше 30 литературных экскурсий на территории общественных пространств города Казани.



В IV квартале 2022 года во всех муниципальных образованиях и городских округах Республики Татарстан прошли новогодние детские представления, в том числе на уличных пространствах вокруг елки. Традиционно, в новогодних представлениях участвовали сказочные герои, дети читали стихи и пели песни.

3. «Провести мастер-классы и уроки по классической акварели в 200 общеобразовательных школах и учреждениях дополнительного образования Республики Татарстан».

В рамках исполнения публично сформированной цели Министерством культуры Республики Татарстан ведется сотрудничество с республиканскими союзами художников.

Планомерная работа в данном направлении организована Союзом художников Республики Татарстан, члены которой ежеквартально проводят мастер-классы и уроки по изобразительному искусству, в том числе по классической акварели, в общеобразовательных школах и учреждениях дополнительного образования республики.

Так, 18-21 января в Детской художественной школе №1 им.Х.А.Якупова г.Казани художники Шайдуллин Айрат Марсельевич и Данилов Анатолий Васильевич для всех желающих провели четыре мастер-класса по классической акварели в рамках проекта Союза художников Республики Татарстан «Окно в будущее».

Уроки по классической акварели также регулярно проводятся в творческой студии Набережночелнинской организации всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России». Расписание уроков и результаты работы учеников публикуются на официальной странице студии в социальной сети «ВКонтакте» (https://vk.com/izostudio_artchelny).

Художник, член «Союза художников Татарстана» регионального отделения Всероссийской творческой общественной организации «Союз художников России» Хузин Рустем Фаитович ежемесячно (*4 раза в месяц*) проводит мастер-классы в Государственном музее изобразительных искусств Республики Татарстан. На мастер-классе участники вместе с художником создают пейзаж, используя для этого технику лессировки. Расписание занятий публикуется на официальном сайте Государственного музея изобразительных искусств Республики Татарстан.

В июне 2022 г. на средства гранта Президентского фонда культурных инициатив Союзом художников Республики Татарстан и МБУДО «Детская школа искусств № 9» реализован проект «Наследие» – цикл пленэров учащихся художественных школ города Казани». В рамках проекта мастер-классы по акварели проведены в гг.Казань, Елабуга, Болгар, а также на территории острова-града Свияжск, Раифского монастыря. Итоговая выставка проекта состоялась в ДК им.Саид-Галиева г.Казани.



В III квартале 2022 года определены площадки для проведения мастер-классов и уроков – 200 образовательных организаций в городах Казань, Набережные Челны, Чистополь, Лениногорск, Бугульма, Елабуга, Зеленодольск, Альметьевск, Нижнекамск.

Реализация публично сформированной цели отложена на вторую половину 2022/23 учебного года в связи с необходимостью финансирования проекта в части закупки необходимых материалов (*акварельная бумага, акварельные краски, кисти беличьи, планшет для закрепления бумаги*), транспортных затрат, гонораров художникам.

4. «Увеличить на 20% количество грантовых проектов в сфере культуры, реализуемых физическими лицами и негосударственными организациями Республики Татарстан».

В Республике Татарстан ежегодно оказывается многосторонняя государственная поддержка учреждениям культуры, искусства и кинематографии и их работников, а также предпринимателей, работающих в сфере народных промыслов, путем выделения:

1. Грантов Правительства Республики Татарстан:

- на поддержку субъектов малого и среднего предпринимательства в сфере народных художественных промыслов на общую сумму 5 млн рублей;
- для поддержки лучших учреждений культуры, искусства и кинематографии на общую сумму 4 млн рублей;
- для поддержки лучших работников учреждений культуры, искусства и кинематографии на общую сумму 3 млн рублей;
- для поддержки проектов творческих коллективов муниципальных учреждений культуры и искусства на общую сумму 11,5 млн рублей.

2. Гранта Министерства культуры Республики Татарстан для создания городской татарской и русской культурно-досуговой среды на общую сумму 400 тыс. рублей.

В рамках исполнения публично сформированной цели в 2022 году Министерством культуры Республики Татарстан поддержаны 60 проектов, реализуемых физическими лицами и негосударственными организациями Республики Татарстан, что более чем на 40% больше, чем в 2021 году.

