

# **ПОЛОЖЕНИЕ**

## **Международного многожанрового конкурса-фестиваля**

## **«Red Style Fest»**

- ❖ **Дата проведения:** 16 октября 2022
- ❖ **Место проведения:** Казань, КДК им. В.И. Ленина, ул, Копылова, 2А

- ❖ **ДЕНЕЖНЫЙ ГРАНТ в размере 10000 рублей на развитие творчества !!!**
- ❖ **ПРЯМАЯ ВИДЕОТРАНСЛЯЦИЯ КОНКУРСА!**
  - ❖ Приз зрительских симпатий!
  - ❖ Медаль **КАЖДОМУ** участнику!!!
  - ❖ Видеозапись и фото выступления В ПОДАРОК!
  - ❖ Электронная система оценок жюри!
  - ❖ Профильное жюри в каждой номинации!
  - ❖ Награждение сразу после номинации!

### **1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Международный многожанровый конкурс-фестиваль творчества «Red Style Fest» (далее – Конкурс) направлен на повышение художественного уровня репертуара и исполнительского мастерства участников. К участию приглашаются солисты и коллективы из России и зарубежья.

1.2. Учредителем Конкурса является Фонд поддержки и развития детского и юношеского творчества «Орбита талантов».

**1.3. Конкурс проводится в формате индивидуальных просмотров с соблюдением санитарно-эпидемиологических требований, обеспечивающих предупреждение возникновения и распространения случаев заболевания новой коронавирусной инфекцией (COVID-19) на территории Российской Федерации. Во время конкурса будет вестись прямая видеотрансляция выступлений.**

### **2. КОНКУРСНЫЕ НОМИНАЦИИ**

#### **2.1. Хореография (танцевальное творчество). Направления жанра:**

- детский танец;
- классический танец;
- бальный танец;
- народный танец;
- народно-стилизованный танец;
- историко-бытовой танец;
- эстрадный танец;
- эстрадно-спортивный танец;
- спортивный танец (черлидинг, мажоретки, барабаны, помпоны и др.)
- современный танец (contemporary dance, джаз-модерн, модерн, свободная пластика, неофолк, афро-джаз и др.);
- театр танца;
- танцевальное шоу (совмещение более 2-х стилей; световые эффекты; вокал и др.);

- уличный танец (хип-хоп, брейк-данс, робот- данс, локинг, крамп, крип-вок , паппинг, вейвинг, таттинг, дабстеп и др.)
- клубный танец (сальса, бачата, меренге, руэда, аргентинское танго, R&B, хастл, электро, вакинг и др.);
- фламенко;
- belly dance;
- степ танцы;
- социальные танцы (любители, возрастные группы 19-25, 26 лет и старше);
- «дебют» (для возрастных групп 3-5, 6-7 лет в любой номинации хореографии);
- «профессионалы» (для возрастных групп 19-25, 26 лет и старше, закончивших профильные учебные заведения среднего и высшего образования);
- «балетмейстерская работа».

## **2.2. Вокальное творчество:**

- эстрадный вокал;
- джазовый вокал;
- академический вокал;
- народный вокал (фольклор);
- авторская песня;
- ансамбли;
- шоу-группы.

## **2.3. Инструментальное творчество:**

- классическое инструментальное творчество;
- народные инструменты;
- духовые инструменты;
- эстрадное инструментальное творчество;
- джаз;
- вокально-инструментальные ансамбли;
- авторская музыка.

## **2.4. Театральное творчество:**

- художественное слово, конферанс (стихи, проза, скетчи и др.);
- драматический театр, кукольный театр, театр мимики и жеста, мюзикл и др.;
- театр мод (moda и дизайн).

## **2.5. Цирковое искусство.**

## **2.6. Оригинальный жанр** (разноплановые творческие номера, не входящие в другие номинации).

## **3. ВОЗРАСТНЫЕ ГРУППЫ УЧАСТНИКОВ**

3.1. К участию в Конкурсе приглашаются творческие коллективы всех возрастов.

Возрастные группы участников:

- I младшая — 3-5 лет;
- II младшая — 6-7 лет;
- III младшая — 8-9 лет;
- смешанная младшая группа — 3-9 лет;
- I средняя — 10-11 лет;
- II средняя — 12-13 лет;
- смешанная средняя группа — 10-13 лет;
- I старшая — 14-15 лет;
- II старшая — 16-18 лет;
- смешанная старшая группа — 14-18 лет;
- молодежь — 19-25 лет;
- взрослые — от 26 лет и старше;

— смешанная общая группа (несколько возрастных групп, в комментариях к заявке должен быть указан возраст участников).

3.2. Коллективы могут состоять на 30% из участников, старше или младше установленных рамок возрастов в возрастных категориях. Отвечает за выбор и размещение в определенной возрастной группе человек, который заполняет Заявку для участия. Возраст участников может быть проверен Оргкомитетом.

