

«УТВЕРЖДАЮ»

Президент АНО «Кино наизнанку»



ПОЛОЖЕНИЕ
о конкурсе фольклорных записей
«Веретёнце: кино о глубинках Татарстана»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет порядок и регламент проведения Конкурса фольклорных записей (далее – Конкурс).
- 1.2. Организатором конкурса является автономная некоммерческая организация по развитию кинематографа и телевидения «Кино наизнанку» (далее – Организация)
- 1.3. Партнёрами Конкурса являются благотворительный фонд «Татнефть», Министерство культуры Республики Татарстан, Общественная палата Республики Татарстан, ГБУ «Культурный центр имени А.С. Пушкина», Центр русского фольклора г. Казани, Татарстанское региональное отделение Общероссийской общественной организации «Российский фольклорный союз».
- 1.3. Информация о конкурсе размещается на сайте kinonaiznanku.ru

2. Цели и задачи конкурса

2.1. Цель:

Вовлечь жителей сёл и деревень Республики Татарстан в устное народное творчество через самостоятельное изучение фольклора и помощь в создании документального фильма о глубинках Татарстана.

2.2. Задачи:

- побуждение к сбору фольклора;
- популяризация устной локальной культуры;
- воспитание чувства патриотизма, толерантности, уважения и бережного отношения к национальной культуре;
- объединение и взаимодействие жителей сёл и деревень Республики Татарстан.

3. Участники конкурса

- 3.1. В конкурсе принимают участие жители сёл и деревень Республики Татарстан, заинтересованные в изучении традиционной русской культуры.
- 3.2. Возраст участников конкурса не ограничен.

4. Порядок и условия проведения конкурса

- 4.1. Конкурс проводится с 1 июля по 30 сентября 2022 года.
- 4.2. Оформление заявки происходит в специальном разделе на официальном сайте Организации: kinonaiznanku.ru/konkurs_folk
- 4.3. В заявку прикрепляется ТОЛЬКО ссылка на видеозапись. Саму видеозапись можно загрузить на Яндекс.диск, Mail.облако, Google disk.
- 4.4. На каждую работу и номинацию должна быть заполнена отдельная заявка.

4.5. Работы, отправленные позже 30 сентября, рассматриваются и публикуются, но не оцениваются.

4.6. Автор работы даёт полное право на размещение своих работ без вознаграждения на любых ресурсах, в том числе в средствах массовой информации, буклетах, книгах, журналах, газетах и т.д.

5. Требования к конкурсным работам

5.1. Номинации:

- История моего рода
- Осколки войны
- Краеведение в лицах
- Фольклор и этнография

5.2. Требования к видеосъемке:

- камера должна быть горизонтально установлена, статично закреплена;
- съемка может производиться с одного ракурса, могут использовать другие планы съёмки, а также подсъёмы героев;
- представляемые на конкурс видеоматериалы должны быть записаны в форматах avi, mpeg4, MP4 с качественным разрешением (разрешение минимум 1280x720), с соотношением сторон видео 16:9;
- при соблюдении всех условий, разрешена съемка на хорошую камеру мобильного телефона (смартфона);
- видеозаписи низкого качества, с сильным искажением звука к участию не допускаются.

5.3. Критерии оценки работ:

- Соответствие заявленной номинации;
- Уникальность конкурсной работы;
- Полнота и объём представленной информации;
- Эстетика видеоролика.

6. Награждение участников конкурса

6.1. Участникам конкурса вручаются электронные сертификаты, заверенные подписью и печатью организации. Победители конкурса награждаются дипломами и памятными подарками.

6.2. Организатор конкурса и жюри вправе учреждать специальные дипломы и призы.

7. Контакты организатора конкурса

E-mail: Info@kinonaiznanku.ru

Контактный телефон: +7-953-698-01-17 (Анна Портных, координатор, помощник руководителя проекта «Веретёнце: кино о глубинках Татарстана»)