

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении I Международного фестиваля - конкурса
народного хореографического искусства
«Гости Казани» - «Казан кунаклары» - «Kazan guests»



«Утразлато»
Начальник Управления культуры
ИКМО г. Казани
А.И. Абзалов
2022 г.

«Утразлато»
Директор ИКМО г. Казани
И.С. Гурный / И.С. Гурный
«Сайлаш»
Институт
Сайлаш
2022 г.

1. УЧРЕДИТЕЛИ ФЕСТИВАЛЯ

- Министерство культуры Республики Татарстан
- Управление культуры города Казани

2. ОРГАНИЗАТОРЫ ФЕСТИВАЛЯ

• МБУК Культурный центр «Сайдаш»
Руководитель фестиваля и автор проекта – заслуженный артист Республики Татарстан Минтазов Артур Габдуллович.
Руководство и проведение фестиваля осуществляет **Оргкомитет**, который определяет программу и порядок проведения фестиваля, формирует рабочую группу, жюри, расматривает заявки на участие в фестивале, утверждает состав участников, подводит итоги фестиваля.
Оргкомитет фестиваля оставляет за собой право вносить изменения в отдельные пункты Положения о фестивале и его программы.

3. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ФЕСТИВАЛЯ

Организация и проведение Международного фестиваля-конкурса татарского народного танцевального искусства «Дости Казани» - «Казан кунаклары» - «Kazan gasts» ставит *цель Сохранение, дальнейшее развитие и пропаганда художественных традиций татарского народного танца*.

Задачами фестиваля являются:

- проведение лекций и мастер-классов с известными деятелями искусств РТ и РФ, как способ;

- сохранения и пропаганды профессионального опыта мастеров;
- сохранения и пропаганды художественных традиций татарского народного танца;
- повышения уровня репертуара хореографических коллективов;

- повышения исполнительского мастерства участников.
- выявление талантливых исполнителей народного танцевального искусства;
- поиск наиболее одаренных детей и творческой молодежи в области народного танцевального искусства;
- выявление талантливых постановщиков народных танцев;

- пропаганда высоких нравственных традиций народного искусства;
- обмен творческим опытом и повышение уровня профессионального мастерства;
- художественно-эстетическое и патриотическое воспитание подрастающего поколения.

4. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Международный фестиваль-конкурс татарского народного танцевального искусства имени Гая Гариова «Дости Казани» - «Казан кунаклары» («Kazan gasts»

направлен на создание условий для сохранения, дальнейшего развития и пропаганды художественных традиций татарского народного танцевального искусства.

Участники присылают в оргкомитет заявку на участие в конкурсе (офлайн и онлайн) и дополнительное соглашение на электронную почту kazan.gests@mail.ru до 21 ноября 2022г.

Не допускаются заявки поданные после 21 ноября 2022г.!

На **первый этап** Фестиваля-конкурса допускаются все участники, подавшие заявки. В разновозрастных коллективах, возрастная категория коллектива определяется исходя из соотношения 75% / 25%.

Второй этап конкурса - просмотр онлайн выступления конкурсантов 28 ноября 2022г. в 9:00 в КЦ Сайдаш (РТ, г. Казань, ул. Н.Ершова, д. 57А).

Третий этап конкурса - 28 ноября 2022г. будут объявлены результаты на га-ла-концерте и в группе ВКонтакте КЦ «Сайдаш». Награждение победителей состоится на га-ла-концерте.

5. УЧАСТНИКИ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Конкурсная программа фестиваля проводится по возрастным категориям:

- от 7 до 14 лет;
- от 15 до 22 лет;
- от 23 до 35 лет;
- от 35 лет и старше.

Фестиваль-конкурс проводится по номинациям:

1. Народный татарский танец из наследия классиков татарской хореографии;
2. Татарский народный танец;
3. Современный танец (НЕ СТИЛИЗАЦИЯ) на основе татарского фольклора.

Направление:

1. Сольные исполнители;
2. Малые группы (2-8 чел.);
3. Коллективы (от 8 чел.)

Дополнительно по решению членов жюри могут присуждаться следующие номинации:

1. «Лучший костюм»;
2. «Лучшая балетмейстерская работа»;
3. «Лучший педагог»;
4. «Прозрительских симпатий»;
5. «Самый юный участник».