#### **4. ЦЕРЕМОНИЯ НАГРАЖДЕНИЯ И НАГРАДНОЙ ФОНД**

4.1. По номинациям в каждой возрастной группе присваиваются звания «Лауреата» и «Дипломанта» трех степеней. Места «Лауреаты» и «Дипломанты» могут дублироваться. Из «Лауреатов» 1 степени выбираются участники, которым присваивается степень Гран-При. Члены жюри вправе присудить несколько Гран-При/не присуждать Гран-При по объективным причинам.

4.2. Обладателям Гран-При, Лауреатам и Дипломантам вручают кубки/награды, дипломы и медали (1 кубок/награда и 1 диплом – за один номер). Медаль получает каждый выступающий.

4.3. Денежный грант на развитие творчества в размере 10000 рублей вручается: коллективу - обладателю Гран-При в одной из номинаций по решению членов жюри.

4.4. Возможно, заказать дубликат кубка/награды. Доставка осуществляется транспортной компанией. Расходы за пересылку оплачивает участник.

4.5. Кроме этого, возможно, вручение дополнительных призов и подарков от партнеров и спонсоров Конкурса, а также присваивание специальных дипломов и наград.

4.6. Заполнение дипломов происходит автоматически на основании информации, указанной в Заявке. Если в Заявке на участие обнаруживается ошибка, изменения вносятся на основании поданного письменного заявления на электронную почту Оргкомитета. Пересылка происходит транспортной компанией (затраты в таком случае несет участник Конкурса).

4.7. Гала-концерт на Конкурсе не предусмотрен.

#### **5. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ И ТЕХНИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ**

5.1. Участие в Конкурсе подразумевает участие с одним номером в одной номинации. Участники могут исполнять несколько номеров в одной номинации, а также в разных номинациях и разном групповом/возрастном составе, но организационный взнос оплачивается за каждый номер, оценивается также каждый номер отдельно и награждается участник за каждый номер. Заявку на участие необходимо заполнить на каждый номер.

5.2. При заполнении заявки необходимо указать направление жанра согласно п. 2 настоящего Положения.

5.3. Продолжительность номера не должна превышать 5 минут. Возможно увеличение длительности выступления по согласованию с Оргкомитетом.

5.4. При превышении указанного временного лимита жюри имеет право остановить выступление участников.

5.5. Заявку на участие необходимо заполнить на сайте или в группе ВКонтакте [https://vk.com/red\\_style\\_fest](https://vk.com/red_style_fest) или на сайте <https://orbitafest.tv>

**5.6. Оргкомитет имеет право прекратить прием заявок до установленного срока, если будет превышен лимит участников.**

5.7. Программа по номинациям конкурсных номеров формируется после окончания приема заявок и высылается участникам на электронную почту, указанную в заявках, **за 5 дней до конкурса**.

5.8. Репетиции и выступления участников осуществляются строго по расписанию, предоставленному Оргкомитетом. Время репетиции на сцене ограничено и составляет 1-2 минуты на один номер. При большом количестве участников проводится техническая репетиция (проба сцены «по точкам»).

5.9. Детские коллективы должны иметь не менее одного сопровождающего на 8 человек. Руководитель не является сопровождающим.

5.10. Если для участия в Конкурсе необходимо использование минусовой фонограммы, то её необходимо прикрепить к заявке на участие или прислать **не позднее чем за 5 дней до начала Конкурса** менеджеру по электронной почте. Обязательно иметь фонограмму с собой на Конкурсе на флеш-накопителе.

**5.11. ВНИМАНИЕ!** Ответственность за авторское разрешение на исполнение произведений лежит на конкурсантах.

5.12. Не допускается выступление вокалистов под фонограмму «плюс».

5.13. Не допускается голосовое или инструментальное (караоке) дублирование основных партий, прописанный бэк-вокал для ансамблей.

5.14. Максимальное количество микрофонов, предоставляемых Оргкомитетом – 10 шт. (возможно увеличение кол-ва микрофонов, необходимое количество микрофонов должно быть указано в заявке).

5.15. Текст номеров не может содержать нецензурной лексики или непонятных выражений, это относится и к репертуару на иностранном языке.

5.16. Весь костюмный и драматургический материал, а также жесты и движения следует выбирать так, чтобы они соответствовали возрасту участников, этическим и нравственным нормам.

**5.17. ВНИМАНИЕ!** Запрещены выступления, связанные с воздухом, огнем и пиротехникой.

**5.18. ВНИМАНИЕ!** Оргкомитет не предоставляет музыкальные инструменты, пюпитры, подставки и реквизит для выступлений.

**5.19. ВНИМАНИЕ!!!** Если номер участника подразумевает загрязнение или увлажнение сцены в процессе выступления, об этом необходимо предупредить Организаторов заранее и прописать это в комментариях к заявке, чтобы, во-первых, получить разрешение на выступление с таким номером, во-вторых, чтобы технический персонал был готов к оперативной уборке сцены.