В ноябре 2022 года на сумму 5 млн рублей выделены 12 грантов (*пять грантов в размере 500,0 тыс. рублей каждый; четыре гранта в размере 400,0 тыс. рублей каждый; три гранта в размере 300,0 тыс. рублей каждый*) на поддержку субъектов малого и среднего предпринимательства в сфере народных художественных промыслов. Всего на участие в конкурсе подали заявки 34 субъекта малого и среднего предпринимательства и физических лица, из них – 19 самозанятых граждан, 5 – ИП, 9 – ООО, 1 – ассоциация. Список победителей по ссылке: <https://mincult.tatarstan.ru/2022-god.htm>.

В декабре 2022 года Министерством культуры Республики Татарстан впервые проведен конкурс на соискание грантов Правительства Республики Татарстан на создание произведений, сохраняющих, развивающих и популяризирующих культуру татарского народа. Всего на участие в конкурсе было подано 128 заявок. Самыми популярными оказались номинации:

- «Драматические произведения (пьесы для драматических театров, пьесы для кукольных театров, переводы) на татарском языке»;
- «Литературные произведения детские (проза, поэзия, комиксы)»;
- «Литературные произведения крупной формы (проза, поэзия)»;
- «Литературные произведения малой формы на татарском языке (проза, поэзия)»;

- «Музыкальные произведения (симфония, хоровые произведения, камерно-инструментальные произведения, камерно-вокальные произведения)».

По итогам рассмотрения заявок грантополучателями объявлены 48 человек. Общий размер грантов составил 9,8 млн рублей. Список победителей по ссылке: <https://mincult.tatarstan.ru/index.htm/news/2155050.htm>.

Для сравнения: в 2021 году Министерство культуры Республики Татарстан оказало грантовую поддержку 42 проектам негосударственных организаций Республики Татарстан. Были выделены гранты на сумму 5 млн рублей на реализацию 12 проектов субъектов малого и среднего предпринимательства в сфере народных художественных промыслов, а также на сумму 10 млн рублей на реализацию 30 проектов общественных организаций в регионах Российской Федерации, участвующих в реализации этнокультурных проектов *(с 2022 года конкурс на получение грантов перешел в ведение АНО «Республиканский ресурсный центр по поддержке социально ориентированных некоммерческих организаций»)*.

5. «Внедрение не менее 10 проектов по реализации новых форм работы с творческой молодежью в кооперации с государственными (муниципальными) учреждениями культуры».

В настоящее время на базе ведущих учреждений культуры республики созданы условия для реализации творческих лабораторий и креативных проектов молодежи.

Так, в 2020 году в реконструированном здании Национальной библиотеки Республики Татарстан появились пространства для сообществ креативных индустрий, расположились несколько залов для спектаклей и выступлений, для творческих экспериментов создана студия звукозаписи. У творческих коллективов появилась возможность бесплатно арендовать зал для своих проектов.

С 2019 года в отреставрированном Музее истории татарской культуры с мемориальной квартирой писателя Шарифа Камала в Казани начал работу Дом татарской книги, который стал интеллектуальным пространством для всех, кто интересуется татарской литературой.

Множество новых культурных проектов генерируется творческим объединением «Калеп», в котором состоят молодые поэты, писатели, сценаристы, композиторы, журналисты, исполнители песен. Среди членов данного сообщества – лауреаты престижных конкурсов, номинанты премии «Золотая маска», деятели культуры, уже ставшие весьма популярными не только в Татарстане, но и за его пределами. Проекты «Калеп» успешно реализуются в Казанском татарском государственном театре юного зрителя имени Габдуллы Кариева.

В 2022 году творческой молодежью в кооперации с государственными учреждениями культуры реализованы 10 проектов:

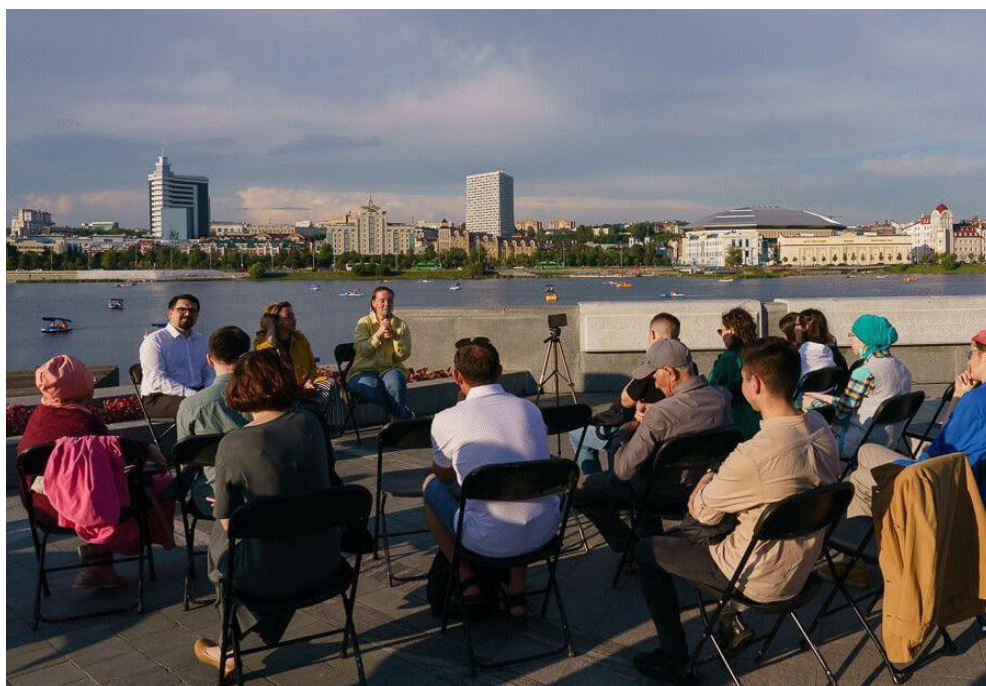
Театральная постановка на сцене государственного театра

В 2021 году в Казани в рамках фестиваля «Город Арт-подготовка» от фонда «Живой город» прошла серия перформансов «Кыйссаи Йосыф», основанная на одноименной поэме Кул Гали. Участники «Калев», изучив за год произведение и вдохновившись разными его отрывками, подготовили свои проекты о голоде, слезах, открытости и на другие темы. Результатом совместного труда стала премьера спектакля «Йосыф», которая состоялась 15 июня в Казанском татарском государственном театре юного зрителя имени Габдуллы Кариева. Спектакль стал одним из финальных в театральном сезоне 2021/2022 года, приурочен к 1100-летию принятия ислама Волжской Булгарией и призван популяризировать татарскую классику.



Интеллектуальные беседы на открытом воздухе

Во II квартале 2022 года Дом татарской книги представил новую летнюю программу мероприятий, согласно которой горожане и гости республики могут посетить ночные экскурсии, литературные завтраки, лекции на открытом воздухе, беседы на набережной озера Кабан и многое другое. Анонсы мероприятий публикуются в аккаунтах Дома татарской книги в социальных сетях.



Серия дискуссий о судьбах татарской книги и литературы в рамках летней программы мероприятий стартовала 10 июня на набережной озера Кабан. Дискуссии проводятся при партнерстве Дома татарской книги, проекта «Ачык университет» («Открытый университет») Всемирного форума татарской молодежи и Института филологии и межкультурной коммуникации Казанского (Приволжского) федерального университета.

Первую дискуссию об эмигрантской татарской литературе – мөһажирлек әдәбияты, появившейся в XIV веке, провела поэтесса, директор Казанского татарского государственного театра юного зрителя имени Габдуллы Кариева Луиза Янсуар, переводчик, директор Дома татарской книги Айдар Шайхин, а также переводчик, преподаватель татарской литературы Эльза Набиуллина.

Летние концерты на террасе государственной библиотеки

В 2021 году Национальная библиотека Республики Татарстан запустила летнюю программу на террасе: лекции, выступления казанских музыкантов, проигрывание пластинок – всего провели 11 мероприятий.

В текущем году серию open-air концертов на открытой террасе объединили общей идеей: каждый из них начинается прямо перед закатом. В лучах закатного солнца на площадке с самым красивым видом на город молодые музыканты имеют возможность представить гостям библиотеки свое творчество.

Летнюю серию концертов открыли 30 мая Каспий, Аннушкаа и Wladmit. Музыканты сыграли в поддержку своего проекта «FreeDomBus» – передвижной музыкальной площадки, которая будет колесить по стране и помогать молодым музыкантам делать первые шаги в творчестве.