Продолжительность номера не должна превышать 3 минуты.

Для участия в конкурсе участник должен прислать в Оргкомитет конкурса в срок следующие документы:

- **заявку на участие в конкурсе**, заполненную на русском или английском языках (приложение №1 к настоящему положению) по электронной почте;

- **дополнительное согласие** (приложение №2 к настоящему положению). Необходимым условием участия в конкурсе является согласие конкурсантов с тем, что Учредителем Конкурса и/или СМИ могут производиться аудио/видеозаписи Конкурса, его прямая трансляция в эфире радиостанций и/или телеканалов, создание на основе записи Конкурса любых аудиовизуальных произведений, дальнейшее распространение записи Конкурса и/или аудиовизуальных произведений на любых носителях, любое иное использование записи Конкурса без выплаты специального вознаграждения участникам конкурса.

Условия подачи видеозаписи в приложении №1 при онлайн участии:

1. На конкурсе допускаются видеозаписи живого выступления, снятые на статичную камеру (без элементов монтажа, склейки кадров, наложение аудиодорожек);
3. Останова в работе видеорежиссера во время записи выступления **НЕ ДОПУСКАЕТСЯ**;
4. Видеозаписи низкого качества, в т.ч. записи разрешением менее 360 пикселей к участию не допускаются;
5. Видео **не должно** превышать 3 минут.

6. ПОРЯДОК И УСЛОВИЯ ПРОВЕДЕНИЯ ФЕСТИВАЛЯ-КОНКУРСА

Первый этап конкурса - прием заявок конкурсантов.

Второй этап конкурса - просмотр выступлений конкурсантов. По результатам выступления во втором этапе жюри определяет победителей конкурса.

Третий этап конкурса – объявление результатов фестиваля-конкурса и расылка дипломов, сертификатов и благодарственных писем.

Участники фестиваля-конкурса гарантируют наличие прав на исполнение заявленных хореографических номеров. Все взаимоотношения и обязательства по авторским правам с авторскими организациями участники фестиваля-конкурса несут самостоятельно.

7. РАБОТА ЖЮРИ. ОЦЕНКА ВЫСТУПЛЕНИЙ

Для оценки конкурсных выступлений создается жюри, в состав которого входят известные деятели культуры и искусств России и Республики Татарстан.

- Жюри оценивают конкурсантов по 10 балльной системе
- Ответственность за формирование состава жюри и контроль над его работой возлагается на оргкомитет.

Решение жюри окончательное и пересмотру не подлежит!

8. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

Критериям оценки конкурсантов являются:
- исполнительское мастерство (техника исполнения, артистизм и раскрытие художественного образа);

Контакты организатора:

е-mail: kazan.gests@mail.ru

тел: +7 (952) 040-81-60, +7 (909) 308-00-42

группы: в ВК <https://vk.com/kcsaidash>

в Telegram <https://t.me/kcsaidash>

12. КОНТАКТЫ

Заявки на участие в Фестивале-конкурсе направляются по электронной почте: kazan.gests@mail.ru до 21 ноября 2022 года.

11. ПРАВИЛА ПОДАЧИ ЗАЯВКИ

Организатором Фестиваля-конкурса могут урעדитъ и другие специальные призы.
Осударственные, одуественные организации и частные лица по согласованию с народного искусства.

Жюри имеет право: награждать дипломами отдельных исполнителей, авторов, руководителей и концертмейстеров за большой вклад в сохранения и пропаганду
I ран-при присуждается конкурсанту, набравшему наибольшее количество голосов.

- диплом участника.

- звание Дипломантов I, II, III степеней;

- звание Лауреатов I, II, III премий;

- I ран-при;

«Kazan gests» присуждает:

Организатор I Международного фестиваля-конкурса татарского народного танцевального искусства имени Гая Галирова «Гости Казани» - «Казан куннактары»

10. ПРИЗЫ И НАГРАДЫ КОНКУРСА

Участие в Фестивале-конкурсе является бесплатным;
- оплата пребывания конкурсантов, а также сопровождающих лиц, концертмейстеров, участников аккомпанирующей группы (проезд туда и обратно, трансфер, суточные, оплата проживания и питания) осуществляется направляющей организацией.

9. ФИНАНСОВЫЕ УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

- подбор и соответствие музыкального и хореографического материала.