5.20. Для использования в личных целях разрешается снимать на видео и фото номера конкурсантов. Профессиональная съемка запрещена.

**5.21. ВНИМАНИЕ!!!** Авиа и ж/д билеты до города проведения Конкурса можно приобретать только после согласования с менеджером.

5.22. Все претензии и пожелания в адрес Оргкомитета принимаются только в письменном виде на электронную почту [org@orbitafest.tv](mailto:org@orbitafest.tv)

5.23. На все номера Конкурса, авторы и исполнители дают свое согласие на показ, публикацию, эфирную трансляцию и на обработку персональных данных автоматически при заполнении Заявки.

5.24. При участии в Конкурсе каждый участник соглашается на выполнение всех пунктов настоящего Положения, на прямую видеотрансляцию выступлений (при наличии), фото и видеосъемку выступлений. При невыполнении условий Положения происходит исключение участника из программы выступлений, без возврата организационного взноса.

## 6. ЧЛЕНЫ ЖЮРИ И ПАРАМЕТРЫ ОЦЕНКИ

6.1. В состав членов жюри входят квалифицированные специалисты в области культуры и искусства. Списки членов жюри публикуются на сайте <https://orbitafest.tv>

6.2. Решение, принятое жюри, является окончательным и обжалованию не подлежит.

6.3. Оценка конкурсной программы участников проводится в соответствии с заявленной дисциплиной, профессиональным уровнем и возрастной группой участников в отдельности по 10-балльной шкале по 5-ти критериям с помощью электронной системы голосования.

**Номера оцениваются по следующим пяти критериям.**

Критерии оценки		
1	Техническое мастерство (соответственно номинации и возрасту)	От 1 до 10 баллов
2	Синхронность/слаженность/сплетость/сыгранность	От 1 до 10 баллов
3	Артистизм/подача на сцене	От 1 до 10 баллов
4	Сложность репертуара/художественного решения	От 1 до 10 баллов
5	Сценический образ/эстетика костюма и реквизита	От 1 до 10 баллов

## 7. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ

7.1 Для участия в Конкурсе необходимо внести организационный взнос.

Организационный взнос можно внести:

- непосредственно на Конкурсе не позднее, чем за полчаса до начала выступления.
- по безналичному расчету (для юридических лиц). Договор, акт и счёт предоставляются.

7.2. Организационный взнос может быть возвращен по письменному требованию с указанием уважительной причины (справка) и реквизитов для возврата денежных средств.

7.3. Коллектив может исполнять неограниченное количество номеров, но организационный взнос оплачивается за каждый номер. Оценивается каждый номер отдельно. Диплом и кубок участник получает за каждый номер.

7.4. Размер организационного взноса определяется в зависимости от количества участников согласно таблице ниже.

### **Финансовые условия (размер организационного взноса):**

<b>Количество человек</b>	<b>Размер организационного взноса за один номер, длительностью не более 5 минут</b>
<b>Солист</b>	<b>2800 рублей</b>
<b>Дуэт</b>	<b>3400 рублей (1700 руб. с человека)</b>
<b>Трио</b>	<b>3900 рублей (1300 руб. с человека)</b>
<b>Коллектив 4-5 человек</b>	<b>1000 рублей с человека</b>
<b>Коллектив 6-10 человек</b>	<b>900 рублей с человека</b>
<b>Коллектив 11-19 человек</b>	<b>800 рублей с человека</b>
<b>Коллектив 20 человек и более</b>	<b>750 рублей с человека</b>
За каждые дополнительные 5 минут к выступлению доплата 3000 руб. за коллектив.	
<b>Дополнительные услуги:</b>	
<b>Дубликат кубка /награды</b>	<b>700 руб./1 шт (Гран-При/Лауреат)</b>
<b>Дубликат диплома/именные дипломы</b>	<b>150 руб/шт.</b>

7.5. Установлены льготы следующим категориям участников\*:

- инвалиды всех категорий, инвалиды с детства – 100%;
- дети сироты – 50%;

О наличии льготы должно быть прописано в комментариях к заявке. Подтверждающий документ необходимо отправить на электронную почту (оригинал предъявить на конкурсе).

\*На каждый Конкурс Оргкомитет предоставляет ограниченное количество мест по данным льготам.

### **НАШИ КОНТАКТЫ:**

- ❖ Адрес сайта: <https://orbitafest.tv>
- ❖ Группа ВКонтакте: [https://vk.com/red\\_style\\_fest](https://vk.com/red_style_fest)
  - ❖ Тел: +7-999-333-12-90
  - ❖ E-mail: [rs@orbitafest.tv](mailto:rs@orbitafest.tv)