8 июня, в свой день рождения, молодая оперная певица Илюса Хузина на террасе представила сольный концерт «Birthday concert».

17 июня группа Gauga презентовала свой новый альбом Biçara.



Концерт-презентация «Друзья нашего дома»

16 июля и 24 сентября 2022 года во двореике Дома татарской книги, где располагается музей истории татарской литературы с мемориальной квартирой Шарифа Камала, состоялись концерты-презентации «Друзья нашего дома» («Безнең йортның дуслары»). Перед гостями выступили молодые музыканты: фронтмен группы Gauga Оскар Юнусов, бард Рушан Хаяли, журналист Радиф Кашапов.



Кроме того, 16 июля Дом татарской книги представил проекты, реализация которых планируется в этом году, в их числе: открытие клуба неформального общения, обновленная зона коворкинга и кофейня.

Театральный променад

4 сентября 2022 года в г.Казани прошел спектакль-променад, подготовленный Казанским татарским государственным театром юного зрителя имени Габдуллы Кариева по рассказу Фатиха Амирхана «Фатхулла хазрат». В спектакле хазрат просыпается от глубокого сна и отправляется в путешествие со своими современниками. Спектакль шел на татарском языке. В конце спектакля всем участникам были вручены подарки – старотатарские словари.



Студенческий книжный клуб

22 октября 2022 года Национальная библиотека Республики Татарстан вместе с Лигой студентов дала старт проекту для студентов-книголюбов. 1 раз в 2 недели молодые книголюбы встречаются в Национальной библиотеке для знакомства с новыми литературными произведениями, обмена впечатлениями, обсуждения позиций автора и критики.



Tat Cult Fest

В 2022 году площадкой фестиваля новой татарской культуры Tat Cult Fest стала Национальная библиотека Республики Татарстан.

Все участники фестивали могли принять участие в аудиовизуальном префомансе: создать музыку, почитать стихи, увидеть световое и цветное отображение своего голоса.



«Әкият киче»

В 2022 году театральная площадка МОЊ запустила серию перформативных вечеров, посвященных той или иной теме. Так, 23 октября 2023 года в Национальной библиотеке Республики Татарстан состоялся «Вечер сказки» - «Әкият киче». Зрителям был представлен перформанс «Путешествие», как поиск собственного театрального и танцевального языка. Танцовщик и перформер Нурбек Батулла читал сказку. Его текст на глазах у зрителей записывался в аудиоформате. Из этого текста родилась музыка и спонтанная телесная импровизация.



Мастерская татарского танца «АЙДАБАС»

1-6 ноября 2022 года в сообществе «Калеп» в Казанском татарском государственном театре юного зрителя имени Габдуллы Кариева работала Мастерская татарского танца «АйдаБас».



«АйдаБас» – это образовательная неделя мастер-классов по региональным особенностям татарского танца от экспертов из 6 регионов России; лекции об истории татарского костюма и сценической обработки фольклорного материала;

возможность представить новую постановку татарского танца на итоговом концерте проекта в мае 2023 года на сцене Казанского татарского государственного театра юного зрителя им. Г. Кариева.

Проект реализован на грантовые средства от Росмолодежи.

Руководитель проекта – лауреат международных конкурсов и фестивалей, педагог-хореограф народного танца Саида Минубаева.

Спектакль «ВӘХЕТ ЫЛЫ»

22 декабря 2022 года к 80-летию со дня смерти писателя Шарифа Камала в залах и комнатах его музея в тестовом режиме показали спектакль «ВӘХЕТ ЫЛЫ» («Год счастья»), посвященный событиям 1937-го. Тексты основаны на документах эпохи – воспоминаниях, письмах, отчетах. Режиссер постановки – Амина Миндияр. Оформление сцены было выполнено студентами отделения театральных декораций Казанского художественного училища имени Н.И.Фешина, учениками известного театрального художника Сергея Скоморохова. Премьера спектакля состоялась 30 января 2023 года.



Таким образом, публично сформированная цель достигнута. Государственными учреждениями культуры Республики Татарстан регулярно разрабатываются новые креативные проекты и новые формы работы с творческой молодежью.

6. «Создать единую электронную базу данных о писателях Республики Татарстан (с указанием изданных произведений) и разместить в 2022 году данные о не менее чем 100 писателях».

В I квартале 2022 года Министерством культуры Республики Татарстан проанализирована информация о писателях республики, размещенная на официальных сайтах государственных библиотек и Союза писателей Республики Татарстан. Учитывая, что разработка нового интернет-портала и обеспечение его функционирования требуют больших финансовых вложений, принимая во внимание сложившуюся неблагоприятную социально-экономическую ситуацию, в рамках исполнения публичной сформированной цели Министерством культуры Республики Татарстан предполагалось наполнение ранее созданных электронных справочников.

Во II квартале 2022 года создана рабочая группа по реализации публичной цели, в состав которой вошли представители министерства, государственных библиотек, Национального музея Республики Татарстан и Союза писателей Республики Татарстан, сформирован список известных писателей республики, информация о которых должна быть опубликована в первоочередном порядке.

В III квартале 2022 года Союзом писателей Республики Татарстан начата работа по созданию базы данных о писателях «Әдәби Татарстан» («Литературный Татарстан») на официальном сайте союза. Источником информации стали библиографические сведения о писателях, опубликованных в издании «Әдипләребез: биобиблиографик белешмәлек» (2009, Татарское книжное издательство).

В IV квартале 2022 года работа продолжилась. Однако возникли трудности с использованием объектов авторского права – сформированных базах данных о писателях.

Также стоит отметить, что в декабре 2022 года завершилось народное онлайн-голосование по формированию публичных целей и задач исполнительных органов Республики Татарстан на 2023 год. По итогам голосования публичной целью министерства на 2023 год стало создание и функционирование единого интернет-портала «Культура РТ». Министерство в рамках исполнения цели ставит задачу обеспечить максимальную прозрачность и достоверность сведений о работе учреждений культуры. Предполагается, что интернет-портал также будет содержать информацию о деятелях культуры и искусства.

Тем самым, реализация публично сформированной цели будет продолжена в 2023 году.

7. «Обеспечить размещение не менее 500 татарских классических произведений на популярных цифровых платформах для прослушивания музыки».

Одним из самых крупных информационных проектов в сфере культуры, реализованных при поддержке Министерства культуры Республики Татарстан в 2020 году, стал приуроченный к 100-летию ТАССР, мультимедийный интернет-портал «Век татарской музыки» («Татарстан әһәңнәре») на татарском, русском и английском языках (<https://muzport.tatar/#/>). Информационный портал планомерно пополняется классическими произведениями татарстанских композиторов.

«Век татарской музыки» – это своего рода энциклопедия музыкальной «архитектуры» Республики Татарстан, включающая мега материалы (образовательные аудио и медиа, научные, нотные, фото и видео, географические инсталляции, данные об инфраструктуре и творческом потенциале каждого уголка нашей республики), предназначенные для широкой аудитории слушателей, зрителей, исследователей и просто любителей музыки.

На сегодняшний день интернет-портал «Век татарской музыки» – единственный в своем роде мультимедийный интернет-портал такого обширного контента и качества загружаемых материалов.

Портал включает в себя разделы:

- «Музыкальная карта» – справочная информация об инфраструктуре музыкальной культуры РТ;
- «Музыкальная энциклопедия» – систематизированная информация о музыкальных коллективах и творческих организациях, видных деятелях музыкальной культуры и др.;
- «Медиаотека» – собрание образцов аудио- и видеозаписей, нотных материалов, фотографий и документов, а также исследований и учебно-методических работ по музыкальной культуре Татарстана;
- «Интернет-кафедра музыки Татарстана» – сетевое сообщество профессионалов и любителей музыки;
- «Афиша» – информационный модуль о событиях музыкальной жизни.

В рамках исполнения публично сформированной цели рассматривается возможность размещения татарских классических произведений на платформе «Яндекс Музыка» с учетом опыта создания и использования интернет-портала «Век татарской музыки».

Составлен предварительный расчет стоимости реализации проекта на общую сумму 1,2 млн рублей (включая каталогизацию, создание плейлистов, консультации с музыковедами, подготовку аудиодорожек, передачу прав на издание и т.д.). В настоящее время источники финансирования не определены.

Однако работу по размещению татарских классических произведений планируется продолжить в 2023-2024 годах. С этой целью сформирована грантовая заявка по размещению 500 композиций на цифровых платформах для подачи в Президентский фонд культурных инициатив.